



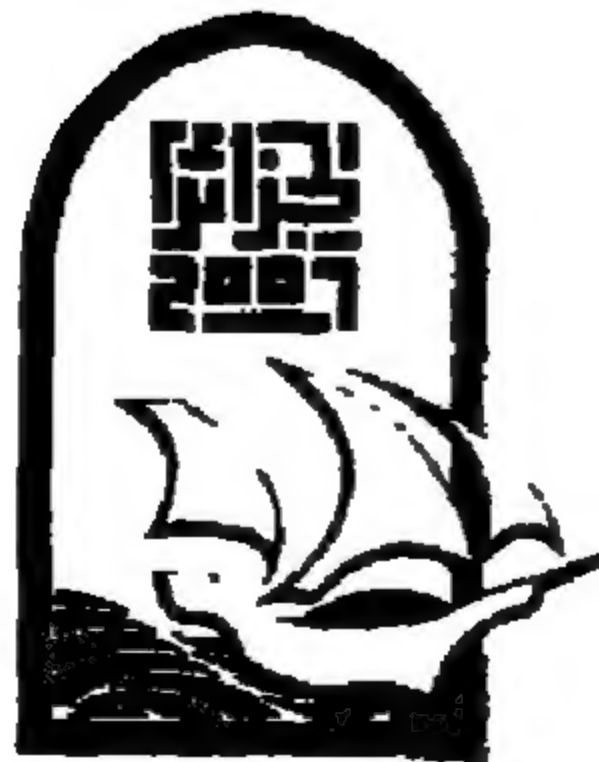
محمد الميلي ابن باديس وعروبة الجزائر



عاصمة الثقافة العربية

محمد الميلي

ابن باديس وعروبة الجزائر



مكتبة الثقافة العربية

صدر هذا الكتاب عن وزارة الثقافة بمناسبة
الجزائر عاصمة الثقافة العربية 2007
يُهدى ويُوضع في المكتبات ولا يباع

القسم الأول

تقديم وتعريف

تقديم وتعريف

عندما توفي ابن باديس ، كان عمري عشر سنوات ... كان يوما من أيام ربيع ١٩٤٠ .. عرفت بعد ذلك انه كان يوم ١٦ ابريل ١٩٤٠ . وكانت فترة استعداد للمولد النبوي ، الذي كنا نحتفل فيه بتفجير « المحارق » في النهار . واطلاق الشماريخ في الليل .

اذكر جيدا ذلك اليوم . كنا مصطفىين في فناء المدرسة العريضة (الحرة) (مدرسة حياة الشباب) استعدادا للدخول الى الفصل ، عندما اقبل علينا المعلم (علي بو المرقعة رحمه الله) يقول بصوت كان يحاول ان لا يبدو مضطربا : انصرفوا لا دراسة اليوم ، فقد توفي الشيخ عبد الحميد .

انصرف التلامذة فرحين .. فرصة جديدة للعب .. خصوصا وان موسم المولد على الابواب ، والزمن ربيع ، والشمس ساطعة . كان الوقت بعد الظهر ، ذهبت بسرعة الى المنزل لاخبر والدي بالنبأ ، قبل ان اعود الى الشارع ألعب مع الاخوان ، كان والدي متغيبا في قسنطينة .. وكنت أعلم انه ذهب هناك عندما سعى بمرض الشيخ .

دخلت المنزل جريا بعد أن دفعت الباب بشدة ، كما هي عادتي عندما أعرف أن أبي غير موجود ، كانت امي تعد العشاء .. ما تزال صورتها عالقة بين عيني : رجلاها ممدودتان حول القصعة ، يداها تذهبان جيئة وذهابا داخل القصعة في حركة دائرية لا تتوقف الا لتغربل الطعام ، فتتزع منه الحبات الكبيرة المتعجنة . - لم نقرأ اليوم لان الشيخ عبد الحميد توفي ..

قلتها في لهجة شبه محايدة .. كل ما أنا متأكد منه أن الحزن لم يكن
باديا على نبراتي عندما تلفظت بالكلمة .. كان شعوري هو شعور معظم
رفاقي في المدرسة :فرصة جديدة للعب وتفجير المحارق قبل وصول اليوم
الموعود : يوم المولد النبوي ، فجأة توقفت امي عن الحركة .. لبثت ،
لحظة ، شبه مشدوهة ، قبل ان تفجر في :

قال الله ولا فالك .. صحيح ما تقول ؟

عندما تأكدت من صحة النبأ ، اجهشت بالبكاء ..

احسست آنذاك أن موت الشيخ بن باديس لم يكن حدثا عاديا ..
صحيح اني كنت شاهدت الشيخ عبد الحميد في بعض زياراته لبلدنا ، وفي
بعض الفترات التي اصطحبني فيها والدي الى قسنطينة .. ولم يرسب في
خاطري من تلك المشاهد ، الا صورة رجل مهيب ، صارم الوجه ، يترك
فيك انطبعا انك امام جبل رغم قامته القصيرة ..

لكن لم أربط بين تلك الصورة، وبين ما يمكن ان يحدثه خبر الوفاة ..
في الغد ، بعد دفن الشيخ ، قدم والدي .. استقبلته فرحا ، كما هي عادتي
عندما يأتي من قسنطينة ، كان نادرا ما يعود فارغ اليدين لنا ... وكانت
لهفتي هذه المرة أشد ، نظرا لموسم المولد : فقد عودني أبي على أن
يأتي لي من قسنطينة بأصناف من الشماريخ والمحاريق لا توجد في قريتنا
الصغيرة .. وكان ذلك يتح ني فرصة الزهو على الرفاق ، ان أملك ما لا
يملكون .. لكن دهشتي كانت كبيرة ... لم يكلمني أبي .. أو بعبارة
أدق لم يجد القدرة على الكلام .. تحركت شفتاه ، لكن بدون صوت ..
وظل كذلك بضعة أيام .. كان خلالها يعرب عن مطالبه بالإشارة ..

تأكد عندي آنذاك الانطباع السابق حول وفاة الشيخ عبد الحميد ..

لست اشك ، أن ذلك الانطباع هو الذي يفسر الصورة التي ظلت

عائلة بذهني للشيخ ابن باديس .. لكنها ظلت صورة مبهمة .. تحيط بها
هالة أسطورية تعززها أقوال الذين درسوا عليه أو عاشروه ..

ولم أحاول أن اتعرف أكثر على حقيقة الصورة الى أن كان عام
١٩٦٤ .

في هذه السنة قررت أن اتعرف على الرجل من خلال كتاباته ، وليس
من خلال ما يقال عنه . وبدأت في مطالعة مجموعة « الشهاب » التي خلفها
لي والدي في جملة ما خلف ، ومع كل عدد أطلع ، اكتشف جانبا مهما
في شخصية الرجل .. وكان من حصيلة تلك المطالعات ، هي بعض مقالات
ومحاضرات صدرت في « المجاهد الثقافي » وفي المجاهد الأسبوعي ، وفي
« الشعب » ، هي التي رأيت أن اجعلها هنا وأنشرها رغم ما بها من نقص
ورغم ما أعرفه فيها من نزوع الى تمجيد الشيخ ، لاني أعتقد أن التعريف
برجل مثل الشيخ ابن باديس ، في فترة معينة ، يتطلب مثل هذا الأسلوب .



ولد ابن باديس في ديسمبر ١٨٨٩ ، وسط اسرة من اكبر الاسر
القسنطينية ، يمتد نسبها الى أسرة مالكة هي أسرة المعز الصنهاجي ،
وسرى - من خلال بعض نصوصه - أن ابن باديس المعتز بعرويقته ،
المتسك بإسلامه ، لا يحاول اخفاء هذا الأصل الامازيغي ، بل هو
يعلنه ويعتز به .

وقد كانت اسرة ابن باديس من بين الاسر التي تعاملت مع الادارة
الاستعمارية ، فجده ، مكّي بن باديس ، كان قد تحصل على وسام من
يد نابليون الثالث عام ١٨٦٤^(١) أما أبوه ، محمد المصطفى ، فقد كان
عضوا في المجلس الاعلى للجزائر .

(١) علي مراد Ibn Badis Commentateur de Coran ص. ٢٤. نشر SNED

أتم ابن باديس حفظ القرآن في السنة الثالثة عشرة من عمره (١) أخذ مبادي العربية ومبادي الاسلام عن الشيخ حيدان لويسي (الذي هاجر فيما بعد الى المدينة حيث توفي) .

تحول بعد ذلك الى جامع الزيتونة . حيث درس من عام ١٩٠٨ الى عام ١٩١٢ . كان طموح ابن باديس هو أن يتفرغ للتدريس في قسنطينة ، وان يكون واسطة عقد حلقات دراسية ، مثل تلك التي شهدتها في تونس والتي فتحت عينيه على آفاق جديدة ، وفتقت نظره وفكره ، لكن صعوبات مؤقتة منعت من تحقيق جلسه آنذاك .

ولا شك ان شابا ، مثل ابن باديس طلعة ، لم يكن ليقتنع بأن يقبع دون عمل ، رغم أن وضعية أسرته تسح له بذلك . وقد كان ابن باديس ، خلال دراسته بتونس ، قد اتصل ببعض روافد الفكر العربي والاسلامي الاصلاحى . ولا شك ان ذلك الاتصال - غير المباشر - قد اثار عنده علامات استفهام : لم يستطع ان يجد عنها كلها اجابات كافية .

لذلك فكر في القيام برحلة الى المشرق العربي ، بمناسبة موسم الحج . وقد كان ابن باديس في حاجة للقيام باتصال مباشر مع مواقع الفكر الاصلاحى في المشرق . خصوصا وان الجزائر كانت ، عشية الحرب العالمية الاولى ، تواجه وضعاً خاصاً بفعل التمييز العنصرى الذى مارسه الاستعمار والذى عرف بـ « قانون الانديجينا » ، وبفعل فرض الخدمة العسكرية على الجزائريين ، بعد أن كانت قاصرة على الفرنسيين .

ولا شك ان رهافة حس ابن باديس التي ضاعفت منها الوضعية

(١) عمار طالبي . ابن باديس حياته وآثاره . ج ١ . ص ٧٤

دار ومكتبة الشركة الجزائرية ١٩٦٨

الخاصة لجزائر ذلك العهد ، قد جعلته مهياً أكثر من أي وقت مضى لتلقي التيارات الفكرية التي كانت تسيطر على المشرق ، والتأثر بها .

لكن ابن باديس ، على الرغم من تأثيره المؤكد بمدارس الاصلاح الديني في المشرق ، استطاع ، ان يقدم اضافات مهمة الى الفكر الاصلاحى وكانت اضافاته عملية أكثر منها نظرية ، لان الاسهام الذي قدمه ابن باديس لحركة الاصلاح الديني ، كان نتيجة تحليله للطرف الخاص الذي كانت تمر به الجزائر فيما بين الحريين ، أكثر مما كان نتيجة تفلسف نظري وبحث في التجريد .

ان استقراء كتابات ابن باديس ، اذا كان يجعلنا نعثر على مواطن الشبه والتأثر بالمدارس الاصلاحية المشار اليها آتفا ، فانه يؤكد لنا فسي الوقت نفسه النهج الخاص الذي اتجهه ابن باديس في دعوته الاصلاحية والبعد السياسي الواضح الذي اعطاه لحركته .

وهذا ما دفع المستشرق الانكليزي جيب ، الى تسجيل هذه الحقيقة عندما كتب يقول :

« نظمت في الجزائر » جمعية علماء جزائريين « لنشر مذهب المنار » . كانت الجمعية تعارض بصفة خاصة « المرابطين » والطرق الصوفية . وذهب الجزائريون الى أبعد مما ذهب اليه حزب المنار . فزيادة عن دعايتهم المطبوعة والشفوية ، شرعوا في احياء المدارس القرآنية الابتدائية وانشائها في جميع انحاء البلاد للتأثير على الجيل الصاعد . وقد تكللت جهودهم بالنجاح ، اذا أخذنا في الاعتبار العراقيل التي اصطدموا بها ^(١)

Gibb. Les tendances modernes de L'Islam p. 49

(١)

Gibb traduction française de B. Vernier.

G. P. Maisonneuve et Cie. Paris 1949.

صحيح أن نخبة المثقفين بالجزائر . لم تكن فيما بين الحربين العالميتين بمعزل عن التيارات الثقافية والسياسية التي كانت تهمز شمال افريقيا ومجموع العالم العربي . سواء كانت اسلامية شرقية الاتجاه ، أو غربية المنهج والمصب .

لكن ميزة ابن باديس ، انه كان عنصرا بارزا بين النخبة المثقفة بالعربية . وانه استطاع ان يتجاوز حدود محيطه . ليتبادل النقاش والحوار والتأثير مع النخبة المثقفة بالفرنسية . أي انه لم يكن من ذلك النموذج السلفي المنغلق . الذي يجمد على النصوص . والذي يفقد امكانية الحوار الحقيقي . أي يعجز عن الاخذ والعطاء .

ولم يلبث ابن باديس ، ان شعر . بعد تفرغه للتدريس ، تحقيقا لحلمه بأن حلقات الدرس في الجامع الأخضر لا تكفي لتحقيق ما يطمح اليه من تغيير وما يصبو اليه من تجديد .

لذلك اسس منذ ١٩٢٥ صحيفة « المنتقد » التي كان عنوانها وحده عبارة عن برنامج كامل . فقد أرادها تحطيا لعالم قديم ، عالم كانت تهيمن عليه الزوايا والطرق الصوفية ، وتحاول منع رياح التجديد من الدخول اليه بواسطة تجسيم شعارها آنذاك « اعتقد ولا تنتقد » . فكان ابن باديس ، اراد أن يقول من خلال اختيار هذا العنوان ان خلاصنا الحقيقي هو في القضاء على هذا الشعار ، وفي انتهاج النقد لكل ما هو قائم .

ونفس البرنامج يشعر به اختياره لعنوان « الشهاب » الذي خلف « المنتقد » . فعلى الرغم من الطابع الديني الذي يشعر به هذا العنوان فانه يوحى في نفس الوقت بالطموح الى اضرار النار في القديم البالي الميت الذي يريد أن يتحكم في الاحياء وفي المستقبل ، والى اقامة الطريق للجيل الصاعد ، نظرا لما في « الشهاب » من معاني النار والضوء .

وراح ابن باديس يعمق عمله ويصعد نشاطه ، من الدروس المنهجية الى منبر الجريدة ، الى مدارس اللغة العربية ، الى التبشير بالاصلاح الديني والاجتماعي على نطاق واسع بعد تأسيس جمعية العلماء ، التي الاحتكاك بالاحزاب والاطراف السياسية المختلفة ، داعية الى الاتحاد ، مبشرا بالتغيير .

ويجب التنصيص على نقطة تبدو لنا هامة في هذا المجال وهي تظن ابن باديس ليس فقط الى أهمية العمل الصحفي ، ولكن أيضا الى شروط نجاحه ، فقد اراد أن يوفر اقصى ما يمكن من شروط النجاح لجريدته بواسطة تأمين مطبعة ، تكون ملكا له ، حتى لا تكون طباعة الجريدة عبئا عليه . ومن هنا سعيه ونجاحه في انشاء « المطبعة الجزائرية الاسلامية » بقسنطينة عام ١٩٢٥ التي كانت تقوم بمختلف انواع الطباعة الى جانب طبعتها للشهاب وحده في مرحلة أولى وللشهاب والبصائر في مرحلة ثانية .

وليس من المبالغة في شيء القول بأن « المنتقد » كانت أول صحيفة جزائرية طلابية بالعربية اما « الاقدام » الذي اصدره الامير خالد والذي كان جريئا جدا ، فقد كان يصدر بالفرنسية . فعلى الرغم من الدائرة الاصلاحية الدينية التي كان يصدر ضمنها « المنتقد » ثم « الشهاب » ، فان الاهتمام بالجوانب الاجتماعية والسياسية من الحياة الجزائرية ، ما لبث أن ظهر وتأكد ، ولهذا حرصنا على أن نثبت في القسم الثاني من هذا العمل ، مجموعة من المقالات التي تكشف عن فكر ابن باديس السياسي .

قد يبدو المصير المدهش الذي لقيه نشاط ابن باديس غريبا لمن يعرف أسرته واهتماماتها السياسية .

ويمكن تفسير ذلك بمجموعة عوامل أبرزها عامل تأثره - خلال

دراسة الابتدائية بقسنطينة ثم الثانوية بجامع الزيتونة - بمشايخ ينغرون من العمل في نطاق الادارة الفرنسية مثل الشيخ حمدان لونيسي، ومشايع سلفيين اصلاحيين ، مثل الشيخ محمد النخلي ومن هنا كانت رغبته القوية في اعادة الاعتبار الى الاسلام بواسطة عمل لا يندرج في الدائرة الادارية الفرنسية . بل يقع خارجها ان لم يكن موجهها ضدها .

وفعلا فان ابن باديس نفسه يسجل تأثره بنصيحة شيخه ، حمدان لونيسي الذي حذره من قبول اية وظيفة في الادارة الفرنسية .

في هذا الاطار نجد ان عوامل محيطه ، التي هي عوامل يسر ورخاء والتي كان من الممكن ان تدفعه الى اختيار وضعية مريحة . وضعية العالم الديني المحترم الذي يعيش عيشا رغدا ، ويكتفي بتوجيه الأرواح الى عالم الآخرة . نجد ان تلك العوامل تحولت الى عوامل تدفع الى القلق وتضاعف من عدد التساؤلات .

ولا يستبعد أن تكون وضعيته الامتيازية : قد جعلته ، نظرا للاتجاه الذي أثر فيه . يكتشف بؤس الفئات التي كانت تسهم في صنع مجده وشهرته كعالم ديني وكصلح اجتاعي ، وهي الفئات الشعبية التي تشكل القسم الاكبر من مريدي دروسه الدينية والتي كانت تشكل من عيال بسطاء ، وحرفيين صغار ، وفلاحين فقراء او متوسطي الحال .

وليس من المستبعد ان يكون البؤس الذي اشتد في نطاق الاستعمار وتضاعف في اعقاب الحرب العالمية الاولى بفعل أزمة العالم الرأسمالي ، قد دفع ابن باديس الى ان يتعاطف مع هذه الفئات ويحاول العمل على اعادة النظر في كل ما كان مسلما به آنذاك .

وهنا لا يستبعد ان يكون ابن باديس قد اهتم الى ان انتماءات

اسرته وعلاقاتها مع الادارة الاستعمارية يمكن ان تكون في خدمته بدل ان يكون هو في خدمتها . وفعلًا فقد استغل هذا الوضع الامتيازي واستخدمه بذكاء الى ان توفاه الله .

ويدل على ذلك حرصه على ان يظل « الشهاب » ، ملكا له ، أي مجلة مستقلة عن جمعية العلماء بعد تأسيس هذه في اعقاب الاحتفالات بسرور قرن على الاحتلال الفرنسي . وكان استقلال « الشهاب » عن الجمعية ، يتيح له ان ينشر فيه من الآراء والنداءات ما قد يعارض فيه بعض اعضاء الجمعية او اغليبتهم ، فشلا ، كان ابن باديس ، قد ارتأى ، بمناسبة الاحتفالات التي اعدتها الادارة الفرنسية بمناسبة مرور قرن على سقوط قسنطينة (١٩٣٧) ، أن ينشر نداء الى الشعب في صحيفة الجمعية يطالب فيه الجباهير بقطاعة تلك الاحتفالات .

لكن اغلب اعضاء الجمعية خافوا مغبة ذلك على مصير الجمعية ، فعارضوا نشر النداء ، في « البصائر » لسان حال جمعية العلماء » . آنذاك قرر ابن باديس نشر النداء في « الشهاب » وقال لهم ما معناه : « الشهاب ليست مجلة الجمعية ولا تنطق باسمها ، فاذا نشرت النداء بها ، فسأحكم باسمي الشخصي ، وليس بوصفي رئيسا للجمعية » . والخلاصة ان ابن باديس قد ترك ، في ظرف زمني قصير نسبيا ، نحو عشرين سنة . تأثيرا بالغا ، كما ترك كتابات هامة ، لعبت دورها حين صدورها ، وما تزال فيها بعض دروس وعظات لمن يتأمل ويبحث .



واني بهذا العسل الذي اعرضه اليوم على القارئ العربي ، وخاصة في الجناح المشرقي ، من وطننا الكبير . لا أدعي اني اقدم عملا متكاملا ، او دراسة نقدية شاملة ، كلا فانا اعرف ان ما كتبه في فترات متباعدة ، ليس الا محاولات ناقصة لازاحة الستار عن بعض جوانب من شخصية

ابن باديس ، كما بدت لي من خلال ما قرأت له ، اكثر مما بدت لي من خلال ما سمعت عنه .

وقد حاولت استكمال هذا النقص ، بتقديم نماذج من كتاباته ، وخاصة السياسية منها ، التي شددت انتباهي وأثارت اندهاشي عندما اطلعت عليها لأول مرة في عام ١٩٦٤ .

وعساني بهذا العمل المتواضع ، اكون قد اديت ما علي من التزام نحو العديد من الاخوان والاصدقاء الذين كاشفتهم بالانطباعات التي تركتها عندي قراءة مجموعة «الشهاب» و «البصائر» والذين طالبوني بنشرها وتعميمها .

« محمد الميلي »

ابن باديشن... هذا المجهول

ما يزال المثقفون والمفكرون العرب يولون اهتماما كبيرا بكل ما يتعلق بالجزائر ، ومن هنا ما زالوا يبحثون ، كلما ساحت فرصة عن كل ما يساعدهم على فهم التطورات التي اجتازتها وتجتازها الجزائر وقد حدث أكثر من مرة ، اني حدثت بعض الاصدقاء العرب - في معرض الحديث عن تاريخ الحركة الوطنية الجزائرية - عن الشيخ عبد الحميد بن باديس وكنت في كل مرة أعرض فيها الحديث عنه ، أتجنب أسلوب التمجيد الاجوف ، بل أسوق نماذج من كتاباته وتفكيره ومواقفه كما هي دون تعليق. وقد لاحظت أن رد فعل الأصدقاء العرب كان دائما واحدا : كيف لا تعرفون بمثل هذه الشخصية ؟ لماذا لم تنشروا كتاباته ؟ لماذا لم تعرفونا به ؟ لماذا لم تنشئوا جائزة باسمه ؟ لماذا لم تعملون على تعريف الأجيال العربية الناشئة به ؟.

كان ذلك دائما هو رد الفعل الذي أواجه به ، سواء كان محدثي من المغرب أو من مصر ، من السودان ، أو من سوريا ، من العراق أو من

* نشر في جريدة الشعب الصادرة بتاريخ ١٦ ابريل ١٩٦٧ .

لبنان أو من أي بلد عربي بل وحتى من خارج البلاد العربية في بعض الأحيان .

لذلك رحبت كثيرا بفكرة الاخ السعيد في اصدار ملحق خاص بالشيخ عبد الحميد بن باديس ووعده بالمساهمة في المشروع .

لكن قدر لي أن أتغيب عن الجزائر مدة أطول مما كان في الحسبان، وظننت عندما رجعت أن ادارة « الشعب » نسيت مشروع الملحق ، شأن كثير من المشاريع التي تحدث عنها ولا تنفذها لكنني فوجئت بأن المشروع ما زال قائما ، وأن الاخ سعيدي مصمم على مطالبتني بتنفيذ الوعد . فلم اجد بدا من القيام بمحاولة مستعجلة ، هدفها هو دفع لوم اكثر مما هو قيام بواجب .

مصاعب :

لعل أهم صعوبة يصطدم بها الباحث لشخصية عبد الحميد بن باديس هو تنوع هذه الشخصية وخصبها ونشاطها في أكثر من ميدان .

فقد كان يقوم بالتدريس في الجامع الأخضر لطلبته منذ سنوات طويلة ، ويسهر على ادارة «الشهاب» والكتابة فيها وتقوم بالقاء دروس دينية اجتماعية ليلا ، ويتولى تسيير شؤون جمعية العلماء . ويتعهد القاعدة الشعبية باتصالات مستمرة في جولات لا تترك مكانا من الجزائر مهما بعد عن مقر عمله .

ثم هو في كتاباته شديد التنوع فهو مربى من نوع جديد ، وامام في الدين ، ومجتهد في التاريخ ومجدد في الصحافة ، ومصلح في الاجتماع، ومفكر في السياسة .. ومن هنا يجد الباحث نفسه مأخوذا بهذه الشخصية

الغدة ، لا يدري أي جانب يوليه بالبحث خصوصا وانه لا توجد الى الآن (١) دراسة شاملة لجانب واحد من جوانبه فيتوزع اهتمام الباحث بين ميادين مختلفة سرعان ما يشعر بمعجزه عن القيام بها .

تلك هي احدى المصاعب الاساسية التي وقعت في طريق التعريف بابن باديس ، يضاف الى ذلك أن تراث ابن باديس ليس متوفرا أمام الجيل الناشيء من الشباب الباحثين : فلا تكاد تعثر على مجموعة كاملة من « الشهاب » أو حتى على معظم أعدادها الا عند قلة من الناس قد لا تكون لهم اهتمامات فكرية اطلاقا .

وزاد في تعقيد هذه الدراسة أن الجيل الذي عاشر ابن باديس لم يكن قادرا - بطبيعة تكوينه - على فهم الرجل كما يجب . فقد كان ابن باديس يطرح قضايا تتجاوز الاهتمامات الآنية الى المستقبل البعيد . ومن هنا لم يكن ذلك الجيل يتأثر بابن باديس ويفهم عنه الا ما يتعلق بالمشاكل القائمة أو بالجوانب البارزة من المشاكل القائمة . ومن هنا كانت الصورة التي نقلها الجيل الذي عاشر ابن باديس الى الاجيال بعده ، صورة ناقصة على الرغم من أنها صورة لامعة ومشعة .

المفكر السياسي :

من أبرز الجوانب التي تلفت نظر الباحث في شخصية ابن باديس هو جانب المفكر السياسي فيه فقد كان ابن باديس يهتم بالمشاكل السياسية ، ويتناقش فيها ، ويتحدث الى الجماهير عنها ، لكنه لم يكن يقتصر فسي

(١) صدرت بعد كتابة هذا المقال ، دراسات وبحوث متخصصة عن بعض جوانب ابن باديس .

تناولها على الجانب الآني الذي يشترك في تصويره كل المثقفين ، بل كان يتجاوز ذلك الى تحليل كل الأبعاد العميقة التي لا تظهر للعين مباشرة ، لأنها ما تزال مخفية في أطواء المستقبل . وكان وهو يتعرض لقضية قائمة لا يفوته أن يستخلص المبادئ العامة التي تقو عليها ، ويصوغها صياغة تصلح معها لأن تكون منهاجا كاملا وليس مجرد مقال عابر أو خطبة سياسية .

ومن ابرز مميزات في هذا المجال أنه كان يهتدي لاحسن الشعارات تعبيرا عن طبيعة المرحلة : فقد كان الشعار الذي يضعه على غلاف « الشهاب » في الثلاثينيات هو : « الحق والعدل ، والمواخاة في اعطاء جميع الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات » وكان هذا الشعار في أعوام ١٩٢٩ و ١٩٣٠ و ١٩٣١ تعبيرا عن اهتمامات مرحلة معينة من مراحل الكفاح السياسي ، كان اهتمام السياسيين فيها منصرفا الى الحصول على جميع الحقوق المدنية والسياسية والغاء الفروق التي كانت تجعل من الجزائري مواطنا من الدرجة الثانية .

وقد ظل ابن باديس يعمل في اطار هذا الشعار سنوات مستعملا مختلف الحجج بما فيها منطق الاستعماريين أنفسهم : فاذا كانت فرنسا تعتبر سكان الجزائر فرنسيين تثقل كاهلهم بنفس الواجبات التي تثقل بها كاهل أبنائها ، مثل التجنيد في الحرب . فلماذا لا تعطيه نفس الحقوق ؟

وهنا يجب أن نشير الى الفاصل الاساسي الذي كان يفصل ابن باديس عن غيره من سياسي تلك المرحلة : فقد كان شعار هذه المرحلة عند ابن باديس مجرد محاولة تكتيكية تدخل في اطار هدف استراتيجي أعم هو الاحتفاظ بالشخصية الوطنية ومقاومة محاولات التذويب والمسخ ، فالمساواة بالفرنسيين التي كان يطالب بها كانت تهدف الى تعزيز مقومات

الشخصية الوطنية وتدعيم فرص بقائها وثبوتها ، وبالتالي التمهيد للاتصال بها عن فرنسا . كان يريد من المساواة في الحقوق مع الفرنسيين أن تكون طريقا سليما يؤدي الى الاتصال عن فرنسا . (وأمامي عدة كتابات وأقوال من ابن باديس تؤكد هذه الحقيقة) (١) .

في حين أن ذلك الشعار عند المثقفين الذين اعتنوا بالسياسة في ذلك الوقت كان هدفا استراتيجيا في حد ذاته : فاقصى ما كان يصبو اليه أولئك هو أن تتحقق المساواة بين الرجل الجزائري والرجل الفرنسي ، ولا شيء وراء ذلك ، أما اتصال الجزائر عن فرنسا فلم يكن يخطر لهم على بال .

وهم في الواقع مشددون لهذه النظرة بطبيعة تكوينهم الثقافي الاستعماري : فالمساواة كانت تعني عندهم الحصول من طرفهم على امتيازات تجعل منهم طبقة متميزة عن الشعب « فليس من المعقول أن يعاملوا هم المثقفين نفس المعاملة التي يعامل بها سائر الشعب الأمي » . ذلك هو جوهر نظرته الى القضية كما تظهر من أقوال ابن جلول وأمثاله .

أما ابن باديس فقد كان يرفع هذا الشعار وعينه لا تفارق مواقع الشعب ، كان هذا المطلب عنده وسيلة فقط تسخر لغاية أبعد وأهم ، وهي تحقيق اتصال الجزائر عن فرنسا .

هذه الحقيقة تؤكدها كتاباته وتحليلاته لأهم القضايا والمشاكل التي كانت مطروحة آنذاك ففي عام ١٩٢٩ رفع جمع من المثقفين الجزائريين المتجنسين شعار : « تعليم المرأة الجزائرية وتحريرها من الحجاب » فتكلم

(١) يجد القارئ في القسم الثاني من الكتاب نماذج من كتاباته تلك ، ومن أراد مزيدا فعليه بمجموعة الشهاب .

ابن باديس في الموضوع والتقى في أوت ١٩٢٩ محاضرة بنادي الترفي بالعاصمة وضع فيها قضية تعلم المرأة الجزائرية وتحررها من الحجاب في اطاره الصحيح . فأكد ان ثقافة المرأة الجزائرية يجب أن تكون عربية - اسلامية . لماذا ؟ لان تعليم البنت الجزائرية لغة غير لغتها وتاريخا غير تاريخها من شأنه أن ينتج للجزائر أجيالا تجهل ماضيها وبالتالي تنكسر لوطنها . ويسجل ابن باديس في هذا المجال الدور الذي تلعبه المرأة في ربط رجل الغد بتاريخه وبوطنه وبالتالي في اعداده للمعركة . فالمهم اذن هو صيانة البذور الوطنية الاولى عند الطفل . هو التأكد من زرعها من طرف الام فاذا تثقف الرجل ثقافة اجنية بعد ذلك فهناك فرص لتصحيح الانحراف .

أما اذا كانت الام مؤمنة بالثقافة الاستعمارية ، فان بذور الوطنية الاولى تنعدم عند طفلها وتنتج للجزائر أبناء يتكبرون لها ويعتزون بغير حضارتهم .

على أن مفهوم التمسك بالتقاليد وبالثقافة العربية الاسلامية التي كان يدعو اليها ابن باديس لم يكن مفهوما منغلقا ، بل كان مفهوما منفتحاً على ثقافة العصر من جهة ، ومرتبطة بالوطن العربي من جهة أخرى . فقد كان ابن باديس في صحافته يحرص على اعطاء القضايا العالمية ما تستحقه من عناية ، وكان دائما يجعل قضايا الوطن العربي في مقدمة هذه القضايا .

ويؤكد ابن باديس نظرتة هذه في مقال كتبه عام ١٩٣٦ تحت عنوان « لمن أعيش » (١) .

(١) هذا المقال مدرج في القسم الثاني من الكتاب

مفهوم المؤتمر الاسلامي عند ابن باديس :

ويعتبر قمة التطور في هذا الخط ، الخط الذي يمثله شعار الدعوة الى المساواة هو « المؤتمر الاسلامي » وهنا نلمس أيضا ذلك الفارق الحاسم بين ابن باديس وغيره من السياسيين الذين ساهموا في المؤتمر فسياسيو المؤتمر جعلوا من أهدافه غاية . وحاولوا تخدير الشعب بأن مطالبه هي أقصى اقتصار يمكن الحصول عليه . ومنوا الشعب بأن الحكومة الفرنسية مستعدة لتحقيق تلك المطالب .

أما ابن باديس فقد كان جانب الفكر البعيد النظرة يطغى فيه دائما على الجانب السياسي لذلك أعلن - وهو ما يزال عضوا في المؤتمر - أن الهدف من وجوده هو ضمان الشخصية الجزائرية وأن المطالبة ببرنامج بلوم - فيوليت ، يجب أن لا تتحول الى مشروع يهدر مقومات الشخصية الوطنية .

وعندما رجع وفد المؤتمر من باريس خطب سائر أعضاء الوفد ملحين على الجانب السياسي - المهرجاني من زيارة الوفد ، وقدموا مساعيه في شكل عمل بطولي ، وقالوا ما معناه للشعب : النتيجة آتية ولا ريب ، ولم يبق الا أن يقولوا : انتهت المعركة .

لكن الشيخ عبد الحميد بن باديس قال شيئا آخر ، فلم يحاول التهوين من المسعى ، لكنه لم يعمل على تخدير الشعب ، بل دعاه الى الاستعداد لمعركة أشق وأشد ضراوة . قال بالحرف الواحد :

« أيها الشعب انك بعملك العظيم الشريف برهنت على أنك شعب متعشق للحرية هائم بها . تلك الحرية التي ما فارقت قلوبنا منذ كنا الحاملين للوائها وسنعرف في المستقبل كيف نعمل لها ، وكيف نحيا

لأجلها . اننا مددنا الى الحكومة الفرنسية أيدينا وفتحنا قلوبنا ، فان
مدت اليها يدها وملأت بالحب قلوبنا فهو المراد ، وان ضيقت فرنسا
فرستها هذه فاننا نقبض أيدينا ونغلق قلوبنا فلا تفتحها الى الأبد .

« أيها الشعب . لقد عملت ، وأنت في أول عملك . فاعمل ودم على
العمل وحافظ على النظام . واعلم أن عملك هذا على جلالته ما هو الا
خطوة ووثبة وراءها خطوات ووثبات وبعدها أما الحياة وأما الممات » .

ذلك ما قاله ابن باديس بالحرف الواحد . بعد عودة وفد المؤتمر
من باريس في صيف ١٩٣٦ وقد تفتن آنذاك الى طبيعة المرحلة الجديدة
فأزاح شعار :

« الحق ، والعدل . والمؤاخاة في اعطاء جميع الحقوق للذين قاموا
بجميع الواجبات » .

ورفع شعارا آخر أكثر تعبيرا عن ضرورات المرحلة ومتطلباتها
وهو شعار :

« لنعتمد على أنفسنا ولنتكل على الله » . لان المرحلة الماضية كانت
مرحلة أمل في تحقيق مطالب الشعب بطريق سلمي بواسطة « تفهم »
فرنسا « واعطائها جميع الحقوق للذين قاموا بجميع الواجبات » . أما
المرحلة الجديدة فهي مرحلة الكفاح والاعتماد على النفس وغلق القلوب
على فرنسا الى الأبد ، والاستعداد لمعركة ضارية بعدها « أما الحياة وأما
الممات » .

والتعبير هنا ب : « أما الحياة وأما الممات » ليس مجرد نسق
لفظي اقتضاه مقام الحماس ولكنه تجسيم لحقيقة عميقة وتعبير عن فهم

دقيق لضخامة المعركة وأبعادها ، وقد عبّر ابن باديس عن هذه الحقيقة في مقال آخر كتبه عام ١٩٣٧ أشار فيه الى أن اليأس من فرنسا يدعم خط السير في طريق الثورة ، طريق « المغامرة والتضحية » . وقد ظل كثيرون من السياسيين والوطنيين الى عام ١٩٥٤ يعتبرون أن طريق الثورة هو « طريق المغامرة » .

لكن الفرق بين تقييم ابن باديس للمغامرة وبين تقييم بعض السياسيين المحترفين ، ان ابن باديس لم يجعل وصف « المغامرة » تنفيرا من العمل الثوري ، وتعزيزا للنظرة الواقعية حتى يقدم الشعب على المعركة وهو على بينة من الأمر ، وحتى تستعد لها الطليعة القائدة أكمل استعداد مسكن .

وكان في نفس الوقت يعتبر هذا الطريق حتميا لا مناص منه ولا خيار في تجنبه .

أما السياسيون المحترفون فقد كانوا يلحون على جانب « المغامرة » لتصفية الداعين الى الثورة ولتعطيل حركتها، ولتبرير الهروب من الميدان، أو كانوا يفعلون ذلك نتيجة قصور في فهم حقيقة المعركة وفي تصور ضرورتها وحتميتها .

ولم يفت ابن باديس أن يسجل أن مطالب المؤتمر كانت - بالنسبة لفرنسا - فرصة لن تسنح لها في المستقبل، وهو عين ما سجله الملاحظون والكتاب الأجانب بعد قيام الثورة الجزائرية أي بعد حوالي عشرين سنة.

ابن باديس والقاعدة الشعبية :

ولم يكن ابن باديس ليكون هذا المفكر السياسي العميق لو أنه كان منفصلا عن الشعب بعيدا عنه، فاتصال ابن باديس بالشعب واستلهامه

له هو الذي يفسر - بالاضافة الى استعدادة النظري وعبقريته - هذا التوفيق في التعبير عن مطامح الشعب ، والاهتداء الى طبيعة المعركة ومتطلباتها .

فلا يفوت مجلته . في ربيع ١٩٤٩ - أن تستخلص العبرة من نجاح مرشح حزب الشعب في معركة انتخابية دارت حول مقعد من مقاعد المجلس العمالي ، وكان هناك مرشحون أربعة : أولهم يمثل « المدرسة العتيقة » حسب تعبير « الشهاب » ، والثاني يمثل « الحزب الشيوعي » . والثالث يمثل الفكرة الوطنية المعتدلة والمؤتمر الاسلامي ، والرابع يمثل حزب الشعب الجزائري . يقول « الشهاب » في استخلاص العبرة من انتصار ممثل حزب الشعب :

وقف عشرة آلاف من الناخبين وقفة فاحص خير أمام المترشحين الأربعة : ذلك تنصره حكومته ومالها ، وذلك تنصره مبادئه الشيوعية وحزبه ، والآخر تنصره مبادئ المؤتمر وسياسة المطالب والمشاركة ، والآخر ينصره اضطهاد اخوانه واستشهاد زعمائه وما يحمله من فكرة استهجان الطرق السياسية التي اتبعت الى يومنا هذا .

كان الدرس الأول الذي ألقاه الشعب في هذا الانتخاب هو الاستقلال التام وعدم التأثر بما كان يتأثر به الناخبون من قبل .. فلا التضييق الاداري ولا التوسلات الحكومية ولا الأموال التي تتداول بين أيدي السماسرة استطاعت أن تميل الكفة لجانب رزق محي الدين « ممثل الادارة » الذي كان هو المنهزم الظاهر في هذه المعركة أمام المنهزم الحقيقي الأكبر في المعركة فالقراء يعلمونه ولا موجب لذكره وتعيينه جريا على قاعدة : جواز حذف ما يعلم .

أما الدرس الثاني الذي ألقاه حزب الشعب في هذه المناسبة فهو

يأسه من الحكومة ومن كل اصلاح يحصل بواسطة المطالب والوفود ..
اذ لم ينل أحد من ممثلي سياسة المطالبة والوفود الا نحو من ١٤ من
أصوات الناخبين .

واتجهت الجماهير أفواجا رغم التهديد والوعيد صوب المرشح
الوطني ، لا يهمهم من شخصه شيء انما يهمهم أنه يمثل برنامجا ضد
تلك السياسة التي مجتها الاقلام .. يمثل سياسة اليأس من عدالة فرنسا
والنقمة على سلوكها وتصرفاتها .

أما الدرس الثاني البليغ الذي ألقاه الشعب على مسمع الادارة
والحكومة وعلى مسمع كل من يريد أن يسمع فهو ذلك التغير الجسيم
في فكرة الأمة ، وقد كانت بالأمس تبتمد عن كل مضطهد وتتواصى
بالانقياض من حول الذين مستهم اليد الادارية بسوء فاذا بها اليوم
تتضافر حولهم وتحيط بهم وتساندهم .. » .

وابن باديس يسجل هنا وفي مقالات أخرى ترجع الى نفس الفترة ،
تفطنه الى التغير الذي حدث في ميزان القوى السياسية .

فالآن وقد تفطن الشعب الى حقيقة المعركة ، وقد وعى قوته ،
فقد تغير ميزان القوى لصالح الناطقين والمعبرين عن المطامح الشعبية
ولو كانوا مضطهدين من طرف الادارة .

ابن باديس والعرب :

وتفس النظرية العميقة ، نظرة المفكر الفاحص نجدها عند ابن باديس
عندما يتناول أحداث التاريخ بالتحليل .

فقد ألقى في عام ١٩٣٩ محاضرة بعنوان : « العرب في القرآن »
أكد فيها ذلك الفكر الثاقب الذي يعرف كيف يتخلص من التقاليد

السائدة ، فقد فند في تلك المحاضرة الصورة التقليدية التي تقدم العرب في صورة همج لم يطورهم الا الاسلام ، ويتناول الموضوع بعقلية المفكر السياسي وليس بعقلية مفسري القرآن التقليديين ، فهو يقول مثلا :

« .. والتاريخ يجب أن لا ينظر من جهة واحدة بل من جهات متعددة . وفي الغرب نواح تجبى ونواح تجتنب .. وهذه هي طريقة القرآن بعينها . فهو يعيب من العرب العيوب النفسية كالوثنية ، وتقائصهم العقلية كالقسوة والقتل ، وينسوه بصفاتهم الانسانية التي شادوا بها مدنياتهم السالفة واستحقوا بها النهوض بمدنية المدينيات » .

ثم يقول بعد أن يورد آية في قوم عاد :

« ومن هذه الآية وحدها نستفيد ان عادا كانت أشد الأمم قوة ، وأنها ما بلغت هذه الدرجة من القوة الا بمؤهلات جنسية طبيعية للملك وتعمير الأرض ، وان القرآن لا ينكر عليهم هذه المؤهلات وانما ينكر عليهم أن يجعلوها ذرائع للباطل والبغي ومعاداة الله » .

ثم ينكر على المفسرين التقليديين اللفظيين انصرافهم عن المعاني الحقيقية التي تحملها كلمات « المصانع » و « السائحات » ويقول لماذا تفسر المصانع بالتصور ولا تفسرها بمعناها الحقيقي ، في حين ان المصانع من مستلزمات الحضارة والعمران ، ولماذا تفسر السائحين والسائحات بالصائمين والصائمات ولا تفسرها بالرحالين والرواد الذين يجوبون البلاد للاطلاع والاكتشاف والاعتبار ؟

وهنا نلاحظ ان ابن باديس قد تخلص من الاطار التقليدي الذي يلتزم به رجال الدين عادة ، اطار النظرة الجامدة الغيبة الى القيم والأشياء ، فهو لا يخطط بين المؤهلات وتيجتها كما يفعلون ، ولكنه

ينظر الى القضية نظرة ديناميكية حية تفرق بين طبيعة المؤهلات وبين مجال استخدامها •

فالتحليل العميق الناتج عن أعمال الفكر المتفتح يلازم كتابات ابن باديس سواء تناول قضية قائمة ، أو مسألة تاريخية •

ولا يفوتني هنا أن أشير الى أن تقييم كتابات ابن باديس ومواقفه يجب - لكي يكون سليما - أن يكون مصحوبا بتحليل شامل للعصر الذي قيلت فيه ، لانه بدون ذلك لا نستطيع أن نفهم الكثير منها، وقد يؤدي بنا الأمر الى عدم انصافه •

أذكر اني عندما اطلعت على بعض كتابات ابن باديس في عام ١٩٤٦ ، صدمتني بعض تصريحاته التي تؤكد فيها عمله في الاطار الفرنسي • في حين ان تحليل مجسوعة ما كتب بالاضافة الى دراسة متعمقة للعصر تكشف عن مغزى وحقيقة مثل تلك التصريحات وتضعها في مكانها اللائق... فالعزم على العمل في الاطار الفرنسي ، كان يشل مرحلة فقط من مراحل تفكير الشيخ وكان يهدف في تلك المرحلة الى تحقيق الاتصال عن فرنسا بوسائل سلبية كما قلت •

أما بعد ذلك فقد استخلص العبرة وأكدها بما لا يترك مجالا للشك في سلامة تفكيره • أسوق هذه الملاحظة ، لاني سمعت مرة أحد الذين عاشروه يحاول التجني عليه - بعد وفاته بسنوات - ويقول ما معناه : كان ابن باديس لا يجرؤ على أن يقول الكلام الذي نقوله نحن الآن ؟

ان هذا النوع من المقارنات السطحية التي تغفل اطار العصر وتغفل عن تحليل مجسوع الكتابات والمواقف ، خطر كبير يجب أن تتجنبه في مجال تقييمنا لكل ما يتصل بالتراث •

وبعد فانه ليس في امكان مقال يكتب على عجل أن يتناول هذا الجانب أو ذاك من جوانب الشيخ عبد الحميد ، كما ينبغي أن يكون لكني فضلت - وقد طلب مني الاسهام في ملحق الشعب - أن أشارك ونو كانت مشاركة ناقصة وأن أشير الى جوانب قد لا تكون معروفة عند كثير من القراء ولو كانت اشارات مبشرة غير منسقة ، فضلت ذلك على عدم المشاركة .

والحقيقة ان فكر ابن باديس أعمق وأهم وأخطر من أن تكفي فيه محاولات فردية منعزلة لذلك نرجو من قيادة الثورة الجزائرية أن تشجع دراسة ابن باديس والتعريف بفكره ، وأن تسهم في الكشف عن مدى الدور الذي قام به في بعث الشخصية الوطنية . وبالتالي في التمهيد لثورة نوفمبر الخالدة ؟

ابن باديس والشخصية الجزائرية

* ان جوانب كثيرة من شخصية ابن باديس ستظل غير مفهومة علينا اذا نحن لم نفهم العصر الذي نشأ فيه ، ونوع الأفكار التي كانت تدور في مختلف أوساطه .

* الحرية عند ابن باديس لا تعني حقا فرديا يمارس في حدود الحاجات والمطالب الفردية ولكنها قبل كل شيء تعني حقا جماعيا يشمل كل مظاهر الحرية ، من حرية المعتقد الى ممارسة الحقوق السياسية .. ثم هي بعد ذلك كله مرتبطة عنده بمفهوم حضاري هو مفهوم الحضارة العربية الاسلامية .

* العبقرية والموهبة والابداع لا تكون ذات قيسة الا اذا وفقت في التعبير عن روح العصر ، واذا اهتدت الى استخلاص الطريق السوي ، حيث تنتشر البلبلة ويعم الاضطراب .

تعرض ابن باديس لنوعين من الظلم : ظلمه من الجزائريين .. من حكم عليه دون أن يعرفه معرفة حقة ، ودون أن يكلف نفسه عناء البحث في كتاباته وتقييمها تقييما سليما داخل الاطار الزمني الذي عاشه ، وظلمه من مجده

* نشر في العدد ١ من المجاهد الثقافي .

تمجيداً أعمى واعتبره عبقرية فذة دون أن يحاول البحث في الأسباب التي جعلت ابن باديس عبقرنا ، ودون أن يجهد نفسه في تحليل عصره والظروف التي اعتملت في تكوينه وتوجيهه •

ذلك أن القول بأن انسانا ما عبقرى موهوب واعتبار عبقريته وموهبته شيئاً قائماً بذاته لا ارتباط له بما يحيط به من مشاكل واحداث ، يكون بمثابة الحكم على انسان بالجنون ، فالعبقرية والموهبة والابداع لا تكون ذات قيمة الا اذا وفقت الى التعبير عن روح العصر بأسمى تعبير ، واذا اهتدت الى استخلاص الطريق السوي حيث تنتشر البلبلة ويعم الاضطراب •

ومن هنا نجد أن عظماء الانسانية سواء كانوا أنبياء أو رجال فكر أو قادة شعوب يظهرون في عصور الاضطراب الفكري عندما تختلط السبل ، وتتضارب المفاهيم ، ويتكاثر دعاة الهداية أو غريان الضلال • اذن فليست العبقرية هي الخلق من عدم ، والاتيان بأفكار شاذة قد لا تختلف في أساسها عن تلك التي تصدر عن الهذيان ، ولكن العبقرية الحققة والمعجزة الانسانية هي في التفتن لواقع العصر ، والاهتداء الى روحه ، والتوفيق في التعبير عن حاجاته •

وهذا هو السبب في أن عظماء التاريخ لا يظهرون عادة ألا بعد أن تسبقهم ارهاصات وتحركات تكون في الواقع تعبيرا عن بدء الشعوب بالمشاكل ، وعن التخبط في مجاهل البحث عن حلولها ، وبعد ذلك يأتي العظيم أو العبقرى ليمثل مرحلة النضج والوعي في سير حركة التاريخ ، فيطغى على من سبقه ويتميز عنهم ولا يظهر — غالبا — للعيان إلا هو •

بهذه النظرة العلمية يجب أن ننظر الى العلماء والمبصرة ، وهذه النظرة ليس

فيها أي حط من قيمة العبقري أو العظيم ، لانا لا نعظم الشخص عندما
نسب اليه أنه خلق كل شيء من عدم ، بل انا بمثل هذا الموقف تتجنى
عليه أكثر ما نسجده ، وها هي الرسائل السماوية نفسها تؤكد لنا هذه
الحقيقة الخالدة : فالحلول التي يحلها الأنبياء والرسول لأمتهم أو
للأنسانية مرتبطة بمشاكلهم .

إذا سلنا بهذه الحقيقة وتأكدنا أن العبقرية الحققة والعظمة الحققة
هي في التظن الى روح العصر وفي الاهتداء الى أسلم الحلول للمشاكل
القائمة أصبح من الضروري أن نلم المامة خاطفة بعصر ابن باديس لكي
نعرف على ضوءه ، قيمة ابن باديس وعظمة ابن باديس .

فتحليل عصر ابن باديس ومعرفة مختلف التيارات التي تكون منها
مناخه تفيدنا جدا في معرفة المقومات الفكرية لشخصية ابن باديس وفي
تحديد مدى تفاعله مع عصره ومع مشاكل شعبه .

عصر ابن باديس :

يسكن أن نحدد المناخ الفكري الذي تكون فيه ابن باديس بالفترة
الواقعة فيما بين عام ١٨٤٧ م — وهو عام انتهاء كفاح الأمير عبد القادر —
وعام ١٨١٨ م — وهو العام الذي انتهت فيه الحرب العالمية الأولى — .

ومن المعروف ان متاعب فرنسا العسكرية في الجزائر لم تنته بانتهاء
عبد القادر . فعندما استولى نابليون الثالث على الحكم عام ١٨٥٢ ، كانت
هناك مناطق شاسعة من الجزائر ما تزال خارجة عن النفوذ الفرنسي .
فالمناطق الواقعة ابتداء ببلاد القبائل على أبواب العاصمة الى غابة سكيكدة،
كانت غير خاضعة للفرنسيين وفي نفس الوقت كان جنوب الجزائر يتحرك

وتنطلق منه الهجومات في اتجاه الشمال فقد ظهر في الجنوب آنذاك الشريف محمد بن عبدالله الذي كان قد تعاون قبل ذلك مع الفرنسيين واشتغل نائبا للجنرال بيجو في تلمسان . وعندما عزل من منصبه بطلب من (كافينياك) لجأ الى الشرق ومكث هناك ثلاث سنوات . وقد أجرى في الشرق وفي مكة خاصة عدة اتصالات أقنعت به ضرورة استئناف المعركة بعد عبد القادر ، فعاد الى الجزائر عن طريق طرابلس فغدامس فتقرت ، ودعا سكان الجنوب الى الثورة واستطاع أن يفرض سلطته على الاغواط . وعلى الرغم من الطرق التي اختطها الجيش الفرنسي في المناطق الثائرة وخاصة بين بوسعادة وأفلوا والجلفة والاغواط ، وبين ميلة وجيجل ، وبين سطيف وتاكتونت (عشرين كلم جنوب شرقي خراطة) ، فإن الفرنسيين لم يتمكنوا من السيطرة على كامل المناطق الثائرة . وهذه الحقيقة لم تفت ملاحظا مثل الدكتور فيتال الذي كتب من قسنطينة الى صديق له عام ١٨٦١ يقول :

« ان سيطرتنا هنا ستنتهي كما انتهت سيطرة الاسبان والبرتغال » .
وكتب في ٨ أفريل ١٨٦٤ يقول :

« ما تزال هناك كلمات تهز هذا البلد هذا كلما ورد ذكرها ، هي كلمات القومية والاسلام والأرض المقدسة التي يجب تطهيرها من الكفار . هذه الكلمات عندما تتردد تجعل الشعب مستعدا للثورة » .

وقد أورد فيتال هذا في رسالة كتبها في ١٥ جويليه ١٨٦٤ وهي حكاية تجسم مبلغ التضامن بين الشعب اثناء ثورة فرجيوة . خلاصة القصة ان العميل الجزائري الذي اعتمده الفرنسيون ليعينهم ضد ثوار فرجيوة ، سار على رأس ستين فارسا لشن هجوم على إحدى القبائل الثائرة لكنه ما كاد يصل الى هدفه حتى وجد نفسه وحيدا بعد أن انقض عنه أصحابه

بدافع توبيخ الفلاحين الذين كانوا يصادفونهم اثناء عمليات الحصاد .

وفي أعقاب هذه الثورات جاءت ثورة ١٨٧١ التي تلتها ثورة الاوراس في ١٨٧٩ ، ثم حاول الفرنسيون احتلال تونس فأثار ذلك بعض المناطق في الشرق القسنطيني التي وجدت مبررا للثورة بعد قيام ثورة بوعمامة في الغرب الجزائري عام ١٨٨٠ . هذا فيما يتصل بالكفاح المسلح . أما فيما يتعلق بالوضع الداخلي بصفة عامة فقد تميز خلال هذه الفترة بما يلي :

أولا : تشديد الخناق الاستعماري على الجزائريين وخاصة في الأرياف وذلك بواسطة تجريدهم من الأراضي، واثقال كواهلهم بالضرائب، وتعجيزهم اقتصاديا بوسائل مختلفة حتى لا يقووا على أية مقاومة . وقد أدرك الفرنسيون ان نظام الأراضي العروشية من شأنه أن يحفظ روح التضامن الاجتماعي بين سكان الريف ، وان ذلك قد يتحول الى سلاح خطير ضد الوجود الفرنسي في حالة انتشار الوعي السياسي . ولهذا اصدر الفرنسيون قانونا في ١٨٧٣ يتجاهل ما يفرضه نظام العروشية من عدم تجزئة الأرض ، ويمكن المعمرين من الاستيلاء عليها بوسائل وحيل مختلفة .

وكان واضحا ان ذلك كله يهدف الى قتل الشخصية الجزائرية عن طريق الارهاق والتجويع وقد تأكدت هذه النية في المجاعة التي اجتاحت الجزائر فيما بين ١٨٦٠ و ١٨٧٠ . فقد كانت تبيجتها كما يلي :

٢٢٠ ألف أوروبي قبل المجاعة ، أصبح عددهم عام ١٨٧٢ ، ٢٧٩ ألف نسمة .

أما الجزائريون فقد كانوا يعدون مليونين وسبعمئة ألف نسمة قبل المجاعة ، فأصبح عددهم في ١٨٧٢ لا يتجاوز مليونين ومائة ألف نسمة .

والملاحظ ان الهجرة الأوربية في فترة المجاعة لم تكن هامة ، بحيث لا يمكن أن تنسب اليها فقط تزايد عدد الأوروبيين . في حين ان عدد الجزائريين ليس فقط لم يزد بل انخفض بنسبة ٢٢ ٪ .

ثانيا : محاولة القضاء على الدين الاسلامي حتى تنعدم عوامل السخط السياسي لان الفرنسيين كانوا يعتقدون ان القرآن هو سبب السخط الشعبي عليهم ، بل ان أحد النواب الفرنسيين أكد في البرلمان ان « القرآن هو الذي يعرض المسلمين على اذاية الفرنسيين » .

ثالثا : القضاء على القاعدة القانونية التي تجمع الجزائريين في وحدة منسجمة بوصفهم مسلمين وذلك عن طريق تجزئة القضاء ، واحالة خصومات المسلمين الى القاضي الفرنسي (الجوج) بمقتضى قانون سبتمبر ١٨٨٦ . وذلك بقصد تعقيد الاجراءات القضائية من جهة ، واخضاع الشخصية القضائية الجزائرية للقانون الفرنسي من جهة ثانية ، تمهيدا لعملية المسخ والتذويب .

رابعا : ظهور فكرة التجنيد الاجباري في الجيش الفرنسي وفرضها على الجزائريين بوصفهم مواطنين فرنسيين مثل الأوروبيين الآخرين . وكان الهدف من ذلك ليس فقط هو الاستعانة بالجزائريين في الحروب ، ولكن أيضا هو تفكيك المجتمع الجزائري عن طريق الاستحواذ على شبابه وصرفهم عن التكون في وسط اجتماعي معاد للوجود الفرنسي .

خامسا : تنويع ذلك كله بقانون الانديجينا الذي أنشئ بالنسبة للاحوال المدنية بمقتضى مراسيم ١٩ أوت و ١١ سبتمبر ١٨٧٤ ، ثم وقع تمديده الى الاحوال المختلطة في ١٨٨١ . ويمثل قانون الانديجينا محاولة واضحة لقتل بوادر المقاومة عند الشعب ، واخضاعه عن طريق تمكين

القانون الفرنسي من تسليط العقوبات التي يراها مناسبة ، كما يبدو ذلك من قائمة الأخطاء والجرائم الطويلة التي ينص عليها قانون الانديجينا . هذا الوضع تسبب في ردود فعل سياسية وفكرية عديدة ظهرت خاصة فيما يلي :

١ - ظهور فئة من المثقفين تطالب بالمساواة في الحقوق مع الفرنسيين لان القانون الفرنسي كان يفرض المساواة في المحن دون الحقوق . فالمؤرخ الفرنسي اندري نوشي يؤكد ان شخصا من عائلة ابن باديس طالب في ١٨٨١ بأن يكون عدد النواب المثلين في المجالس الجهوية أكبر مما هو عليه . وجاء في وثيقة نشرتها صحيفة الشهاب أن حميدة باديس - عم الشيخ عبد الحميد - رفع عريضة في نفس الموضوع الى السلطات الفرنسية في غرة افريل ١٨٨٢ من أجل ضمان اسماع صوت الجزائريين . (ولعله هو نفسه الذي يقصده نوشي) .

وفي عام ١٨٨٧ رفعت قسنطينة عريضة تحمل ألف وسبعمائة توقيعاً تتحدث باسم الجزائريين كلها وتعتمد على المهود المبرمة في ١٨٣٠ وتعارض في تجنيس الجزائريين بالجملة ، وتؤكد عدم وجود اية فائدة في اعطاء الحقوق الانتخابية نظرا لعدم التمكن من ممارستها كما يجب في ظل النظام الاستعماري وكان من بين الموقعين على هذه العريضة الشيخ عبد القادر المجاوي والشيخ حمدان بلونيسي .

وفي افريل ١٨٩١ رفع أربعة نواب جهويين بقسنطينة ، من بينهم حميدة باديس ، تقريرا عن الوضع بالجزائر ، بمناسبة زيارة لجنة برلمانية فرنسية برئاسة فرايك شقو ، عضو مجلس الشيوخ الفرنسي ، يشتمل على وصف دقيق لوضع الجزائريين السياسي والاقتصادي والاجتماعي والقضائي .

٢ - ظهور عدة دراسات تاريخية في مطلع القرن العشرين ، كتبها جزائريون ، مثل ابن عمار عام ١٩٠٢ ، وابن مريم سنة ١٩٠٧ ، والورتلاني عام ١٩٠٨ ، والغبريني عام ١٩١٥ وقد وضع أبو القاسم الحفناوي عام ١٩٠٧ معجما تاريخيا اعتمد فيه على الوثائق والمخطوطات الموجودة عند مختلف العائلات . ويشتمل المعجم المذكور على تراجم علماء الدين والقضاء والأدباء ، وينص صاحبه على ان المقصود به هو تعريف الخلف بأسلافهم ، كما هو الكتاب (تعريف الخلف برجال السلف) .

٣ - ظهور الصحافة العربية الوطنية وخاصة في ولايتي الجزائر وقسنطينة . وقيام بعض الصحف الجزائرية الفرنسية اللسان بحملة واسعة تطالب باعطاء تعويضات سياسية للجزائريين مقابل اجبارهم على التجنيد . ومعنى ذلك انه ظهرت بوادر التحام الصحافة بالمعركة السياسية . فقد كانت الصحافة الجزائرية تورد أمثلة الهروب من التجنيد وتحدث عنها بلهجة مشجعة .

٤ - حركة تركيا الفتاة والحركات الاسلامية والسياسية العربية في المشرق وجدت في الجزائر صدى واسعا . وقد كانت الحرب بين الاتراك والايطاليين مناسبة عبّر فيها الجزائريون عن تضامنهم مع الاتراك ودعوا رتلا من التجار أن يقطعوا التجار الايطاليين ودعوا السكان الى الاكتاب لفائدة الحكومة التركية . وكان الرأي العام الجزائري يتبع المعركة الدائرة في ليبيا واحتفل عند سماعه بهجمات السنوسيين على الايطاليين .

٥ - ظهور بوادر التفكير في الاستقلال والاتصال عن فرنسا ، ففي عام ١٩١٦ تشكلت في برلين لجنة تعمل لفائدة استقلال تونس والجزائر . وفي سويسرا ظهرت منظمة تحمل اسم « الاتحاد والتقدم » مهمتها القيام بحركة ثورية تمتد من اريتريا الى مراكش . وفي برشلونة

جرت اتصالات تهدف الى اضرار نار الثورة في المغرب العربي • وفي لوزان انعقد مؤتمر القوميات حيث تكلم تونسيان نيابة عن الجزائريين ونددا بالمظالم الفرنسية وطالبا باستقلال الجزائر • كل هذه الحركات ظهرت نتائجها حتى في الأغاني الشعبية •

اذن فقد اكتسبت المقاومة الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي مظهرين مختلفين : مظهر المقاومة المسلحة من ١٨٣٠ الى ١٨٧١ • وبعد هذا التاريخ أصبحت المقاومة المسلحة نادرة • ومظهر سياسي يشمل على تيارات مختلفة من المطالبة ببعض الحقوق السياسية الى التفكير في الاستقلال •

تلك هي الخصائص البارزة في العصر الذي اتصل بعصر ابن باديس • واستعراض هذه الخصائص أمر ضروري اذا أردنا أن نفهم الرجل ، اذ لأن جوانب كثيرة من شخصيته ستظل غير مفهومة علميا اذا نحن لم نفهم العصر الذي نشأ فيه ونوع الأفكار التي كانت تدور في مختلف أوساطه •

ان معرفة هذه الخصائص يزداد تأكدا بالنسبة لابن باديس لانه نشأ في مدينة قسنطينة التي كانت عاصمة ثقافية هامة ، وكانت متفاعلة مع الأحداث السياسية ، ولم ينشأ في دوار بعيد على اهتمامات المدن • ومن ثم ليس من المبالغة في شيء القول بأنه استشعر كل هذه المشاكل والقضايا منذ صغره وانه أحس بها حتى قبل أن يفهمها ، وأنها اختمرت بحسه ودمه وعاطفته قبل أن تتضح في عقله وتبلور في وعيه •

ومن الواضح ان تلك المشاكل التي كان يعمل بها عصره والتي أشرنا الى بعض منها تمثل واقع الجزائر وتتصارع فيها عناصر المستقبل الطموح ضد العناصر السلبية من الماضي متعاونة مع الاستعمار ، الذي لم يكن قد فهم انه هو بدوره يمثل ماضيا محكوما عليه

بالزوال . بل كان يتوهم انه هو الذي يمثل المستقبل ، وفي وسط هذا الصراع الذي تتشابك فيه عناصر الماضي والمستقبل وتتداخل تداخلا معقدا ، كان من الصعب على الانسان الجزائري أن يتبين طريقه بوضوح : كان كثيرا ما يبدو الماضي في صورة المستقبل ، وكان المستقبل كثيرا ما يختفي وراء صور تبدو انها من الماضي ، وكانت الأسئلة التي تواجهه المثقف في أعقاب الحرب العالمية الأولى أسئلة كثيرة ومتضاربة : من نحن ؟ من تكون الجزائر ؟ من هم العرب ؟ من هم البربر ؟ الى أي مدى يمكن أن تعتبر الجزائر أرضا فرنسية ؟ ما هو الطريق الى المستقبل ؟ هل يذهب شمالا أم يتجه شرقا ؟ والدين والتراث ما دورهما في كل هذا ؟

أسئلة عديدة ومعقدة لا يمكن تقديم أجوبة دقيقة عنها اذا عولجت مجزأة . وكانت النظرة التجزيئية من أبرز صفات المثقفين في تلك المرحلة . ولا شك ان عبد الحميد بن باديس ألقى على نفسه كل هذه الأسئلة ، ولا شك انه حاول العثور على أجوبة لها فيما قرأه أو سمعه أو عاشه . وهو في ذلك لم يكن الا مثل العديد من أبناء جيله .

لكن حسه المرهف ، وعاطفته المشبوبة ، وذكاءه الحاد ، مضافا الى نشأته في وسط متشبع بمشاكل عصره شديد الاحتكاك بالجوانب السلبية والجوانب الايجابية في حياة ما بعد الحرب العالمية الأولى ، كل ذلك جعل أسئلته لا تقف عند علامة الاستفهام .. وجعل علامات الاستفهام لا تبدد في خيال مريح ولا تبعد بفعل هروب شرود ، ولا تختفي وراء حجاب مفتعل .. فقد كانت واقعية ابن باديس مضافة الى حسه المرهف تحيل علامة الاستفهام الى واقع قائم يصدم الحس قبل الفكر ، ويلح على العين قبل النظر ، ويشير الرجل قبل الانسان .

ومن هنا كان ابن باديس يعيش مشاكل عصره ويعانيها معاناته فكرية

وحسية .. ومن هنا كان ذلك الانقطاع لمواجهة هذه المشاكل ومجابهتها في جميع الميادين .. ومن هنا كانت تلك العزيمة الحادة التي حققت في العمل اليومي التمازج بين الفكر والقلب والحن في انسجام قل أن سجل له التاريخ مثيلا . ومن المؤكد ان مواجهة الأسئلة التي يطرحها العصر بشل هذه الروح لا يمكن أن تسفر عن أجوبة متقطعة وعن حلول جزئية ، وانها لا بد أن تنتهي الى عقيدة واضحة تستند الى مبادئ ثابتة .

وتلك هي خلاصة الفرق بين السياسي والعقائدي .. ذلك هو الفرق بين رجال السياسة المحترف الذي يرتجل مواقفه حسب ضرورات الوقت ومقتضيات المصلحة ، وبين رجل العقيدة الذي لا يعرف التواء ولا عوجا .. وذلك هو ما يميز بين زعامة السياسي الذي يني ويعمل للحكم وبين زعامة المؤمن الثوري الذي يقيس عمله بحساب الأجيال وحكم القرون .. لكن مثل هذا الكلام قد يبدو أقرب الى الشعر منه الى الكلام المفيد . فها هي الحجة على صحة هذا الكلام .

ان اقامة مذهب وضبط عقيدة يتطلب قبل كل شيء القيام بمسحة شاملة للوضع القائم ، وتقييم ما فيه من عناصر سلبية وعناصر ايجابية ، وفرز بعضها عن بعض ، والقضاء على ألوان الغموض واللبس التي تلازم عصور الانتقال والتحول والمخاض . ويتطلب الأمر بعد ذلك ضبط خطة مزدوجة للهدم والبناء : هدم المفاهيم الزائفة ، ومحو المعتقدات الباطلة ، والقضاء على كل ما من شأنه أن يشد السي وراء أو يعرقل السير الى أمام .. وفي نفس الوقت وضع الأسس التي يقوم عليها البناء الجديد وتثبيت قواعده بغرس مفاهيم جديدة وتجديد ما يزال صالحا من المفاهيم القديمة ، وتوضيح جميع أبعاد المذهب والعقيدة ما يتصل منها بالداخل أو الخارج ، بالوطن أو الانسان ، بالحاضر أو المستقبل .

ويقتضي الأمر بعد ذلك توضيح الاداة اللازمة للعمل . وأسلوب العمل بكيفية تضمن الانسجام بين الهدف والأسلوب ، كما يقتضي تحديد الاطار الذي يتم فيه العمل ، انطلاقا من الواقع ، لانه اذا كان الهدف طموحا يخرج عن اطار الوضع القائم اذ يؤدي بالضبط الى تحطيمه ، فان وسيلة العمل لا يمكن أن تنجح الا اذا قرأت حسابا للواقع . ويجب أن نفرق هنا بين واقعية العقائدي الذي يهدف من ذلك الى تحقيق النجاح بأقل التكاليف ، وبين واقعية الانهزامي الذي يتذرع بالواقعية للهروب من الميدان . فماذا فعل ابن باديس في كل ذلك ؟

الحق في الحرية :

ان الحقيقة الأساسية التي ينطلق منها ابن باديس في عقيدته الوطنية هي الحق في الحرية . فهو يؤكد : « حق الانسان في الحرية كحقه في الحياة ، ومقدار ما عنده من حياة هو مقدار ما عنده من حرية » والحرية عند ابن باديس لا تعني حقا فرديا يمارسه الانسان في حدود حاجاته ومطالبه الفردية ، ولكنها تعني قبل كل شيء ، حقا جماعيا يشمل كل مظاهر الحرية ، من حرية المعتقد الى ممارسة الحقوق السياسية . ثم هي بعد ذلك كله مرتبطة عنده بمفهوم حضاري معين هو مفهوم الحضارة العربية الاسلامية . فهو يلح في كل مناسبة على الحرية التي « كنا حاملين لوائها » ، كما يلح على ان قيمة الحرية الفردية لا تعني شيئا اذا لم تكن مستمدة من قيمة أوسع تشمل مجموع الأمة .

اجتمع عبد الحميد بن باديس مرة بشبان جزائريين مثقفين بالفرنسية، ظنوا ان الثقافة الفرنسية قد ميزتهم عن شعبهم ، وان باستطاعتهم أن يكونوا أحرارا أكثر من الشعب ، لكنهم صدموا عندما وجدوا أن الواقع غير ما تصوروا فقال لهم ابن باديس :

« ان الفرد منظور اليه في النظر الاجتماعي العام يُنظرُ به الى أمته سواء أساواها في المستوى الذي هي فيه من رقي وانحطاط أم كان أسمى منها أو ادنى ، فقيته في النظر الاجتماعي العام هي قيمتها .

ثم يعقب قائلا :

« لا تلوموا من عاملكم بما تقتضيه نظرة اجتماعية عامة ، ولكن لوموا انفسكم ان جهلتم هذه الحقيقة واتم ابناء دين قررها من اول ايامه » .
وهو يشير في ذلك الى حديث شريف جعله اساس مقاله هذا وهو :
« مثل المؤمنين في توادهم وتراحيمهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائرُه بالحمى والسهر » . اذن فالحرية لا معنى لها الا اذا مارسها مجبوع الشعب ، اذا مارسها جميع ابناء الوطن . لكن ما هو الوطن ؟ ما هي مقوماته ؟ اذا كان الوطن هنا هو الجزائر ، فمن تكون هي الجزائر ؟ ومن هم ابناءؤها ؟

عناصر الشخصية الجزائرية :

يؤكد عبد الحميد بن باديس انه ليس هناك من ينكر ان الاممة الجزائرية « كانت مازيغية من قديم عهدها » وان جميع الامم التي اتصلت بها لم تستطع « ان تقلبها عن كيانها » ولم « تخرج بها عن مازيغيتها او تدمجها في عنصرها بل كانت هي التي تبتلع الفاتحين فينقلبون اليها ويصبحون كسائر ابناءها » .

فهو يقرر الاصل البربري المازيغي للجزائر دون أن يحاول انكاره أو تجاهله كما يفعل آخرون . الا أنه لا يلبث أن يقرر حقيقة أخرى لا يستطيع أن ينكرها أيضا وهي أن الامازيغ من ابناء الوطن دخلوا « في الاسلام وتعلموا لغة الاسلام ، العربية ، طائعين ، فوجدوا أبواب التقدم في الحياة

كلها مفتوحة في وجوههم فامتزجوا بالعرب بالمصاهرة وقاسموهم في مجالس العلم وشاطروهم سياسة الملك وقيادة الجيوش ، وقاسموهم كل مرافق الحياة ، فأقام الجميع صرح الحضارة الاسلامية » .

وهكذا أصبحوا شعبا واحدا « متحدا غاية الاتحاد متمزجا غاية الامتزاج » وأي افتراق يبقى بعد أن اتحد القواد واتحد اللسان » .

وهكذا يحلل ابن باديس التفاعل الذي تحقق من امتزاج العرب والبربر في ظل الاسلام ، ويؤكد بصريح العبارة مساهمة الامازيغ الى جنب العرب في بناء صرح الحضارة الاسلامية فاستحقوا بنوتها على قدم المساواة دون تفرقة أو تمييز ..

على ان ابن باديس لا يقف عند هذا الحد في تقرير هذه الحقيقة ، فهو يلاحظ بعد ذلك بقليل ان واقع الجزائر أكبر دليل على ما يقدمه لان :

« اللغة العربية والآداب العربية هي لسان الأمة الجزائرية كلها » . أما اللغة المازيغية كما يسميها فلا تستعمل « الا في بعض النواحي القليلة استعمالا شفاهيا محليا . ثم اللغة العربية هناك هي لغة الكتابة والخطابة والتعليم » .

ثم يناقش المفهوم المتبدل لتكوين الأمة فيقرر حقيقة علمية أكدها المعصر الحديث وهي أنه :

« ليس تكون الأمة يتوقف على اتحاد دمها ولكنه يتوقف على اتحاد قلوبها وأرواحها وعقولها اتحادا يظهر في وحدة اللسان وآدابه واشتراك الآلام والآمال » .

ولهذا يتألم عبد الحميد بن باديس كلما رأى أو سمع جزائريا يحاول

انكار هذه الشخصية الوطنية ذات الملامح والسمات المتميزة • فهو
يخاطب جمعا من المعلمين الجزائريين بالفرنسية • تهجموا على الكيان
العربي - الاسلامي للجزائر ، ويقول :

« اننا نأسف اشد الاسف من ذهاب معرفة ابناء شعبنا سدى وحرمان
الشعب منها بل وجعلها معولا لهدم ما في الماضي من خصائص مشرفة لانه
ليس أضر على الأمة من زهو ابنائها وطفرتهم والتفريط بنفوسهم » •

ثم يحدد من هو الوطني في نفس المقال فيقول :

« الوطني الصميم من لا تلهيه المنافع المؤقتة الزائلة عن المنافع
الآجلة الباقية ، ويعزو الى ماضيه وحاضره ما لهما وما عليهما ، كما يعزو
الى ماضي غيره وحاضره ما لهما وما عليهما • ومع تكييف فكره تكييفنا
مناسبا للظروف في غير تفريط ولا افراط » •

فمقومات الشخصية الوطنية للجزائر واضحة عند ابن باديس انها
تتمثل في :

١ - عنصر الامازيغ الذي احتفظ بوجوده قبل الاسلام في وجه
حالات الاحتلال الاجنبي فأكد أصالته •

٢ - عنصر العرب الذين امتزجوا بالامازيغ في ظل الاسلام •

٣ - نتيجة هذا التمازج المتمثلة في :

أ - الحضارة الاسلامية •

ب - اللغة العربية •

٤ - الجوانب الايجابية في الماضي •

٥ - الجوانب الايجابية في العصر الحاضر •

تفنيد الفكر الاستعماري ومحاولاته :

كل هذه المقومات اجتمعت في تكوين هذا الشعب وصهرته في آلام واحدة ، وجعلته يتطلع نحو آمال مشتركة ، فلا مجال للطعن في هذه الشخصية ، وهو يتخذ لذلك أساليب شتى ، أبرزها محاولة التفرقة بين العرب والامازيغ أولا ومحاولة التشكيك في الماضي والوطن فيه ، بالمقارنة مع واقع الحضارة الغربية ثانيا . فقيما يتعلق بالمحاولة الأولى ، يكتب مقالا تعمد أن يوقعه باسم « عبد الحميد بن باديس الصنهاجي » بعنوان « ما جمعته يد الله لا تفرقه يد الشيطان » والمقال في الواقع كان خلاصة لخطبة القاها في مأدبة أثر كلمة أخرى ألقاها الشيخ يحيى حمودي بالقبائلية . وقد جاء في المقال قوله :

« ان أبناء يعرب وأبناء مازينغ قد جمع بينهم الاسلام منذ بضعة عشر قرنا ثم دأبت تلك القرون تمزج ما بينهم في الشدة والرخاء ، وتؤلف بينهم في العسر واليسر وتوحدهم في السراء والضراء ، حتى كسوت منهم في أحقاب بعيدة عنصرا مسلما جزائريا أمه الجزائر وأبوه الاسلام . وقد كتب أبناء يعرب وأبناء مازينغ آيات اتحادهم على صفحات هذه القرون بما أراقوا من دمائهم في ميادين الشرف لاعادة كلمة الله ، وما أسالوا من محابر في مجالس الدرس لخدمة العلم . فأى قوة بعد هذا يقول عاقل تستطيع أن تفرقهم » .

وهو يقارن في مقال آخر بعنوان : « كيف أصبحت الجزائر عربية » بين تكوين الشعب الجزائري وتكوين الشعب الفرنسي ، ويؤكد ان اختلاط الدماء في فرنسا وفي الأمم الأوروبية قائم ، ولم يمنع ذلك فرنسا :

« ان تكون أمة واحدة لاتحادها فيما تتكون به الأمم . على انك تجد في قرى من دواخل فرنسا أمة واحدة وأعلى جبالها من لا يحسن اللغة

الفرنسية ولم يمنع ذلك القليل - نظرا للأكثرية - من أن تكون فرنسا
أمة واحدة وهذه الحقيقة الموجودة في فرنسا تعامى الغلاة المتعصبون
عنها ويحاولون بوجود اللغة المازيغية في بعض الجهات وجودا محليا وجهل
عدد قليل جدا بالعربية في رؤوس الجبال - ان يشككوا في الوحدة
العربية للأمة الجزائرية التي كوئتها القرون وشيدتها الأجيال » .

ويحدد في نهاية المقال من هو العربي فيسوق حديثا شريفا قاله
النبي عليه الصلاة والسلام عندما نفى أحد المنافقين صفة العربية عن سلمان
الفارسي وصهيب الرومي وبلال الحبشي فقال :

« وليست العربية بأحدكم من أب ولا أم . وانما هي اللسان . فمن
تكلم بالعربية فهو عربي » .

وفيما يتعلق بالنقطة الثانية ، وهي الطعن في التراث عن طريق
المقارنة مع حاضر التطور العربي ، فأبن باديس يرسم طريقا واضحا للخروج
من الخيار الذي يريد الغرب أن يفرضه علينا : أما ماضيكم وأما
حاضرنا . ذلك ان الغرب استغل تفوقه الثقافي والحضاري علينا وتخلقنا
الفكري فصاغ لنا اختيار المستقبل في قالب طريقين متناقضين لا يمكن
التوفيق بينهما ، أما طريق الثقافة الاستعمارية التي تستلزم التنكر
للتراث الاسلامي ، والتنصل من أبرز مقومات الشخصية الوطنية ، وأما
طريق الثقافة الجامدة والانغلاق على الحياة العصرية ومتطلباتها والاكتفاء
بالتفرج على الركب السائر بدل السير والاسهام فيه . هذا هو الخيار
الذي وضعت الثقافة الاستعمارية أمام الجزائري المتسائل عن طريق
المستقبل ، كما وضعت أمام كل عربي يقف حائرا على عتبة العصر الحديث
وواقعه ما يزال مشدودا الى القرون الوسطى . »

وقد وقع غير واحد في الفخ . . فهناك من ارتقى في أحضان الثقافة

الاستعمارية كلية واعتبر ان ذلك هو الطريق الوحيد ، واتخذ ما ينتج عن كل ذلك من مواقف التنكر للتراث ، والتنصل من الشخصية الوطنية وقد ساعد على ذلك ان الثقافة الاستعمارية تقدم لهؤلاء بريقا انسانيا يجعل كل تعلق بالتراث وبمقومات الشخصية الوطنية يبدو في مظهر الموقف المتعصب الذي يرفض الافتتاح والتطور .

وهناك من جمد على الماضي واعتبر ان لا خلاص الا بالرجوع الى الوراثة .. ولما كان الزمن يسير دوما الى الامام ، فقد لجأ هؤلاء الى نوع من الاحلام والهروب من الواقع في انتظار حدوث معجزة ، او هو في احسن الحالات يثور بالسيف لمقاومة المدفع .

أما ابن باديس فقد رفض هذه الثنائية ، وهذا الخيار بين طريقين لا ثالث لهما . وأكد ان هناك طريقا ثالثا يمثل بالضبط في الجمع بين أحسن ما في الطريقين من جوانب الابداع ، وفي الاعتماد على التراث مع الاستفادة من ثقافة العصر . وهو يتخذ هذا الموقف الشامل متناولا المثقفين بالفرنسية :

« عليكم أن تلتفتوا الى أمتكم فتشلوها مما هي فيه بما عندكم من علم وما اكتسبتم من خبرة ، محافظين لها على مقوماتها ، سائرين بها في موكب المدنية الحقبة بين الأمم وبهذا تخدمون أنفسكم وتخدمون الانسانية بانهاض أمة عظيمة تاريخية من أممها ، ثم لا يمنع هذا من أخذ العلم عن كل أمة وبأي لسان واقتباس كل ما هو حسن مما عند غيرنا ومد اليد الى كل من يريد التعاون على الخير والسعادة والسلام » .

ويقول في مقال كتبه عام ١٩٣٠ ردا على موقف اتخذه جمع من الجزائريين المتفرنسين ضد الثقافة العربية :

« اننا أعلننا ولا نزال نعلن بأننا شعب من أشد الواجبات عليه الاحتفاظ بما في الماضي من تقى ومدنية ، وعدم الزهد فيما في الحاضر من خير ومدنيات والاعراض عن الثروة بدون تفكير ولا روية » .

وفي عدد « الشهاب » الصادر بتاريخ ٥ جاتفي ١٩٣٨ خصص عدة صفحات للشهيد عمر المختار ، وتحدث عن مساوىء الاستعمار وفظائعه ، ثم عقب ذلك بتوضيح جاء فيه :

« اننا نفرق جيدا بين الروح الانسانية والروح الاستعمارية في كل أمة ، فنحن بقدر ما نكره هذه ونقاومها ، نوالي تلك وتؤيدها . لاننا نتيقن كل اليقين ان كل بلاء العالم هو من هذه ، وكل خير يرجى للبشرية انما يكون يوم تسود تلك . فلتسقط الروح الاستعمارية ولتندحر ولترتفع الروح الانسانية ولتتشر » .

ضد التحديد بالسلب :

وهو يؤكد في كل مناسبة حرصه على طابع الايجابية في الشخصية الوطنية ، فيلح على الافتتاح وعلى نبذ كل تعصب ، فيقول في خاتمة خطابه عن الشخصية الوطنية وعن ضرورة الوحدة الوطنية :

« نعم اننا نتحد لننفع أنفسنا ، وننفع اذا استطعنا غيرنا . ومعاذ الله والاسلام أن نتحد على أحد ، أو نتفق على باطل ، أو نتعاون على اثم أو عدوان » .

ويؤكد في مناسبة أخرى : « فحب وطنك ولا تبغض أوطان الناس ، انفع وطنك ولا تضر أوطانا أخرى » . فالشخصية الوطنية عند ابن باديس

تشكل من مقومات ايجابية ، تتحد بها ولا تتحدد من خلال خطوط سلبية أو مواقف ضد شيء ما . . لان التحديد بالسلب يتنافى مع البناء . وعلى هذا الأساس فهي خلو من كل تعصب ومن كل حقد ، ومن كل عنصر هدام ، الا أن يكن ظلما أو استعمارا فأنداك لا بد من الاصطدام ولا مناص عنه ، ولذلك كتب عام ١٩٣٦ يقول :

« نهضتنا نهضة بنيت على الدين أركانها فكانت سلاما على البشرية لا يخشاها -والله- النصراني لنصرانيته ولا اليهودي ليهوديته بل ولا المجوسي لمجوسيته ، ولكن يجب والله أن يخشاها الظالم لظلمه والدجال لدجله والخائن لخيانته » .

فابن باديس يحرص دائما على اعطاء محتوى تقدمي للوطنية ، وعلى تخليص الشعور الوطني من كل تعصب ، فهو يعلق على مقالة استعماري فرنسي تهجم فيها على العرب ، فيصفه بأنه « اتني آراب » ثم يقول : « مهما كان مثل هذا الاتني لنا ، فانا لن نكون « اتني » لاحد لان هذه « الاتية » ضد عقيدتنا وخلاف تربيتنا . . . » وفي هذا تأكيد واضح لاجابية الشخصية الوطنية ومحتواها التقدمي ورفض صارم للتحديد السلبي . تلك أبرز خصائص ومقومات الشخصية الوطنية عند ابن باديس .

التراث والعروبة :

لكن السؤال الذي يظل بعد ذلك مطروحا هو : ما هو الاطار العام الذي تندرج فيه هذه الشخصية الوطنية للجزائر ؟ أو بعبارة أدق : هل كان الاطار الذي تستلزمه مثل تلك المقومات الأساسية واضحا عند ابن باديس ؟ لان اعتماد التراث العربي الاسلامي ، واعتماد اللغة العربية واعتماد

الانصهار الذي تم في اطار الحضارة العربية الاسلامية ، يستلزم اطارا واضحا هو اطار القومية العربية . فالى أي مدى كان هذا الاطار واضحا عند ابن باديس ؟ أم ان هذا الاطار تميح في دعوة اسلامية مبهمه كما هو واقع عند كثير من رجال الدين التقليديين ؟

الجواب ان اطار القومية العربية كان واضحا عند ابن باديس ، فقد كتب في جوان ١٩٣٦ بمناسبة ذكرى المولد النبوي مقالا بعنوان « محمد رجل القومية العربية » وهو يفسر هذه التسمية ويعللها تعليلا منطقيا دقيقا اذ يقول :

« ... فمحمد صلى الله عليه وآله وسلم وهو رسول الانسانية - كانت أول عنايته موجهة الى قومه ، وكانت دعوته ترتيب حكيم بديع لا يمكن ان يتم اصلاحا انسانيا او شعبيا الا بمراعاته » . وهو يعلل هذا الترتيب في مطلع المقال المذكور بقوله :

« لا يستطيع أن ينفع الناس من أهمل أمر نفسه . فعناية المرء بنفسه - عقلا وروحا وبدنا - لازمة له ليكون ذا أثر نافع في الناس على منازلهم منه في القرب والبعد ، ومثل هذا كل شعب من شعوب البشر . لا يستطيع أن ينفع البشرية ما دام مهملًا مشتتًا لا يهديه علم ، ولا يمتنه خلق ولا يجمعه شعور بنفسه ولا بمقوماته ولا بروابطه . وانما ينفع المجتمع الانساني ويؤثر في سيره ، من كان من الشعوب قد شعر بنفسه فنظر الى ماضيه وحاله ومستقبله . فأخذ الأصول الثابتة من الماضي وأصلح من شأنه في الحال ومد يده لبناء المستقبل ، يتناول من زمنه وأمم عصره ما يصلح لبنائه ، معرضا عما لا حاجة لديه ، أو ما لا يناسب شكل بنائه الذي وضعه على مقتضى ذوقه ومصلحته » .

وينتتم هذا المقال بقوله :

« هذا هو رسول الانسانية ورجل الأمة العربية الذي نهدي بهديه،
ونخدم القومية العربية خدمته ونوجهها توجيهه ، ونحيي لها ونموت عليها
وان جهل الجاهلون وخدع المخدعون واضطرب المضطربون » .

وابن باديس عندما يسير على طريق القومية العربية ، يسلك نفس
الترتيب المنطقي الذي استتجه من عمل خاتم الانبياء ، فقد بدأ بتحديد
مقومات الشخصية الجزائرية ، ثم تدرج الى تحديد المدار الصغير لهذه
الشخصية وهو « المغرب العربي » فهو يؤكد في محاضرة ألقاها بتونس
عام ١٩٣٧ ، بطلب من جمعية الطلبة الجزائريين والودادية الجزائرية
بتونس ، وكانوا قد طلبوا منه أن يكون موضوع المحاضرة هو الجزائر
فقال في مستهل خطابه :

« ... ان الجمعيتين اختارتا أن يكون الكلام عن الجزائر ، وأنا
أحب أن يكون الحديث عن عموم المغرب العربي ، لاني أؤمن بأن هذا
الشمال الافريقي لا ينهض الا بتضامنه مع بعضه بعضا » .

ونفس الفكرة نجدها عنده اذ يحدد مختلف مدارات الجزائر ، في
محاضرة ألقاها على أعضاء جمعية التربية والتعليم بقسنطينة ، اذ يقول :

« نعم ان لنا وراء هذا الوطن الخاص أوطانا أخرى عزيزة علينا هي
دائما منا على بال . ونحن فيما نعمل لوطننا الخاص ، نعتقد انه لا بد أن
نكون قد خدمناها وأوصلنا اليها النفع والخير من طريق خدمتنا لوطننا
الخاص . وأقرب هذه الأوطان اليها هو المغرب الأقصى والمغرب الأدنى
اللذان هما والمغرب الأوسط الا وطن واحد لغة وعقيدة وآدابا وأخلاقا
وتاريخا ومصالحة ، ثم الوطن العربي - الاسلامي ، ثم وطن الانسانية
العام » .

فابن باديس هنا واضح في ايمانه بالقومية العربية ، اذ يجعل الاطار الذي يأتي مباشرة بعد المغرب العربي ، هو الوطن العربي الاسلامي . هو بهذا التصنيف يميز عن سائر علماء الدين الذين اشتغلوا بالفكر السياسي ، فهو لا يتحدث عن وطن عربي ، ثم عن وطن اسلامي ، ولا يجعل الاسلام قومية متكاملة يسكن لوحدها أن تشكل وحدة .. ولكنه يتحدث عن « وطن عربي اسلامي » أي عن وطن عربي يعتمد أساسا على التراث الاسلامي .

أي ان ابن باديس بهذا التحليل قد أعطى القومية العربية ، منذ ١٩٣٦ نفس المحتوى الذي يتجه نحو الفكر العربي التقدمي الحديث الآن .

ولهذا نجد ابن باديس يعنى عناية كبيرة بكل ما يتصل بالعرب ، ويقول كلمته في جميع قضاياهم ، سواء منها ما تعلق بالتاريخ ، أو تناول الأحداث الحالية . ويحدد في كل مناسبة أسلوب العمل اللازم لتحقيق هدف العرب في الاستقلال والوحدة .

فقد القى عام ١٩٣٩ محاضرة بعنوان « العرب في القرآن » نعتها محاولة فكرية بالغة الاهمية في مجال تحديد دور العرب الحضاري قبل الاسلام ، وقد كشف فيها تنوع وخصب الشخصية العربية قبل الاسلام ، بما يقضي على المفهوم الذي كان سائدا - وما يزال سائدا عند بعض الناس الآن - من أن العرب لم يكونوا شيئا قبل الاسلام . يقول ابن باديس في هذه المحاضرة :

« العرب مظلومون في التاريخ ، فان الناس يعتقدون ويعرفون أن العرب كانوا همجا لا يصلحون لدنيا ولا دين حتى جاء الاسلام فاهتدوا به فأخرجهم من الظلمات الى النور ... » (١) .

(١) المحاضرة مثبتة في القسم الثاني

ثم ينكر على المفسرين التقليديين تفسيرهم للمصانع بالقصور ومجاري المياه ، وللسائحين والسائحات بالصائين والصائمات ، ويؤكد ان المقصود بالمصانع هي المعامل ، وان المقصود بالسائحين هم « الرحالون والرواد للاطلاع والاكتشاف » لان فائدة السياحة قد تكون « أتم وأعم من فائدة بعض الركوع والسجود » . ويقرر ابن باديس هنا أن ذم المصانع لم يكن لذاتها ولكن سببه هو تشييدها على القسوة ، « والقسوة لا تحمد في مبدأ ولا غاية » ولأنه « من محامد المصانع أن تشاد لنفع البشر ورحمتها من لوازم ذلك أن تراعى فيها حقوق العامل على أساس أنه انسان لا آلة » . وهكذا يهتدي ابن باديس الى سبب الذم ، وهو استغلال الانسان وتسخير العامل .

ولهذا يقدم ابن باديس مساهمة هامة في دحض بعض الأسس التي تعتمد عليها الثقافة الاستعمارية في الدعاية للفكر العربي والتنقيض من قيمة الفكر العربي والحضارة العربية . وعندما يتناول القضايا القائمة ينظر اليها دائما من الزاوية العربية فهو يؤكد انه لا يجوز للعرب ان ينفصلوا عن النظرة العربية وان يعملوا حيثما كانوا في تونس او مراكش او ليبيا أو المشرق الا على اساسها .

« لما بينهم من روابط جمعت بينهم ... فهي روابط لا تنقسم ، ولا يمكن ان تنقسم ، وليس من خير البشرية ان تنقسم » .

لكن اذا كان الاسلام يلعب دورا هاما في تكوين الشخصية الوطنية الجزائرية للجزائر ، ولغيرها من الشعوب العربية ، أليس يخشى من ذلك على الشخصية الوطنية أن تتأثر ببعض المفاهيم الرجعية التي لبست لبوس الاسلام ؟ لم يفت ابن باديس أن يتعرض لهذه النقطة ، فقد كتب مقالا

ب عنوان : « الاسلام الذاتي والاسلام الوراثي » ، كشف فيه الستار عن هذه القضية وابان به عن النظرة التي يجب أن ينظر بها الى الموضوع ، فهو يقسم الاسلام الى قسمين : اسلام وراثي واسلام ذاتي . وهو يقيم كلا القسمين تقييما سليما يدل على نظرة تاريخية نافذة نافذة . اذ انه يؤكد أن :

« الاسلام الوراثي حفظ على الامم الضعيفة المتسكة به - وخصوصا العربية منها - شخصيتها ولغتها وشيئا كثيرا من الاخلاق ترجع به » .

توقف هنا لنلفت النظر الى الجملة المعترضة : « وخصوصا العربية منها » ، فهي تؤكد ما كنا أشرنا اليه آتفا من اعتباره التراث الاسلامي أهم مقومات الشخصية العربية ، وهو في تلك الفقرة ، يكشف عن تفضله للجوانب الايجابية في الاسلام الوراثي . في حين أن المعروف عن ابن باديس انه كان من اشد المهاجمين للاسلام الوراثي . فتفسير هذا التقييم الايجابي من جهة وذلك الهجوم من جهة أخرى يرجع الى الزاوية التي ينظر منها الى كلا التقسيمين . وتبين هذه الحقيقة عندما نقرأ في نفس الموضوع :

« لكن هذا الاسلام الوراثي لا يمكن أن ينهض بالأمم ، لان الأمم لا تنهض الا بعد تنبه أفكارها وفتح أنظارها ، والاسلام الوراثي مبني على الجمود والتقليد فلا فكر ولا نظر » .

من هنا تبين ان ابن باديس يسجل للاسلام الوراثي جوانب ايجابية عندما يتعلق الأمر بتقييم دوره تاريخيا في الفترات الماضية . أما عندما يتعلق الأمر بالمستقبل ، وبتحديد شروط النجاح في صراع العصر ، فان الاسلام الوراثي يصبح حجر عثرة في طريق التقدم ، فلا يجوز أن تطفئ نظرة الماضي على نظرة المستقبل . لكن ما هو الحل ؟ هل يعني ذلك نبذ

التراث الاسلامي والتنكر له نهائيا ؟ كلا . ان الحل الذي يقدمه ابن باديس في القالب الآتي :

« أما الاسلام الذاتي فهو اسلام من يفهم قواعد الاسلام ، ويدرك محاسن الاسلام في عقائده وأخلاقه وآدابه وأحكامه وأعماله ، ويتفقه - حسب طاقته - في الآيات القرآنية والأحاديث النبوية . ويبني ذلك كله على الفكر والنظر ، فيفرق بين ما هو من الاسلام بحسنه وبرهانه وما ليس منه بقبحه وبطلانه . فيحيا حياة فكر وإيمان وعمل » .

ذلك هو الطريق . . انها دعوة صريحة الى الاجتهاد . أي الى أعمال الفكر . . دعوة صريحة الى تحقيق التزاوج بين التراث والعصر ، الى تأكيد ان ايجابية التراث متوقعة على مدى تفاعله مع الفكر والعمل .

لو طلبت مني فرنسا أن أقول
لا إله إلا الله... ما قلتها

تكشف كتابات ابن باديس عن شخصية متعددة الجوانب ، وفكرا نادرا ما يفرق في الجزئيات • كما تكشف عن وجود تصميم وتخطيط لمكافحة الاستعمار ، بوصفه نظاما يهدف الى فرنسة الجزائر وتفتيت شخصيتها ، وسواء كان ابن باديس واعيا بهذا التخطيط ، ام انه كان يطور مواقفه حسب الظروف المعاشة، فان كتاباته تشعر بوجود نية وعزم على تخطيط الجزائر من عواقب وتبعات الاستعمار ، اذ انها تتوفر على معظم الابعاد الضرورية لتحقيق التغيير في اتجاه التمايز عن فرنسا والاتصال عنها •

وهذا ما دفع ابن باديس ، الى أن يقول في ١٩٣٩ : « والله لو طلبت مني فرنسا أن اقول لا اله الا الله ما قلتها » •

وقد يبدو هذا القول غريبا من رجل دين •• بل ان بعض تلامذته ينكرون ان يكون قد صدر مثل هذا القول عن ابن باديس • وهم يدعمون هذا الانكار بحجج فقهية دينية تغفل عن الجانب السياسي في الموضوع •

في حين ان الذين ينسبون تلك الكلمة الى ابن باديس ، يضعونها في سياق زمني معين ، هو سياق الحرب العالمية الثانية وبداياتها •

وكان الاستعمار في الجزائر آنذاك، قد استشر بامكانيات الرضوض التي تحدثها الحرب في هياكل سيطرته ، فأراد أن يضمن مؤخرته ، ويتحصل على تأييد الشعب الجزائري في الحرب ، من خلال تسخير رجال الدين حتى يتولوا الافتاء بشرعية « الجهاد » ضد الألمان الى جانب الفرنسيين .

وكان الاستعمار الفرنسي يدرك آنذاك أن رجال الدين المتعاونين معه ، لن يكون لكلمتهم التأثير المطلوب . لذلك توجه الى العناصر القيادية في جمعية العلماء ، يطلب منهم أن يدعوا الشعب الى التجند ضد النازية . فكان هناك من أجاب متملصا « هذه حرب سياسية ، ونحن علماء دين ، فاذا كنتم تطلبون فتوى في هذا الموضوع فاطلبوها ممن تعتبرونهم سياسيين ، مثل الدكتور ابن جلول » .

وكان الدكتور ابن جلول ، آنذاك ، قد فقد كل تأثير سياسي ، بعد ان اتضع للجميع تواطؤه مع الاستعمار ، وخيافته لمطالب الشعب .

وكان هناك ، من رجال جمعية العلماء ، من فضل التعرض للنفي والتشريد على أن يقول كلمة تأييد لفرنسا ، بمناسبة الحرب . هذا هو الظرف الزمني الذي قال فيه ابن باديس كلمته : « والله لو طلبت مني فرنسا أن أقول لا اله الا الله ما قلتها » .

والذين يعرفون ابن باديس ، يتحدثون عن حديثه ، وصلابته ، وصياغته للأحكام القاطعة ، ولذلك لا يستبعد أن تكون تلك الكلمة قد صدرت عن ابن باديس ، تعبيرا عن رفضه المطلق ، لكل ما تشتم منه رائحة النزول عند رغبة فرنسا .

ومما يزيد في تأكيد هذا التصلب الذي ظهر على مواقف ابن باديس ، في أواخر حياته ، أن آماله في امكانية الوصول الى حل ، عن طريق تفهم باريس وبمساعدها ، قد خابت كلها . وقد سجل ابن باديس نفسه ، خيبة

أمله تلك ، في أكثر من مناسبة ، كما يستطيع القارئ أن يتبين ذلك خلال مطالعته لنماذج من كتابات ابن باديس ، التي اثبتناها في القسم الثاني •

الوحدة الوطنية

كان مفهوم الوحدة الوطنية واضحا عند ابن باديس ، فعلى الرغم من أن حركته تندرج في إطار الإصلاح الاسلامي فإنه ما فتىء واضحا في استبعاد طابع التعصب عن حركته ، فهو يقول في مقال نشر عام ١٩٣٦ :

« ... نهضتنا نهضة بنيت على الدين اركانها ، فكانت سلاما على البشرية ... لا يخشاها - والله - النصراني لنصرانيته ، ولا اليهودي ليهوديته ، بل ولا المجوسي لمجوسيته ، ولكن يجب - والله - أن يخشاها الظالم لظلمه ، والدجال لدجله والخائن لخيانته ... » •

فخط التمايز الذي يضعه ابن باديس ، ليس دينيا ، - رغم وجود البعد الديني - الاسلامي فيه - ولكنه سياسي • انه خط سياسي يفصل بين معسكر المظلوم ومعسكر الظالم ، يفصل بين معسكر الوطنيين ومعسكر الخونة ••

ويضيف في نفس المقال ، داعيا للوحدة الوطنية ، ومؤكدا خط التمايز المذكور :

« أما موقف الجمعية مع خصومها ، فإنها تعلم أن الامة اليوم تجتاز طورا من اشق اطوارها وأخطرها ، فهي تتناسى كل خصومة ، وتعمل لجمع الكلمة ، وتوحيد الوجهة ، ولا تنبذ الا أولئك الرؤوس ، رؤوس الباطل والضلal الذين لا تجد لهم الامة في ايام محنتها الا بلاء عليها ... ولا يتحركون الا اذا حركوا لغايات عكس غاياتها » ••

ان « توحيد الوجهة » الذي ينص عليه ابن باديس ، تعبير صريح عن

ضرورة الجبهة الوطنية التي تقوم على استبعاد عوامل الاختلاف الثانوية ، والبحث عن نقط الالتقاء في العمل ضد الاستعمار . وهذا ما جعله - وهو العالم الديني - في نفس الوقت الذي ينفي فيه عن حركته تهمة الشيوعية ، يسجل المواقف الايجابية للحركة الشيوعية في مناهضتها للاستعمار .

ويحدد ابن باديس في مقال آخر نشر في شهر جاتفي في ١٩٣٧ تحت عنوان « لمن أعيش » طبيعة الواجب الوطني فيقول بعد أن يجيب عن هذا السؤال مؤكدا « أعيش للاسلام والجزائر » ما يلي :

« أما الجزائر فهي وطني الخاص الذي تربطني بأهله روابط من الماضي والحاضر والمستقبل بوجه خاص ، وتفرض على تلك الروابط لاجله - كجزء منه - فروضا خاصة وأنا أشعر بأن كل مقوماتي الشخصية مستمدة منه مباشرة وكما أنني كلما أردت أن أعمل عملا وجدتني في حاجة اليه : الى رجاله والى ماله والى الامه - كذلك أجدني اذا عملت قد خدمت بعلمي ناحية أو أكثر مما كنت في حاجة اليه . هكذا هذا الاتصال المباشر أجده بيني وبين وطني الخاص في كل حال وفي جميع الاعمال ، وأحسب أن كل ابن وطن يعمل لوطنه لا بد أن يجد نفسه مع وطنه الخاص في مثل هذه المباشرة وهذا الاتصال .

نعم ان لنا وراء هذا الوطن الخاص أوطانا أخرى عزيزة علينا هي دائما منا على بال ونحن فيما نعمل لوطننا الخاص نعتقد أنه لا بد وأن نكون قد خدمناها وأوصلنا اليها النفع والخير من طريق خدمتنا لوطننا الخاص » .

المرأة والشخصية الوطنية :

على أن ابن باديس لا يطلق هذه النظريات في الهواء ، دون أن يحاول ترجمتها الى الواقع وأعطائها حياة حقيقية تتجسم بها مختلف أبعادها التي

تندرج كلها في اطار واضح هو اطار محاربة الاستعمار . ومن الجدير بالتسجيل في هذا المجال ، أن محاربة الاستعمار عند ابن باديس تعني التخطيط الشامل لمقاومته في كل ميدان ومجاريته بكل وسيلة . فهو لا يتردد في الاعلان ، منذ عام ١٩٢٩ عن أن المرأة « الباهلة التي تلد أبناء للامة يعرفونها مثل امهاتنا - عليهن الرحمة - خير من العالة التي تلد للجزائر أبناء لا يعرفونها » لان ابن باديس تبين على أبواب الذكرى المئوية للاحتلال الفرنسي ، قيمة الدور الذي تلعبه المرأة في المحافظة على مقومات الشخصية الوطنية وذوبانها وان ذلك يمثل سلاحا خطيرا في يد الاستعمار .

وقد أكدت الايام صحة نظرية ابن باديس ، واستطاع ملاحظ دقيق مثل الدكتور فانون أن يتأكد - عام ١٩٥٧ - من الحقيقة التي كشفها ابن باديس عام ١٩٢٩ ، اذ كتب الدكتور فانون في عدد « المقاومة الجزائرية » الصادر بتاريخ ١٦ ماي ١٩٥٧ يقول : « لقد وصف المفكرون الاستعماريون المرأة الجزائرية بأوصاف مختلفة ، أنهم يزعمون أنها أسيرة ، مهانة متغيبية عن الحياة ، وأن المجتمع الاسلامي لم يترك لها أي ازدهار ، ولم يمكنها من أي نصيب وأنه يجبرها على أن تقبع في طفولة دائمة . ان مثل هذه المزاعم قد تحطمت اليوم بفضل التجربة الثورية . فتعلق المرأة الجزائرية ببيتها لم يكن يعني كراهية الشمس أو الهروب من العالم : ان ذلك الانطلاق والانطواء كان يعني المحافظة على بذرة الاخصاب داخل وجود محدود ، لكنه منسجم ويمثل القوى الاساسية للشعب المضطهد » .

فابن باديس يهتم اذن بنوع الثقافة التي ينبغي أن تتشقق بها /الجزائرية حتى لا تتحول الى حليف للاستعمار ، وحتى تظل - مثقفة أو أمية - مصدر تلك الروح الخفية التي تتكون منها الشخصية الوطنية ، وواضح من الجملة

التي سقناها - ومن كل المحاضرة التي القاها (١) من هذا الموضوع عام ١٩٢٩ - أن ابن باديس يهتم بهذه القضية اهتماما بقضية أساسية يتوقف عليها نجاح المعركة التي يخوضها الشعب ضد الاستعمار ..

تسخير الرياضة والفن والمتجنسين لخدمة الوطن :

لكن ابن باديس ، في تناوله لقضية أساسية مثل هاته يرتبط بها المصير الجزائري ، لا يهمل الاهتمام بكل الجزئيات والوسائل الأخرى التي قد تعزز خط الكفاح ضد الاستعمار بكيفية أو بأخرى - فابن باديس المعروف بتدينه الشديد ، والمعروف بهجومه العنيف على المتجنسين - الذين كان من بين الوسائل التي حاول الاستعمار أن يضعف بها من قوة الشعب المعنوي وانسجامه الروحي - ابن باديس ذلك لا يتردد في استمالة المتجنسين والاحتكاك بهم على أمل تسخيرهم لخدمة القضية الوطنية وقلبهم سلاحا ضد الاستعمار بدل أن يكونوا معه . فقد استغل عام ١٩٣٠ - تدمير أحد المتجنسين من معاملة الفرنسيين لمجموعة المتجنسين ، فترجم ما كتبه ذلك المتجنس ونشره في مجلة الشهاب وعلق عليه بقوله :

« ان ما ربطته الفطرة لا ينقضه التصنع ، فهؤلاء القوم من جنسنا وان أبوا ، وتعطفنا عليهم عاطفة اللحمة وان قطعوا ... ونحن لنا أصدقاء من المتجنسين يقولون بأن الجزائريين ينفرون من المتجنسين » ولا يعاملونهم الا مضطرين » . وفيما اذا كانت هناك كراهية للمتجنس فابن باديس لا يربطها بتجنسه ، ولكنه يربطها بسلوكه الشخصي أو السياسي ، اذ يقرر في التعليق نفسه أن المسلمين « يعاملونهم ويحترمونهم شخصا الا اذا كان منهم من يكرهه الناس لشخصيته » .

(١) نص المحاضرة مثبت في القسم الثاني .

وهكذا كان ابن باديس لا يترك وسيلة من الوسائل ولا ميدانا من الميادين الا وتدخل فيه على أساس توجيهه ضد الاستعمار لاحباطها في كل الميادين... ففي نفس الوقت الذي يعنى فيه بالتدريس والوعظ والمحاضرات العامة ، كان يبذل عناية خاصة ، بميادين الشباب الرياضة والفن ، فساهم في تأسيس الاندية الرياضية ، ويشجع بنفسه المتفوقين من الرياضيين ، ويحضر حفلات الطرب الفني التي تقيمها جمعيات فنية جزائرية . وقد كتب يصف بنفسه احدي هذه الحفلات في عدد فيفري ١٩٣٠ من الشهاب فقال :

« ... وخطب مؤسس هذه المجلة فذكر الفن في نظر الاسلام والفنون في التاريخ الاسلامي وحاجة الأمة في رقيها الى العلم والفن كحاجتها الى الادب الذي هو التعبير عنها بالاساليب الفنية البليغة ، وشكر الجمعية ورئيسها والفرقة الموسيقية ورئيسها وجملة الحاضرين المؤيدين لها ، وانتهت الحفلة عند منتصف الليل وافترق الناس فرحين بما رأوا مستبشرين للنهضة الفنية بالخير » .

طريق « المغامرة »

ولئن ظل ابن باديس وفيا لهذا الاسلوب الاستراتيجي الشمولي في مواجهته للاستعمار خلال كل سنوات نشاطه ، فان الاطار السياسي الذي يندرج فيه نشاطه قد بدأ يتبلور بصفة خاصة منذ ١٩٣٧ ، عندما بدأ ابن باديس يجهر بأنه لا مناص من « المغامرة » في مواجهة الاستعمار .

وكان من قبل ذلك - في أفريل من نفس العام ، نشر نص تقرير كان عمه حميدة بن باديس قد رفعه مع ثلاثة نواب آخرين ، الى لجنة من مجلس الشيوخ الفرنسي عام ١٨٩١ ، عن الحالة في الجزائر . نشر عبد الحميد بن باديس هذا التقرير تحت عنوان « بين الماضي والحاضر - شكوى الجزائر وبلواها منذ ست وأربعين سنة » وكأنه يريد أن يقول بأنه لا فائدة من

سلوك سياسة المطالب والتقارير ، وراح هذا الخط يتأكد في مواقف ابن باديس ، الذي أكد غير ما مرة منذ ١٩٣٧ أنه لا أمل في الحصول على شيء من فرنسا بطريق المطالب والاتصالات . وقد أكد هذه الفكرة عام ١٩٣٩ عندما طلبت منه الادارة الفرنسية أن يؤيد الحرب ضد المانيا ، فقال « لسو طلبت مني فرنسا أن أقول لا اله الا الله ما قلتها » . فذلك أقصر ما يمكن أن يعبر به رجل مثل ابن باديس في شدة تدينه ، عن مقاطعته النهائية للادارة الفرنسية .

فضح المتاجرين باسم الاسلام :

وفعلا فان هذا الرجل الشديد التمسك بالاسلام ، لم تخف عنه أبدا محاولات الاستعمار المستترة بستار الاسلام ، ولم يتردد في فضح تلك المحاولات ومهاجمتها بشدة . ومن الغريب ان اقوى الهجمات ضد العمائم صدرت من هذا الرجل المعصم .

فقد كتب في ماي ١٩٣٨ مقالا تحت عنوان « الخلافة أم جماعة المسلمين » ، تعرض فيه لمحاولة بعث الخلافة الاسلامية التي حاولها الغرب في ذلك الحين ، جاء فيه ما نصه :

« علمت الدول الغربية المستعمرة ان فتنة المسلمين تكون باسم «خليفة» فأرادت أن تستغل ذلك مرات عديدة أصيبت فيها كلها بالفشل .

ليس عجيبا من تلك الدول ان تحاول ما حاولت وغاياتها معروفة ومقاصدها بينة . وانما العجب أن يندفع في تيارها المسلمون وعلى رأسهم امراء وعلماء منهم ، ومن هذا الاندفاع ما يتحدث به في مصر فتردد صداه الصحف في الشرق والغرب وتهتم له صحافة الانكليز على الخصوص . يتحدثون في مصر وفي الازهر عن الخلافة كأنهم لا يرون المعادل الانكليزية الضاربة في ديارهم ...

كفى غرورا وانخداعا ان الامم الاسلامية اليوم - حتى المستعبدة منها -
- اصبحت لا تغدعها هذه التهاويل ولو جاءت من تحت الجيب والعمائم »
هذا الكلام الذي قاله ابن باديس عام ١٩٣٨ ، ما يزال يحتفظ بقوته ويصلح
اليوم للرد على طهارة « الحلف الاسلامي » .

الواقعية السياسية :

أن الطابع العام الذي يطبع تفكير ابن باديس ومواقفه السياسية هو
مقاومة الاستعمار بواسطة خطط محكمة تدرج في استراتيجية شمولية من
جهة ، وتحكيم النظرة الواقعية العملية في تكييف المراحل التكنيكية من
جهة أخرى ... فهو مثلا ، على الرغم من شديد تعلقه بفكرة الوحدة العربية
والحاحه عليها كفكرة يتعين تحقيقها ، يرسم في واقعية مدهشة شروط
تحقيق هذه الوحدة ، فيقول في جاني ١٩٣٨ :

« هذه الامة العربية تربط بينها - زيادة على رابطة اللغة - رابطة
الجنس ورابطة التاريخ ورابطة الالم ورابطة الامل ، فالوحدة الادبية
متحققة بينها لا محالة ، ولكن هل بينها وحدة سياسية ؟ » .

ثم يجيب عن هذا التساؤل بقوله :

« الوحدة السياسية لا تكون الا بين شعوب تسوس نفسها ، فتضع
خطة واحدة تسير عليها في علاقاتها مع غيرها من الامم ، وتتعاقد على تنفيذها ،
وتكون كلها في تنفيذها والدفاع عنها كما كانت حرة في وضعها ، وأما الامم
المغلوبة على أمرها فهذه لا تستطيع أن تضع أمرا لنفسها فكيف تستطيع أن
تضعه لغيرها ، ولا تستطيع أن تدافع عما تقرره مع غيرها . وهي لم تستطع
أن تعتمد على نفسها في داخليتها فكيف يعتمد عليها في خارجيتها . فالوحدة
السياسية بين هذه الامم أمر غير ممكن ولا معقول . » .

ويستخلص النتيجة من ذلك بالنسبة لكفاح شعوب الشمال الافريقي
فيقول :

« ... من الخير لها (أي شعوب الشمال الافريقي) ان تعمل
كل واحدة منها في دائرة وضعيتها الخاصة على ما يناسبها من الخطط
السياسية التي تستطيع تنفيذها بالطرق المعقولة الموصلة مع الشعور التام
بالوحدة القومية والأدبية العامة والمحافظة عليها والمجاهرة بها . ونحن
نعلم ان الواقع في شمالنا الافريقي العربي هو هذا بعينه .. » .

وبنفس الواقعية السياسية والتحليل الثاقب يتناول (في أوت
١٩٣٨) قضية فلسطين فيقول :

« ... فليست الخصومة بين كل عرب فلسطين ويهودها ، ولا بين
كل مسلم ويهودي على وجه الأرض ، بل الخصومة بين الصهيونية
والاستعمار الانكليزي من جهة والاسلام والعرب من جهة يريد الاستعمار
الانكليزي الفاشم أن يستعمل الصهيونية الشرهة لقسم الجسم
العربي ... » .

هذه الحقيقة السياسية التي ساقها ابن باديس عام ١٩٣٨ ، ما يزال
يوجد الى الآن من ينازع فيها من المتلمذين على الغرب ...

وبعد فهذه ليست دراسة ولا تقييما لفكر ابن باديس ، ولكنها
اشارات خاطفة ومقتضبة الى جوانب من فكره ، نسوقها بمناسبة الذكرى
السادسة والعشرين لوفاته ، رحمه الله .

والواقع أن النماذج التي سقناها هنا ، اذا كانت تساعد في الكشف
عن شخصية ابن باديس وتفكيره ، فانها لا تكفي في الكشف الصريح عن
التصلب العقائدي - بالمفهوم السياسي - الذي انتهى اليه في أواخر

حياته ، والتي تكشف عنها كلمته « لو طلبت مني فرنسا أن أقول لا اله
إلا الله ما قلتها » .

ويبدو ان ابن باديس في هذه المرحلة من تطور فكره السياسي فضّل
أن يعبر عن موقفه السياسي في المجالس ، أكثر مما يعبر عنه في الكتابات .

يروى بعض تلامذته وجلسائه ، انه قال سنة ١٩٣٦ تعليقا عن
اعلان مطلب الاستقلال من طرف حزب الشعب الجزائري « وهل يمكن
لمن شرع في تشييد منزل أن يتركه بدون سقف ، وما غايتنا من عملنا
الا تحقيق الاستقلال ^(١) » . ويروي أحد مريديه انه التزم : « اني سأعلن
الثورة على فرنسا عندما تشهر عليها ايطاليا الحرب » .

وقد كان اصحابه يعرفون عنه هذا التصلب ويعرفون تطلعه الى
انهيار قوة فرنسا ، عسى أن يكون ذلك ثمة مناسبة تسمح بتحقيق
الآفاق التي كانت تبدو مسدودة . حتى ان أحدهم ، وهو المرحوم أحمد
بوشمال ، لم يتردد ، عندما سقطت باريس أمام الهجمة النازية ، (وكان
الشيخ ابن باديس قد توفي منذ بضعة أشهر) في أن يذهب الى قبره ،
ويشره بسقوط عاصمة الطغيان الاستعماري .

(١) عمار طالبي . ابن باديس حياته وآثاره ، ج ١ ، ص ٨٩ .

ابن باديس والمعركة ضد التحالف

أية علاقة يمكن أن توجد بين ابن باديس وبين المعركة ضد التخلف ؟
فعلا قد يبدو غريبا أن يكون ابن باديس قد حاول وضع فلسفة للمعركة
ضد التخلف ، وأسارع الى القول بأن المقصود بعبارة الفلسفة هنا ليس
هو المفهوم التقليدي والذي يتمثل في وضع صيغ وبناءات نظرية تحاول
أن تقدم بمفردها تفسيراً لكل ما يجري في العالم . وليس المقصود بها تلك
المحاولات والأفكار المبهمة التي تنطلق من الغيب وتنتهي الى الغيب
دون أن تتصل بالحياة أو تترك فيها أثراً .

ولكن المقصود هنا هو مجموعة المحاولات التي يعمد اليها المفكر في
احتكاكه بالحياة وتقييمه لأوضاعها المختلفة ، بهدف التأثير في الحياة
والمساعدة على تحسين أوضاع الانسان فيها في اطار كل منسجم متوازن .

ونحن اذا استعرضنا إنتاج ابن باديس نعثر فيه على خيط دقيق
ينتظم كتاباته جميعاً ويجعلها تتلاقى في اطار كل واحد منسجم ، هو اطار

(*) نشر في « المجاهد الثقافي » عدد ٧ .

المفرقة ضد التخلف ، مما يدفع على الأقل الى طرح هذا السؤال : هل أدرك ابن باديس طبيعة التخلف ، وهل حاول أن يضع فلسفة للمفرقة ضد التخلف ؟

أما كون ابن باديس قد أدرك طبيعة التخلف فكتاباته المختلفة - التي سوف نستعرض نماذج منها - شاهدة بذلك . أما كونه حاول أن يفلسف المفرقة ضد التخلف ، فإن الجواب عن ذلك بالإيجاب لا يستلزم وجود نية مسبقة وخطة جاهزة عنده لذلك ، بل يكفي أن تكون عنده محاولات مختلفة انطلقت كحلول للمشاكل التي اصطدم بها شعبه ويكفي أن تلتقي هذه المحاولات في إطار واحد ، لكي نجيب بالإيجاب عن الشرط الثاني من السؤال السابق .

ولست أزعج أن محاولتي هذه تعد اكتشافا لابن باديس بوصفه مفلسا للمفرقة ضد التخلف ولكنها فقط عبارة عن جمع بعض العناصر التي تسمح بطرح السؤال . والذي دفعني الى طرح هذا السؤال والتفكير في جمع بعض العناصر المساعدة على الاجابة عنه بالإيجاب ، هو ما لاحظته من ترابط تفكير ابن باديس وانسجامه وعقلانيته في مجالات متعددة ، وتوفيقه في صياغة مشاكل عصره من جهة ، ومن جهة أخرى ذلك الحرص الدائم على معالجة ظاهرة التخلف التي مكنت الاستعمار من بلادنا واجتهاده في تقديم الحلول التي يراها لازمة للقضاء على ظاهرة التخلف التي لا محيد عنه للتخلص من الاستعمار .

أي أن ابن باديس لم يهتم بالاستعمار كظاهرة سياسية منفصلة عما يحيط بها من ظروف اجتماعية ومعطيات اقتصادية ومناخ فكري . ولو فعل ذلك لكان سياسيا محترفا أو مناضلا وطنيا وكفى ... لكنه أبى الا

أن يربط المعركة ضد الاستعمار بالمعركة ضد التخلف ، لانه كان ينظر الى الاستعمار بعين الفيلسوف وليس بعين السياسي المحترف .

وهذا هو السبب الذي يجعل فلسفة ابن باديس للمعركة ضد التخلف ، لا تظهر بوضوح لان الجانب العملي فيها يختلط بالجانب النظري ولان نشاطاته في ميادين الاصلاح الديني والاجتماعي متداخلة مع كتاباته ذات الطابع الفكري ، بحيث يتطلب الأمر القيام بدراسة معمقة لفصل الجانبين من جهة ، ولاستخراج الخطوط الرئيسية في تفكير ابن باديس من جهة ثانية .

وعلى الرغم من أن المحاولة التي أقدمها اليوم هنا محدودة جدا ، ولا تسع بالوصول الى جواب شاف ، فبإمكاني أن أؤكد بأن هناك عوامل معينة هي التي حدت ابن باديس الى الاهتمام بظاهرة التخلف ومعالجتها . ويمكن تصنيف تلك العوامل الى صنفين :

الصنف الأول : يتثل في العوامل المتصلة بنشأة ابن باديس والوسط العائلي الذي كبر فيه ، والمحيط الذي تناول فيه دراسته ، وأخيرا اصطدامه بالاستعمار .

والصنف الثاني : يتثل في العوامل المتصلة بالطابع المميز لتفكير ابن باديس .

فالطابع الأشد بروزا في تفكير ابن باديس هو الطابع العقلاني ، لكن عقلانيته ليست عقلانية ملحدة متحررة من كل قيد مثل العقلانية التي انبثقت عن الفردية التي ولدتها فلسفة الهومانيزم في عصر الانبيماث الاوروبي : كما ان عقلانيته ليست عقلانية مادية صرفة مثل العقلانية الجديدة التي ولدتها الماركسية ، ولكنها عقلانية ملتزمة بالاسلام وبحدوده .

على أن التزام ابن باديس بالاسلام يقف عند حدود الجانب
الروحي النفساني منه . أي ان عقلانية ابن باديس الاسلامية تختلف عن
عقلانية ذلك النموذج من الكتاب المسلمين الذين يحاولون ان يجدوا
لكل اكتشاف في الدنيا أصلا في القرآن أو في الحديث . فعقلانية ابن
باديس عقلانية معتدلة ان صح هذا التعبير ، لا تتخوف من الذهاب مع
العقل الى أبعد الحدود في المجالات الدنيوية ، ولا تحاول أن تتمرد على
أساس الدين وجوهره ، لكنها لا تتردد في استعمال العقل وتحكيمه كلما
أحست بوجود انحراف خطير يستتر وراء الدين ويستعمل اسم الاسلام .

وهذا الطابع العقلاني الاسلامي الذي يطبع تفكير ابن باديس ، لم
يكن مجرد صدفة . فكما اننا نجد تفكيره السياسي متصلا بأوثق اتصال
بالظروف التي كانت تعيشها الجزائر فيما بين الحريين العالميتين ، فكذلك
نجد مجسوع تفكيره متصلا بمجموع الظروف التي أحاطت بالعالم العربي
والاسلامي منذ مطالع العصور الحديثة حتى قيام الحرب العالمية الثانية .

فابن باديس بوصفه ينتمي الى قبيلة صنهاجة ذات المجد العريق ،
كان مهتما بالاطلاع على تاريخ المغرب العربي ، وكان حريصا على تبين
الأسباب التي أدت الى تدهوره وفتح الطريق أمام الاستعمار .

ولسنا نشك في أن ابن باديس لم يفته أن يلاحظ بدء عصور الانحطاط
في المغرب العربي وفي الشرق العربي على السواء ، مع سيطرة الاوروبيين
على مسالك التجارة العالمية ، وتخريب البرتغاليين للسوانىء العربية على
طول ساحل أفريقيا الشرقي من موزمبيق حتى خليج عدن .

كما اننا لا نشك في أن ابن باديس قد لاحظ في نفس الوقت ارتباط
هذا الهجوم الاوروبي برد الفعل المسيحي ضد الاسلام : فلم يكن من
محض الصدفة أن يتم هذا الهجوم على يد البرتغاليين بعد التخلص من

سيادة الاسلام الاندلسي ، كما لم يغب عليه ان يلاحظ تدلّج البرتغاليين من سبته الى السنغال الى جزر الرأس الاخضر الى أن تمكنوا من القضاء على الاسطول العربي في المشرق مع مطلع القرن السادس عشرة في نفس الوقت الذي لاحظ فيه الارتباط الموجود بين هذه الانتصارات البرتغالية وبين عوامل الضعف الداخلية التي كانت تنخر جسم الأمة العربية الاسلامية من جهة ، وبموامل فنية اقتصادية من جهة أخرى . وفعلًا فان بعض كتابات ابن باديس تشعر انه أدرك ترابط اجزاء العالم العربي ، وانه لاحظ ان تدهور جناحه المغربي قد تم في نفس الوقت تقريبا الذي بدأ فيه جناحه المشرقي يسير نحو الانحطاط : فالانتصار البرتغالي على الاسطول العربي قد قطع عن المشرق العربي طريق التوابل التي كانت تمثل عملة صعبة أساسية ، كما قطع الاستيلاء ، البرتغالي على شواطئ افريقيا الغربية ، طريق الذهب عن المغرب العربي .

وهذا هو السر في أننا نجد ابن باديس يولي عناية خاصة بالعوامل الاقتصادية والاجتماعية في تفسير رقي الدول وانحطاطها ، كما يبدو ذلك واضحا في محاضراته القيمة « العرب في القرآن » . وذلك هو نفسه الذي يفسر وجود نظرة عربية وحدوية عند ابن باديس ، اذ كان يحرص دائما على تناول القضايا من زاوية الوحدة نظريا ، مع اعتبار واقعي للظروف المحلية في مجال التطبيق وطرائقه وقد يبدو من الغريب أن يحتل « الوطن العربي » مكان الصدارة في اهتمامات ابن باديس بدل « الوطن الاسلامي » خصوصا وهو عالم ديني . لكن ذلك هو الواقع كما سنتبين بعد حين . ويبدو ان هذا الموقف الذي انتهى اليه ابن باديس كان نتيجة تحليل نقدي للتاريخ العربي والاسلامي . لان الذي يستعرض كتابات ابن باديس يجد ان الاهتمام بالتاريخ يندرج عنده في اطار مزدوج : بحث الشخصية الوطنية ، والاستعانة على توفير الشروط لخوض المعركة ضد التخلف .

فهو لا يهتم بالتاريخ بوصفه تجربة يمكن أن تعاش من جديد كما عاشتها الأجيال السابقة ، ولذلك لا ينظر الى التراث العربي - الاسلامي تلك النظرة التقديرية الهيامية التي نجدها عند كثير من علماء الدين ، بل انه ينظر اليه نظرة نقدية علمية ، فيؤكد في مقال نشره عام ١٩٣٠ أن الوطني الصميم يجب أن ينظر الى ماضيه نظرة فاحصة تميز ما فيه من ايجاب وتسجل ما يشتمل عليه من جوانب سلبية .

بل انه لا يتردد في تسجيل الجوانب السلبية فيما يسيه بـ «الاسلام الوراثي» أي الاسلام بوصفه تجربة تاريخية لا يمكن فصل نظرياتها عن واقعها ، فيقول :

« الاسلام الوراثي لا يمكن أن ينهض بالأمم ، لان الأمم لا تنهض الا بعد تنبه أفكارها وتفتح أنظارها ، والاسلام الوراثي مبني على الجمود والتقليد فلا فكر فيه ولا نظر » .

مع ان ابن باديس نفسه لا يغفل عن الجوانب الايجابية التي حققها الاسلام الوراثي ، فهو يسجل ان « الاسلام الوراثي حفظ على الأمم الضعيفة المتمسكة به وخصوصا العربية منها شخصيتها ولغتها وشيئا كثيرا من الاخلاق ترجح به » .

فابن باديس ، بالاضافة الى هذا الفرز بين الجوانب الايجابية والجوانب السلبية في تقييم التراث لا ينظر الى الماضي بعين السلفي الغيبي الذي لا يرى المثل الأعلى الا في الماضي ، ولكنه ينظر اليه بعين الفيلسوف الذي يريد الاستعانة بجوانبه الايجابية على خوض معركة المستقبل فنطلقه هو المستقبل وليس الماضي . فهذه النظرة تولى تقييم تاريخ الجزائر . وتاريخ العرب . فالتاريخ أو الماضي عنده عبارة عن

محاولة اعداد للمستقبل .. الماضي عنده ليس موضوع تمجيد وهيام ،
ولكنه موضوع نقد وتأويل واستنتاج وتكهن .

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نؤكد ان ابن باديس ينتمي حقا
بعقلانيته هذه الى القرن العشرين وقد يبدو ذلك غريبا من شخص ذي
ثقافة تقليدية غير مطعمة بأية ثقافة حديثة .

الجواب عن ذلك يكمن في اثناء ابن باديس الى وسط محتك بالتيار
الثقافي الغربي ، مما جعله يلاحظ عن كثب بعض العوامل التي كانت أساس
تفوق الغرب .

فعقلانية ابن باديس متولدة عن ذلك الاصطدام بقوة الغرب
وتفوقه ، مما جعله لا يتردد في الدعوة الى الأخذ بأساليب التقدم الغربي .
ولما لم يكن في إمكان ابن باديس وهو ذو الثقافة الاسلامية التقليدية أن
يتصور بأن الاسلام هو مصدر الضعف ، ولا يستطيع في نفس الوقت
وللسبب ذاته أن يتصور بأن الحضارة الغربية أسمى روحا ، فقد وجد
نفسه مدعوا الى تحقيق نوع من التزاوج بين العقلانية والاسلام : وقد
عزز عنده هذا الاتجاه ، التأثير المباشر لشخصيتين درس عليهما هما
المؤرخ والمفكر البشير صفر ، الذي عزز عنده ملكة النقد التاريخي ،
والمصلح الديني محمد النخلي الذي غرس عنده بذور التخلص من تقديس
كل ما هو قديم .

فهذا التوازن الذي نجده عند ابن باديس بين العقلانية والاسلام ،
لم يكن وليد الظروف التاريخية التي استقرأها فقط ، ولكنه كان أيضا
وليد تأثير مزدوج في ثقافته يرجع الى فترة دراسته بتونس : تأثير التيار
العصري التاريخي ممثلا في البشير صفر ، وتأثير التيار الاسلامي التقليدي

— الاصلاحى مثلاً فى الشىخ النخلى • وقد تعاظم هذا التأثير بعد ذلك
بكتابات الافغانى والكواكبى ومحمد عبده وشكيب أرسلان •

وهذا هو السبب فى ان ابن باديس كان — فى تفكيره — نموذجاً
أصيلاً يجمع الى العقلانية المتحررة ، الايمان بالقيم الاسلاميه • فقد كان
من الممكن أن يؤدى اعجاب ابن باديس بالتفوق الغربى الى الارتواء الكلى
فى أحضان الغرب • لكن ثقافته التقليديه من جهة واعتزازه بتاريخ صنعاه
الذى يعتبره جزءاً لا يتجزأ من التاريخ العربى الاسلامى من جهة ثانية ،
وعشق الشعور الدينى عنده من جهة ثالثة ، كل ذلك جعله لا يتصور
الخلاص من التبعية والتخلف بعيداً عن القيم الحضارية العربية —
الاسلاميه •

ومن ناحية أخرى كان من الممكن أن تدفعه ثقافته التقليديه وقراءاته
الدينيه الى أن يكون رجل دين منغلق ، ضيق الأفق ، غبى التفكير ،
طقوسى السلوك ، يتوجه الى السماء فى كل وقت ، دون أن يعتمد على
الأرض فى أية لحظة ، لكن ثقافته التاريخية واحتكاكه بالغرب ، والملكة
النقدية حالت دون هذا الاتجاه الذى كان سيفضى به الى مأزق •

ذلك هو فيما أعتقد المفتاح الذى يسكننا من فهم هذا النوع الخاص
من العقلانية الذى نجده فى تفكير ابن باديس ، وهو نفسه الذى يفسر
ذلك الانسجام فى تفكيره بين ضرورات المحلية ومطالب العالمية •

على ان العالمية عند ابن باديس لا تتمثل فى الأخذ بهومانيزم مائس ،
أو بمذهب محدد ، ولكنها تتمثل فى الايمان بالاسلام ، فالاسلام عنده
يوازى العالمية ، لا بوصفه ديناً يجب أن يأخذ به جميع الناس ، ولكن
بوصفه يسع جميع الأجناس والمعتقدات دون اكراه •

ولقد تكلسنا حتى الآن عن الطابع المميز لتفكير ابن باديس ، وعمّا

يمكن أن يسمى مفتاح فلسفته في المعركة ضد التخلف ، والآآن يجب أن نستعرض نماذج من هذا التفكير حتى تتضح لنا الفكرة التي يحاول رسمها ابن باديس في هذا المجال .

ان من بين العوامل التي تدفع الى الاعتقاد بأن لابن باديس فلسفة متكاملة ، هو ارتباط تفكيره السياسي مع تفكيره الانساني ، وارتباط هذين مع تفكيره الاصلاحى - الدينى ، وارتباط الجميع مع الخطة التي يراها صالحة للخروج من التخلف ، وبالتالي لتحقيق مواجهة ناجحة للاستعمار .

فابن باديس المفكر الوطنى مثلاً ، اذ يدافع عن الشخصية الوطنية الجزائرية ، ويسهم مساهمة ايجابية في وضع لبناتها الحديثة، لا يفعل ذلك في اطار ضيق منفصل عن الميدان الاصلاحى والميدان الانساني . كما أنه يحرص دائماً على تحقيق التوازن بين المحلية والعالمية سواء بالنسبة للفرد أو بالنسبة للجماعة .

فهو يقول مثلاً في تحديد منازل الوطنية ودرجاتها ما يلي : لا يعرف « ولا يحب الوطن الأكبر الا من عرف وأحب الوطن الكبير ، ولا يعرف ولا يحب الوطن الكبير الا من عرف وأحب الوطن الصغير » . وهو يقصد بالوطن الصغير البيت ، وبالوطن الكبير الأمة ، وبالوطن الأكبر مجموع الانسانية .

وبعد ذلك يقسم الناس ازاء هذه « الاصناف الثلاث من الاوطان على أربعة أقسام » ، فيؤكد ان الناس ازاء هذه الحقيقة أربعة أقسام :

« قسم لا يعرفون الا أوطانهم الصغيرة ، وهؤلاء الأنانيون الذين يعيشون على أمهم كما تعيش الطغليات على دم غيرها من الحيوان . وهم في الغالب لا يكون منهم خير حتى لاقاربهم وأهل بيتهم .

و « قسم يعرفون وطنهم الكبير فيعملون في سبيله كل ما يرون فيه خيره ونفعه ، ولو بادخال الضرر والشر على الأوطان الأخرى ، بل يعملون دائماً على امتصاص دماء الأمم والتوسع في الملك لا تردهم الا القوة وهؤلاء شر وبلاء على غير أمهم ، بل وعلى أمهم في مصيبة البشرية جمعاء .

« وقسم زعموا انهم لا يعرفون الا الوطن الأكبر وأنكروا وطنيات الأمم — كما أنكروا أديانها — وعدوها مفرقة بين البشر . وهؤلاء عاكسوا الطبيعة جيلة وما عرفته البشرية منذ آلاف السنين . ودلائل الفشل على تجربتهم ، حيث أجروا تجربتهم ، لا تخفى .

« وقسم اعترف بهذه الوطنيات كلها وأنزلها منازل غير عادية ولا معدو عليها ، ورتبها ترتيبها الطبيعي في تدرجها ، كل واحدة منها مبنية على ما قبلها ، ودعامة لما بعدها . وآمن — هذا القسم — بأن الانسان يجد صورته وخيره وسعادته في بيئة وطنه الصغير ، وكذلك يجدها في أمته ووطنه الكبير ، ويجدها في الانسانية كلها وطنه الأكبر » .

ثم يعقب على ذلك بقوله : « وهذا الرابع هو الوطنية الاسلامية العادلة ، اذ هي التي تحافظ على الاسرة بجميع مكوناتها ، وعلى الأمة بجميع مقوماتها ، وتحترم الانسانية في جميع أجناسها وأديانها .. » .

وهنا يجب أن نتفطن الى أن ابن باديس يجعل البعد الاسلامي مرادفاً للبعد الانساني . فهو اذ يتحدث عن « الوطنية الاسلامية » لا يقصد بذلك الى قيام وطن اسلامي موحد بين جميع البلدان التي تدين بالاسلام ، لانه أكثر واقعية من أن يذهب هذا المذهب الخيالي الطفولي ، ولكنه يقصد بذلك معنى مرادفاً للهومانيزم الذي يسع الانسانية جمعاء . فما

يسميه ابن باديس وطنية اسلامية ليس تعصبا دينيا ، وليس دعوة الى الانغلاق بين البلدان التي تدين بالاسلام ، ولكنه تأكيد لانسانية الاسلام لانه يحترم « الانسانية في جميع أجناسها وأديانها » .

وليس هذا تأويلا مفتعلا يهدف الى تحييل ابن باديس ما لا يتحمله كلامه . ولكنه تفسير يعتمد على كلام ابن باديس نفسه . فهو في الفقرة السابقة يقدم لنا مراتب الوطنية رأسيا ، أي من حيث تناولها للانسان في أسرته ثم في أمته ثم في العالم .

لكنه عندما يتحدث عن مراتب الوطنية ، من حيث وضعها الجغرافي، أي باعتبار مناطق تربية ، يقدم تحديدا أفقيا واضحا للوطن ينسجم مع التحديد السابق ويفسره ويكمّله في نفس الوقت ، فهو يقول :

« ... نعم ان لنا وراء هذا الوطن الخاص أوطانا أخرى عزيزة علينا، هي دائما منا على بال ونحن فيما نعمل لوطننا الخاص ، نعتقد اننا لا بد أن نكون قد خدمناها وأوصلنا اليها النفع والخير عن طريق خدمتنا لوطننا الخاص . وأقرب هذه الأوطان إلينا هو المغرب الأقصى والمغرب الأدنى اللذان ما هما والمغرب الاوسط الا وطن واحد لغة وعقيدة وآدابا وأخلاقا وتاريخا ومصلحة ، ثم الوطن العربي الاسلامي ثم وطن الانسانية العام » .

فابن باديس في هذا النص يفسر ما يعنيه بالوطنية الاسلامية ، فهو لا يتحدث عن الوطن الاسلامي الذي نجده عند كثير من علماء الدين ، ولكنه يتحدث عن وطن عربي - اسلامي ومعنى ذلك أنه لا يعتبر الاسلام مرادفا للقومية ولكنه يعتبره - من حيث علاقته بالوطن ، عنصرا أساسيا في تكوين الوطن الجزائري أو الوطن المغربي ، أو الوطن العربي، كما يعتبر الاسلام حيث علاقته بالانسانية نوعا من الهومانيزم الذي يتميز بالسعة والحرية ويقبل التعدد والتنوع ويرفض التعصب والتعنت .

واذا انتقلنا الى ميدان الاصلاح الديني نجد نفس التنافس والانسجام والعقلانية والحرص على البناء ، فهو لا يعتبر الاصلاح الديني مجرد محاولة باطنية لتقويم العقيدة بهدف طلب الآخرة فقط دون أن تكون له علاقة بالدنيا كما انه لا ينظر الى القضايا الدينية نظرة منفصلة عن قضايا الدنيا وملابس الحياة ولذلك نجده يكتب في ١٩٣٣ مقالا بعنوان : « طلب الآخرة وحدها مذموم » .

ونجده في مقال آخر يرسم بوضوح دور الاصلاح الديني وعلاقته بالحياة ، فيهاجم كل مسعن في الرجعية لانه في « غيبوبة مسترة » كما يهاجم كل طفرة تريد أن تتخلص من الماضي دفعة واحدة لان مثل هذا الموقف يهدم أضعاف ما يبني .

وهو يعطي هذا المفهوم البناء للاصلاح الديني لانه ينظر دائما الى التخلف بوصفه علة العلل لكل المصائب التي حاقت بالمغرب العربي ومجموع الوطن العربي . وهذه النظرة المنطقة من واقع التخلف ، تلازم ابن باديس في كتاباته الدينية مهما كانت القضية التي يتناولها . فعندما دعا بعض علماء المسلمين عام ١٩٣٨ الى تجديد منصب الخلافة الاسلامية لم يتردد ابن باديس في أن يتخذ في هذه القضية موقفا واضحا ينطلق من تلك النظرة النقدية التي تبين عوامل التخلف حتى وسط الأقنعة الدينية . فهو يهاجم :

أولا : المظهر التقديسي الذي اكتسبه الخلافة ويؤكد ان الاتراك يوم الغوا الخلافة :

« اننا الغوا نظاما حكوميا خاصا بهم ، وأزالوا رمزا خياليا فتن به المسلمون لغير جدوى » .

ثم يكشف الأيدي الأجنبية التي تحرك شعار الخلافة في الخفاء ، فيقول :

« ... ليس عجيبا من تلك الدول أن تحاول ما حاولت وغاياتها معروفة ، ومقاصدها بيّنة . وانما العجب أن يندفع في تيارها المسلمون وعلى رأسهم أمراء وعلماء منهم ، ومن هذا الاندفاع ما يتحدث به في مصر فتردد صدهاء الصحف في الشرق والغرب ، وتهتم له صحافة الانكليز على الخصوص . يتحدثون في مصر وفي الأزهر عن الخلافة : كأنهم لا يسيرون المعادل الانجليزية الضاربة في ديارهم » .

بل انه يذهب — في نفس المقال — الى أبعد من ذلك : فيضرب مرة واحدة على المتاجرين باسم الاسلام ، فيؤكد ان المسلمين لهم :

« ناحيتان : ناحية سياسية دولية ، وناحية أدبية اجتماعية . فأما الناحية السياسية الدولية ، فهذه من شأن أممهم المستقلة » .

أي ان ابن باديس يجعل الشعب المستقل هو صاحب الرأي فيما يتصل بالنظام الذي يريده ، وانه لا يجوز لأحد ، ولو كان معصيا ، أن يستغل الدين في هذا المجال . ويختم هذا المقال بتأكيد على أن خيال الخلافة لن يتحقق أبدا .

هذه الواقعية والعقلانية في تحليل الحوادث وهذا التفتح في تناول القضايا المتصلة بالدين هي نفسها التي نجدتها أساس موقفه من كمال أتاتورك . فقد كتب مقالا ، بمناسبة وفاته في عام ١٩٣٨ ، تعرض فيها لموقف كمال أتاتورك من الاسلام . وهو هنا أيضا لم يتخذ موقف علماء الدين التقليديين الذين أدانوا كل عمل أتاتورك ، بل انه وقف موقف الناقد المحلل الذي يعتمد الواقع منطلقا ويتخذ العقلانية منهجا ، ويلاحظ عوامل التخلف حيثما كانت ولا يتردد ابن باديس في القاء المسؤولية ، بهذا الصدد على علماء الدين الذين « كانوا يمثلون الاسلام ، وينطقون باسمه ، ويتولون أمر الناس بنفوذه ، ويمدون أنفسهم أهله وأولى الناس به » .

ثم يقول موضحاً لمسؤولية علماء الدين الاسلامي في دفع كمال
أتاتورك الى التغريب :

« هؤلاء (المسؤولون) هم خليفة المسلمين (و) شيخ اسلام المسلمين
ومن معه من علماء الدين . (و) شيوخ الطرق المتصوفون . »

أما خليفة المسلمين، فيجلس في قصره ، تحت سلطة الانكليز المحتلين
لعاصمته ساكنا ، استغفر الله . بل متحركا في أيديهم تحرك الآلة
لقتل حركة المجاهدين بالاناضول ، ناطقا باعلان الجهاد ضد مصطفى كمال
ومن معه من الخارجين عن طاعة أمير المؤمنين .

وأما شيخ الاسلام وعلماءه فيكتبون للخليفة منشورا يمضيه باسمه،
ويوزع على الناس باذنه ، وتلقيه الطائرات اليونانية على القرى برضاه ،
يبيع فيه دم مصطفى كمال ويعلن خيائه ويضمن السعادة لمن يقتله .

وأما شيوخ الطرق الضالون ، وأتباعهم المؤمنون فقد كانوا أعوانا
للانجليز وللخليفة الواقع تحت قبضتهم ، يوزعون ذلك المنشور ويشيرون
الناس ضد المجاهدين « .

ثم يعقب ابن باديس على ذلك بقوله :

« فأين هو الاسلام من هذه « الكليشيات » كلها ؟ وأين يبصره
مصطفى الثائر المحروب والمجاهد الموتور ؟

لقد ثار مصطفى كمال حقيقة ثورة جامعة جارفة ، ولكنه لم يثر
على الاسلام ، وانما ثار على هؤلاء الذين يسون بالمسلمين ^(١) » .

(١) نشر المقال المذكور عن أتاتورك في عدد الشهاب الصادر بتاريخ
نوفمبر ١٩٢٨ .

وهكذا تبين ان الاسلام عند ابن باديس أبعد ما يكون عن القوالب الجامدة التي يتوقع فيها الانسان ، فردا أو جماعة ، وأن نظرتة الى القضايا الدينية ، ما تنفك مرتبطة بالحياة ومطالب التقدم والرقى ، وأنه يحارب جميع مظاهر التخلف مهما كان الطابع الذي تكتسبه . ذلك أن دعوته الى الاصلاح الديني تندرج في اطار خطة عامة تهدف الى التخلص من التبعية للاجنبي ، والى القضاء على عوامل التخلف .

وفي الآن نفسه يكشف ابن باديس في المقال الذي كتبه بمناسبة وفاة مصطفى كمال ، عن نفس سياسي واضح فهو يقول مثلا في بداية المقال :

« في السابع عشر من رمضان المعظم خُتِمت أنفاس أعظم رجل عرفته البشرية في التاريخ الحديث ، وعبقري من أعظم عباقرة الشرق ، الذين يطلعون على العالم في مختلف الأحقاب ، فيحولون مجرى التاريخ ويخلقونه خلقا جديدا ذلك هو مصطفى كمال بطل غاليولي في الدردنيل وبطل سقاربا في الاناضول وباعث تركيا من شبه الموت الى حيث هي اليوم من الغنى والعز والسمو .

واذا قلنا بطل غاليولي فقد قلنا قاهر الانكليز أعظم دولة بحرية الذي هزمها في الحرب الكبرى بشر هزيمة لم تعرفها في تاريخها الطويل واذا قلنا بطل سقاربا فقد قلنا قاهر الانجليز وحلفائهم من اليونان وطلليان وفرنسيين بعد الحرب الكبرى ومجليهم عن أرض تركيا بعد احتلال عاصمتها والتهام أطرافها وشواطئها .

واذا قلنا باعث تركيا فقد قلنا باعث الشرق الاسلامي كله فمنزلة تركيا التي تبوأتها من قلب العالم الاسلامي في قرون عديدة هي منزلتها فلا عجب أن يكون بعثه مرتبطا ببعثها . لقد كانت تركيا قبل الحرب

الكبرى هي جبهة صراع الشرق ازاء هجمات الغرب ومرمى قذائف الشر الاستعماري والتعصب النصراني من دول الغرب . فلما انتهت الحرب وخرجت تركيا منها مهشمة مفككة تناولت الدول الغربية أمم الشرق الاسلامي تمتلكها تحت أسماء استعمارية مطلقة ، واحتلت تركيا نفسها واحتلت عاصمة الخلافة وأصبح الخليفة طوع يدها وتحت تصرفها . وقال المارشال النبي - وقد دخل القدس - (اليوم انتهت الحروب الصليبية) فلو لم يخلق الله المعجزة على يد كمال لذهبت تركيا وذهب الشرق الاسلامي معها ، لكن كمالا الذي جمع تلك القلول المبعثرة فالتف به اخوانه من أبناء تركيا البررة . وتفتح من روحه في أرض الاناضول حيث الأرومة التركية الكريمة وحيث ذلك الشعب النبيل الذي قاوم ذلك الخليفة الأسير وحكومته المتداعية ، وشيوخه الدجالين من الداخل ، وقهر دول الغرب وفي مقدمتها انجلترا من الخارج ، لكن كمالا هذا أوقف الغرب المعبر عند حده وكبح من جماحه وكسر من غلوائه ، وبعث في الشرق الاسلامي أمله وضرب له المثل العالي في المقاومة والتضحية فنهض يكافح ويجاهد .

ثم يقول معقبا على موقف علماء الدين من كمال أتاتورك :

« لقد ثار مصطفى كمال حقيقة ثورة جامعة ولكنه لم يثر على الاسلام وانما ثار على هؤلاء الذين يسمون بالمسلمين . فالنقى الخلافة الزائفة وقطع يد أولئك العلماء عن الحكم فرفض مجلة الأحكام واقتلع شجرة زقوم الطرقية من جذورها وقال للأمم الاسلامية عليكم أنفسكم وعلي نفسي ، لا خير لي في الاتصال بكم ما دمت على ما أتم عليه ، فكوتوا أنفسكم ثم تعالوا تتعاهد وتعاون كما تتعاهد وتعاون الأمم ذوات السيادة والسلطان .

أما الاسلام فقد ترجم القرآن لأمة التركية بلغتها لتأخذ الاسلام من معدنه ، وتستقيه من نبعه . ومكنها من اقامة شعائره فكانت مظاهر

الاسلام في مساجده ومواسمه تتزايد في الظهور عاما بعد عام حتى كان المظهر الاسلامي العظيم يوم دفنه والصلاة عليه تعمده برحته .

لسنا نبرر صنيعة في رفض مجلة الأحكام ولكننا نريد أن يذكر الناس ان تلك المجلة المبنية على مشهور وراجح مذهب الحنفية ما كانت تسع حاجة أمة من الأمم في كل عصر لان الذي يسع البشرية كلها في جميع عصورها هو الاسلام بجميع مذاهبه لا مذهب واحد أو جملة مذاهب محصورة كائنا ما كان وكائنة ما كانت ؛ ونريد أن يذكر الناس أيضا أن أولئك العلماء الجامدين ما كانوا يستطيعون أن يسمعوا غير ما يعرفون من صغرهم من مذهبهم وما كانت حواصلهم الضيقة لتسع لأكثر من ذلك . كما يجب أن يذكروا أن مصر بلد الأزهر الشريف ما زالت الى اليوم الأحكام الشرعية - غير الشخصية - معطلة فيها - وما زال (كود) نابليون مصدر أحكامها الى اليوم . وما زال الانتفاع بالمذاهب الاسلامية في القضاء - غير المذهب الحنفي - مهجورا كذلك الا قليلا جدا .

نعم . . . ان مصطفى أتاتورك نزع عن الاتراك الأحكام الشرعية وليس مسؤولا في ذلك وحده وفي امكانهم ان يترجعوها متى شاءوا وكيفما شاءوا ولكنه رجع لهم حريتهم واستقلالهم وسيادتهم وعظمتهم بين أمم الأرض . وذلك ما لا يسهل استرجاعه لو ضاع ، وهو وحده كان مبعثه ومصدره . ثم اخوانه المخلصون . فأما الذين رفضوا الأحكام الشرعية الى (كود) نابليون فماذا أعطوا أمتهم ؟ وماذا قال علماءهم ؟ » (١) .

لقد أدرك ابن باديس ، منذ الثلاثينات ، عوامل التخلف ، وتنبه

(١) الشهاب ، ج ٩ ، غرة رمضان ١٣٥٧ ، نوفمبر ١٩٣٨ .

الى طبيعتها الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ، وعسل جاهدا على لفت
النظر اليها .

فقد كتب في مارس ١٩٣١ مقالا يهاجم فيه تراخي الطبقة البورجوازية
عن أداء دورها الاقتصادي والثقافي . وعلى الرغم من أن ثقافة ابن باديس
كانت ثقافة تقليدية وعلى الرغم من أنه لم يقرأ في أغلب الظن عن
البورجوازية الأوروبية الشيء الهام ، فانه قد لاحظ بثاقب نظره الدور
الذي تستطيع أن تلعبه البورجوازية الوطنية في القضاء على التخلف .
فهو يقول :

« ان المامة وجيزة بسلك أسرنا الثرية ، تبين مقدار زهد أبناءها
في العالم والمعرفة ومقدار ما نجم عن ذلك من الآثار السيئة » .

وهذا المقال الذي كتب عام ١٩٣١ يعدد الآثار الوخيمة التي تترتب
عن استقالة الطبقة البورجوازية عن أداء وظيفتها الاقتصادية والثقافية ،
ويرى أن ذلك من شأنه أن يؤثر في الوحدة الوطنية نفسها .

وهو اذ يسجل هذه الملاحظة ، لا يريد في الواقع أن يسبق
الى تقرير حقيقة تحدث عنها بأسهاب — بعد ذلك — كثير من الدارسين
لشؤون البلاد المتخلفة . فهناك عدة دراسات اقتصادية حديثة تلاحظ
الفرق بين الدور الايجابي الذي قامت به الطبقة البورجوازية في أوروبا
وبين الدور السلبي الذي قامت به الطبقة البورجوازية في البلدان المتخلفة :
وفي شهر جويليه من عام ١٩٣١ ، نشر مقالا بعنوان : « الى متى ونحن
راضون بالموجود وفي غنى عن علوم الحياة » .

ويشتمل هذا المقال على دعوة صريحة موجهة الى الأسر الغنية كي
تعتني بعلوم الحياة وتهتم بالنشاطات الاقتصادية على أساس علمي .

لكن الكاتب لا يفوته ان يلاحظ استقالة هذه الطبقة عن أداء دورها ،

وأن المعركة ضد التخلف لا يسكن أن يعتمد فيها على الطبقة ، كما لا يمكن أن يعتمد فيها على الادارة الفرنسية ، لذلك يسارع باستخلاص العبرة ، ويدعو الشعب الى الاعتماد على نفسه وأن يخوض غمار هذه المعركة بكل قواه ، وعدم انتظار أي شيء من الادارة الفرنسية . ويلح في هذا المقال على ضرورة الاستفادة من علوم الغرب « التي نحن خلو منها رغم احتكاكنا بالغرب » . حسب تعبيره . ويسجل في هذا المجال مدى الاستعداد الموجود عند الشعب للنهل من حياض العلم الحديث . ويدعو الى توفير الفرص لآبناء الشعب بواسطة مجهودات شعبية تتولى توجيهه بعثة من التلاميذ النجباء كل سنة الى جامعات فرنسا العلمية والصناعية » .

ومعنى ذلك ان توجيه هذه البعثات يستلزم وجود تعليم حر يموله الشعب ، ويسهر على تعليم الفرنسية الى جانب العربية واذا كان معروفا عن ابن باديس أنه يحرص على أن يتولى التعليم الحر نشر اللغة العربية ، أفلا يكون هناك تناقض بين هدف التعليم الحر في نشر العربية وبين الدعوة الى توجيه البعثات الى جامعات فرنسا العلمية والصناعية ؟

الجواب انه لا يوجد أدنى تناقض . لسبب بسيط هو أن الطابع العقلاني في تفكير ابن باديس كان قد دفعه الى تحديد مهام التعليم الحر بما يتناسب مع هذه الدعوة الى الاستفادة لجمعية التربية والتعليم ، على تعليم الفرنسية في هذه المدرسة . وقد سبق للشهاب ، قبل صدور المثال السابق الذكر . بأكثر من سنة أن نشر مقالا مع مطلع عام ١٩٣٠ يحدد طبيعة ومهام التعليم الحر ، ويلح على ضرورة اشتمال التعليم الحر على كل من العربية والفرنسية . فتعليم العربية ونشرها ضروري : « لمقاومة الاخطار التي أوشكت أن تكتسح اللغة العربية » . كما ان تعلم اللغة الفرنسية « حتى لا تخمد عاطفة اللفة على الفرنسية » وعلى هذا

الأساس يرى أن المدارس الحرة يجب أن تعمل لأحياء الأولى - أي العربية - والسمو بالثانية - أي الفرنسية - « إلى قمتها » .

فهو هنا صريح في الدعوة إلى تعلم العربية بهدف أحيائها لاستكمال مقومات الشخصية الوطنية مثلما هو صريح في الدعوة إلى تعلم الفرنسية بهدف الاستعانة بها على امتلاك ناصية التكنيك والعلوم التي يقوم عليها الاقتصاد الحديث ، والتي تمكن البلاد المتخلفة من تحقيق القفزة من العصور الوسطى إلى العصر الحديث . فالفرنسية التي يريدونها ليست هي الفرنسية التي تقف بصاحبها عند عقبة الوظائف الثانوية ، التي تجعل الجزائر مجرد تابع دلييل يلتقط فتات الأسياذ ، ولكنها الفرنسية التي تمكن من الأخذ بزمام التطور الحقيقي ، وهذا هو ما يعنيه - في رأيي - بقوله « والسمو بها إلى غايتها » .

وفي هذا المقال تحذير شديد من خطر الانزواء والتفوق ، اذ يقول بعد ذلك مباشرة : « واذا من علوم الغرب . فقد نص في القانون الأساسي استصغرنا الخطب ، وعكفنا على هذا القبوع والانزواء والفشل ، قضينا على مقدراتنا بأيدينا وتسببنا في السقوط إلى هوة عميقة ... وكان منتهانا الفناء بعد خمسين سنة ... وان عد أحد كلمتنا (هذه نظرية ... فنحن نعدها حقيقة واقعية أو نبوة صحيحة . واذا تعذر تصديقها اليوم فسيصدقها المستقبل . وحسبنا ... ان يعجب بـ (هذه) القرامسة أو النبوة أبناء الجيل الذي سيعيش بعد خمسين سنة عند تصفحه هذا الأثر في هذه المجلة » .

ان موقف ابن باديس هذا من ضرورة تعلم الفرنسية لامتلاك ناحية التكنيك ، ينطلق بالضبط من منطلق المستقبل ، أي المنطلق الذي يريد تطوير الوضعية التي هو فيها وبها إلى ما يؤديه إلى الخروج منها . وابن باديس ، في هذا الموقف لا يزيد على أن يقرر حقيقة أثبتها التجربة ، وهي

ان الشعب أو الشخص الذي لا يعمل على تحويل الوضعية التي هو فيها لفائدته ، يعيش على هامش التاريخ ولا يستطيع أن يكون له دور فعال في الحياة .

وهكذا تتبين ان ابن باديس أبعد ما يكون عن الغيبين وانه عقلاني، وان عقلانيته هذه هي التي ساعدته الى الاهتداء الى عوامل التخلف ، والتفكير في علاجها .

وذلك هو ما ساعده الى التفطن للجوانب الايجابية الموجودة في الفكر العربي . فقد جاء في مقال له عام ١٩٣٨ هاجم فيه الاستعمار الايطالي بعنف ، ثم لاحظ قائلا :

« انا تفرق جيدا بين الروح الانسانية والروح الاستعمارية في كل أمة . فنحن بقدر ما نكره هذه ونقاومها ، نوالي تلك ونؤيدها ، لاننا نتيقن ان كل بلاء العالم هو من هذه، وكل خير يرجى للبشرية انما سيكون يوم تسود تلك فلتسقط الروح الاستعمارية ولتندحر ، ولترتفع الروح الانسانية ولتنتشر » .

وهذا التفطن منه الى الجوانب الايجابية ، مثل ذلك الحرص الشديد عنده الى البناء هو الذي جعله يرفض تحديد المواقف بالسلب . فهو يلح في كل مناسبة على طابع الايجابية في الشخصية الوطنية ويرفض كل تحديد بالسلب لان السلب يتنافى مع البناء ويبحث دائما عن التعاون والاستفادة الا حيث لا مناص من الاصطدام والمركة فيقول مثلا :

« نهضتنا نهضة بنيت على الدين أركانها فكانت سلاما على البشرية لا يخشاها والله النصراني لنصرايته ، ولا اليهودي ليهوديته ، ولا

المجوسي لمجوسيته ولكن يجب والله أن يخشاها الظالم لظلمه والدجال لدجله والخائن لخياته » .

والواقع ان الشواهد على ذكر ذلك غير ما ذكرنا من كلام ابن باديس عديدة ، لكننا نكتفي بهذا القدر لنختم الموضوع بمحاولة خاطفة لتقييم تفكير ابن باديس ، وتصنيفه بين الاتجاهات الكبرى المحركة للتاريخ الحضاري . يحلل المؤرخ والفيلسوف المعروف أرنولد توينبي ردود الفعل التي يتخذها مجتمع متمدن عندما يغلب على أمره من طرف عدو يفوقه فكرا أو ثقافة وتقنية فيصنفها الى صنفين : أ - صنف الرجصي الذي يلجأ الى المألوف هروبا من المجهول ويلجأ الى فنه التقليدي في القتال لمحاربة عدوه المتفوق عليه بالسلاح وهذا النوع يسميه توينبي بالزيلوتي . فالزيلوتية هي حسب تعبير توينبي حركة رجعية يثيرها ضغط خارجي ويمثلها في البلاد العربية الوهايون والسنوسيون في أول عهدهم . ب - الصنف الثاني هو الذي يتصرف على أساس ان أفضل طريق لاتقاء خطر المجهول هو في السيطرة على سر المجهول ، أي سر العدو ، وهذا الصنف يسميه توينبي بالهيرودوي . فالهيرودية تتطلب اطراح الفن التقليدي والتسدرج على خطط العدو ويرى توينبي ان الهيرودية في البلاد الاسلامية تمثلها حركة محمد علي في مصر ، وكمال أتاتورك في تركيا . ويعتقد توينبي ان الهيرودية هي أحسن رد على تحدي الغرب ، لان الهيرودي يواجه الحاضر ولا يفر منه فرار النعامة . كما يفعل الزيلوتي الذي يتصرف بغريزته ، بينما يتصرف الهيرودي بعقله .

لكن توينبي يرى في نفس الوقت أن الهيرودية لا تكفي لايجاد الحل الأنسب . لانها لعبة خطيرة . اذ تؤدي - كما حدث في تركيا - الى اجتياح جميع الميادين في تيار جارف . وبعبارة أخرى ان ناحية

الضعف في الهيرودية تكمن في التقليد وعدم الابداع . وفي ان ما تحققه لا يستطيع أن يهب الخلاص الا لأقلية ضئيلة .

وخلاصة نظرية توينبي في هذا الصدد تتل في أن الزيلوتي - أي الرجعي نادرا ما ينجو من الافناء . وحتى اذا نجا من الفناء فانه يستحيل الى راسب حضاري متحجر منقرض من حيث طاقاته الحيوية . أما الهيرودي أي الداعي الى تقليد الغرب ، فقد يفرق وقد ينجو من الفرق وفي حالة ما اذا نجا من الفرق فانه يسي مقلدا للحضارة الحية التي يندمج فيها . فلا الزيلوتي الرجعي ولا الهيرودي مقلد الغرب يقدران على أن يشاركا مشاركة خلاقة في انشاء هذه الحضارة الحية .

اذا حاولنا تقييم عمل ابن باديس وتفكيره من خلال هذا الميزان الذي وضعه توينبي لتفسير التاريخ الحضاري . نجد ان مدرسة ابن باديس تمثل نموذجا أصيلا يختلف عن نموذج الزيلوتي الرجعي ، وعن نموذج الهيرودي مقلد الغرب . فقد يتنا من الشواهد التي سقناها من كلام ابن باديس أنه يرى الخلاص من تلك المحنة المتمثلة بالسيطرة الاستعمارية في سلوك طريق أصيل يعتمد أولا على احياء وتبعث المقومات الأساسية للشخصية الوطنية . وفي هذا الاطار يحتل الاسلام - في نظر ابن باديس - مكانة هامة ، لا بوصفه احلام دروشة، أو غيبات غامضة ، ولكن بوصفه نمطا حضاريا في الفكر والسلوك ، يساعد على مد قنطرة متينة من الماضي الى المستقبل ، وطريق ابن باديس يعتمد ثانيا على الأخذ بوسائل الحضارة التقنية الحديثة ، وهضم علومها وأساليبها ، حتى تكون مواجهة الغرب ناجحة ، ليس فقط بالنسبة لمراحل البناء بعد الاستقلال .

فالفكر الاصلاحى عند ابن باديس لا يقف عند حدود الاهتمامات الدينية الصرفة ، ولكنه مرتبط بحركة أوسع وأشمل وهي البحث عن

أسلوب للقضاء على جميع أنواع التخلف التي تمثل أقوى أحلاف
الاستعمار .

ومن هنا كان حرص ابن باديس على تحقيق تلك الازدواجية المتمثلة
في تحقيق انبعاث المقومات الأساسية للشخصية الوطنية من جهة على
أساس بعث أحسن ما في التراث العربي - الاسلامي من جهة ، ومن جهة
أخرى تبني أصلح وألزم ما في الثقافة العصرية عن طريق تمثيل وهضم
الوسائل التي مكنت الغرب من التفوق ، مع اعتبار كبير للعوامل
الاقتصادية .

والنتيجة الطبيعية لمثل هذا الموقف ، هو اتساع الأفق الفكري
والحرص على تحقيق الانسجام بين ضرورات المحلية ومطالب العالمية .
وهو ما لمسناه واضحا في كتابات ابن باديس الذي ما انفك يؤكد في كل
مناسبة : « أنا أعلننا وما نزال نعلن بأننا شعب من أشد الواجبات عليه
الاحتفاظ بما في الماضي من نفع ومدنية ، وعدم الزهد فيما في الحاضر من
خير ومدنيات » . كما ما فتىء يؤكد انه « لا مانع من أخذ العلم عن كل
ما هو حسن مما عند غيرنا » .

نعم قد يقال : لكن دعوة ابن باديس الى محاربة التخلف ، عن
طريق الاعتماد على النفس في الميدان الاقتصادي والثقافي ، أليست دعوة
مثالية ؟ أي هل من الممكن تحقيق ذلك في ظل الاستعمار ؟ أليست هناك
أوليات أخرى ؟

أعتقد ان هذا السؤال يستحق الطرح ، وكل ما أستطيع أن أجيب به
الآن هو أن ابن باديس في حرصه الشديد على تدارك التخلف حاول أن
يضع يده على جميع الادواء والامراض ، وحاول أن يلفت نظر الناس الى
عوامل التخلف بوصفها حليفة الاستعمار . ومن هنا كان احساسه الشديد

بضرورة السير السريع ومطالبته بالسرعة ، لان السرعة كما يقول : هي
« اليوم جهاز الحياة » وبنزين الرقي ، أما الخطوات الوئيدة المتباطئة فتعد
نذير الموت الزئام » .

وأعتقد ان ما عرف عنه من واقعية كان سوف يؤدي به . لو ان
الموت أمهله . الى ضبط أوليات هذه المعركة ضد التخلف . وتدل على
ذلك كتاباته في الفترة الأخيرة من حياته التي تشير اشارة واضحة الى
اليأس من الاسلوب السياسي التقليدي والى ضرورة «المغامرة والتضحية»
حسب تعبيره

أقدم هذه الملاحظات للباحثين في تراث ابن باديس عسى أن ياصلوا
العمل والتنقيب . الى أن يقدموا لنا الكلفة الفصل في الجواب عن
السؤال الذي طرحناه : هل ابن باديس فيلسوف ؟ والى أي مدى نجح
في صياغة فلسفة المعركة ضد التخلف ؟.

القسم الثاني

ابن باديس صحافيا
فاجية قيسية

المقال الآتي ، الذي يحمل عنوان «فاجعة قسنطينة» . كتبه ابن باديس
يصف أحداث الخامس من أوت ١٩٣٤ . التي وقعت في قسنطينة بسبب
اعتداء يهودها على عربها .

وقد يبدو ذلك الاعتداء من يهود قسنطينة عرييا . خصوصا وأن
معظمهم ينحدر من سلالات استقرت بالجزائر نحو من عشرين قرنا ، لم
يلقوا خلالها عنتا أو اضطهادا .

والواقع ان سبب ذلك يرجع الى فرسة يهود الجزائر الذين أصبحوا
يعتبرون مواطنين فرنسيين كاملي الحقوق . ومن ثم تكونت عندهم عقدة
التفوق ، وكأنهم أرادوا أن يتقموا من الالهات التي كانت تلحقهم من
الفرنسيين اليبين المتعصبين ، فاعتدوا على الجزائريين العزل .

وقد كانت لهذه الحوادث امتدادات خلال حرب التحرير الوطني ، اذ
ارتكب بعض يهود قسنطينة يوم ١٢ ماي ١٩٥٦ مجازر رهيبة ضد الجزائريين
مستغلين ظروف الحرب .

والمقال التالي الذي كتبه الشيخ ابن باديس ، زيادة عن كونه وثيقة
حية عن الحوادث المذكورة ، يكشف عن ابن باديس الصحفي .

فاجعة قسنطينة

كتبنا في الجزء الماضي كلمة مختصرة جامعة في هذه الفاجعة وأردنا الاكتفاء بها ، لكن كثيرا من قراء الشهاب بقسنطينة وغيرها طلبوا منا أن نكتب الحقائق التي نعلها بالصدق والصراحة التي تعودوها من مجلتهم فرأينا الصواب فيما طلبوا فعدنا للكتابة في هذا الجزء معتمدين في نصوير الواقع على ما شهدناه بأنفسنا وما شهدته من يكون محل ثقة عندنا .

ابتداء الاعتداء :

ليلة السبت :

بينما كان الناس في ميضأة الجامع الاخضر أثر صلاة العشاء ليلة السبت وعددهم نحو الاثني عشر ، اذا باليهودي الياهو خليفني يفاجئهم مطالاً عليهم من نافذة الميضأة مدعياً عليها كشف العورة عند الوضوء ومبادراً لهم بقوله « نعل دينكم وصلاتكم وجامعكم والكبرا اتاعكم » فاجابه بعض الحاضرين : « نحن لا نكشف عورتنا عند الوضوء وديننا ينهانا عن كشف العورة دائما ولا نلومك لانك سكران » فأجاب : « لاراني بعقلي وراني عسكري نه ... النبي تتاعكم » .

خرج الناس في غاية الاستياء فأشار عليهم قيم المسجد - لاجل تهدئتهم - بتقديم شكاية للكوميسارية وهي برحبة الصوف أمامهم ، فامثلوا وذهب شرطيان، الزواوي وابن عريوة، ودقا عليه الباب بأنهما من

أعوان الشرطة وأن عليه أن يجيب الكوميسارية وأنه لا خوف عليه من شيء، فأبى أن يجيبهم بكلمة، ومرت فرقة الجند المتجولة فاعلمها الشرطيان بالواقعة وطلبوا منها اخراج الجاني ، فأبى من الامتثال لها ، كما أبى من الامتثال للشرطة . ففرق الشرطيان الناس وقالوا لهم هذا شغلنا ففرقوا ولم يبق الا القدر المعتاد في « رجة الصوف » وذهبا .

بعد ذهابهما وقف اليهودي وزوجته في نافذة محلها ، وأخذوا في السب مثل السب الاول فأرسل الناس القيم الى المفتي بكف عادية هذا المعتدي بواسطة الحكومة وانتظر الناس المفتي على أحر من الجمر وهم يسمعون في السب من المعتدي .

رجع الشرطيان فوجدا الناس متجسرين. فلما سألوهم لماذا رجعتما قالوا لهما : أنه عاد الى السب كما تسعان . وكان هو وزوجته اذ ذاك ما زالا في النافذة على حالهما وكان غيرهما قد شاركهما في السب ، وسع الشرطيان بعض الناس يقول نهجم على داره فذهبا ووقفا عند بابها يحرسانها .

في هذه الساعة ابتداء اليهود المجاورون برمي الكوانين والبيادين فأجابهم المسلمون برمي الحجارة فشرع اليهود في الرمي بالرصاص .

أثناء هذا جاء المفتي بعدما أرسل الناس اليه مرة ثانية من أتوا به أو وجدوه آتيا فوقف يهدي الناس باذلا غاية جهده في ذلك فلم ينفع شيئا وقال له بعض الناس من برودتكم لحقتنا هذه الاهانات كلها حتى وصلنا لهذه الحالة .

أثر هذا جاء الدكتور جلول وقد كان خارج البلد في معالجة بعض مرضاه فوقف يهدي الناس ، والرصاص ما زال ينصب من نوافذ اليهود واستطاع بعد الجهد الجهد أن يسكن الناس ويفرقهم وانتهت المصيبة نحو الساعة الثالثة .

استنتاجات من حوادث هذه الليلة :

رغم ما سعه المسلمون من سب « الياهو » الاول لدينهم وصلاتهم وجامعهم وكبرائهم لم يحتاجوا وأجابوه بكل تعقل وعذروه بأنه سكران وهذا دليل قطعي على تسامحهم وعدم حملهم لحقد ديني على اليهودي وعدم استعدادهم لفرصة الانتقام .

أما هو فانه تقي عن نفسه السكر واعتز بأنه عسكري وأعاد السب بأقبح من الاول . وهذا دليل على أنه كان شاعرا بما يقول ويفعل ، وعلى اغتراره بالحرمة العسكرية وعلى قصده الى المبالغة في الاذاية ، والاغترار بالحرمة والقصد الى المبالغة في الاذاية هما الامران المشاهدان من عامة اليهود دائما في معاملتهم للمسلمين .

اقتناع المسلمين من اجابة الشرطة ومن اجابة فرقة الجند المتجولة على أنهم لم يكونوا يريدون أن يتوصلوا لحقهم على يد العدالة .

امتناع الياهو المعتدي من اجابة الشرطة ومن اجابة فرقة الجند المتجولة دليل على ترده حتى على رجال الحكومة المدنية والعسكرية وما تجرأ على هذا الا لعلمه بأن نازلته مع المسلمين . وقد تعود هو وأمثاله أن نوازل تعديهم على المسلمين في الغالب - : تطرح وتهمل .

لما فرق الشرطيان الناس تفرقوا وهذا دليل آخر على انقياد الناس لاوامر دائرة حفظ الامن واعتمادهم عليها ودليل آخر على أنهم لم يكونوا يفكرون أن يجعلوا ما وقع من المعتدي سببا للانتقام .

بعد عودة اليهودي للسب هو وزوجته من نافذة دارهما لم يفعل المسلمون شيئا غير ارسالهم للمفتي وهذا دليل آخر على ضبطهم لمواطنهم وعدم قصدهم للانتقام وتصييمهم على انتظار الانصاف من طرف الحكومة ودائرة الامن العام .

شارك المعتدي غيره من يهود الحومة في السب بدل أن يكفوه عنه وهذا دليل على الروح المتفشية في عوام طائفته من الاستهانة بالمسلمين والتماؤ على اذاتهم وعدم احترام الحكومة في ناحيتهم . وقف الشرطيان المسلمان عند باب اليهودي يحرسان داره ، وهذا دليل ما يتحلى به المسلم من احترام واجبه وقيامه به وعلى شدة محافظة اعوان الشرطة المسلمين على الامن والنظام .

رغم ما رأى المسلمون وما سسعوا فقد استسروا ماسكين لا يديهم حتى ابتدأهم اليهود برمي البيادن والكوانين وهذا دليل واضح على تحمل اليهود لمسؤولية الشر بالقول والفعل .

استطاع الدكتور جلول بعد ما بذل جهد الابطال أن يسكن ثائرة الناس وهذا أول مواقفه العظيمة في اطفاء هذه الفتنة وهو دليل على مكاته عند الامة وعلى حسن استعماله لهذه المكانة في الخير .

صبيحة السبت ٤ اوت :

جئت الى ادارة الشهاب عند الساعة الثامنة فعلست بالواقعة واعلمت باستدعائي من طرف مدير الشرطة . فزرو مثلما أستدعى غيري .

اجتمعنا عنده فكان ما قال لنا انني دعوتكم لتعينوني على تنزيل العافية فابتدأته أنا فقلت له : وترجم عني السيد يحيي أحمد « أن فطرتنا الاسلامية وعقائدنا الدينية واحترامنا لرجال الحكومة كل هذه تحملنا على معاوتكم فيما ذكرتم ولكن بمزيد الاسف ان الدين الذي نهذب به الناس ونربهم وتنزل في قلوبهم الرحمة قد وصلت الالهانة والتعدي اليه ومع ذلك فانا سنبدل غاية المجهود . ورأى الجماعة أن يقابلوا القائم مقام البريفي فطلب لهم الكوميسار مقابلته وذهبنا كلنا الى دار العسالة .

خرج علينا م. لنديل القائم مقام « البريفي » فألقى خطابا طويلا ترجمه السيد عمر بن الموفق . كله تأسف على ما وقع وتوصية بلزوم العافية وتهوين لما كان من اليهودي السكران ووعد بأن العدالة ستقتص منه وبعد ما فرغ من خطابه سأل هل من يريد الكلام فابتدأته أنا فكان مما قلت : ان هذا الاعتداء ليس هو الاعتداء الاول واتنا معشر المسلمين نحب السلم بطبعنا وقد بات مفتينا ونائبنا يهدئان الناس وان المسلمين لا يستطيعون الصبر دائما على التعدي على أمر دينهم فان الامر حينئذ يصعب علينا وأن اليهودي المعتدي على الجامع اذا كان هو سكران فان زوجته وجيرانه الذين شاركوه في السب وابتدأوا بالضرب ليسوا بسكارى وبينت له أن الشيء الذي جراً اليهود على هذه التعديات المتكررة هو ما يحملون من السلاح مع علمهم بأن المسلمين لا سلاح لهم وأنهم ما داموا يحملون من السلاح ويطلقون الرصاص لأدنى شيء فان الشر لا ينتهي وطلبت منه لذلك نزع السلاح منهم فاعتذر بأن هذا لا يمكنه معهم لانهم « سيطويان » ^(١) وطلبت منه أن يقسم بتوصيتهم والتأكيد عليهم في كف عامتهم عن الشر فأجاب بأنه يفعل ذلك أو قد فعله .

ثم استدعى جعاعتهم ، فيهم اعيانهم ونوابهم وخبيرهم وخطب على الجميع بلزوم التسامح والسيان لما مضى فابتدأته انا بالكلام فمما قلت له : ان المسامحة الحقيقية لا تكون الا بعد العتاب الودي المبني على الحقائق الواقعة وتوجهت لمخاطبة الجماعة الاسرائيليين فذكرتهم باعتداءاتهم المتكررة التي من أقربها اعتداء اولادهم على ولد ابن البجاوي من تلامذة (الليسي) حتى كسروا ساقه ، وقبيلها اعتداؤهم علي وعلى مدير مجلة الشهاب السيد

(١) كلمة فرنسية تعني « مواطن » ، اي مواطن فرنسي ، وليس « اهلبا » مثل الجزائريين .

أحمد بوشمال وذكرتهم بمسامحتنا وسترنا للواقعة حتى لا يقع بسببها شر .
كل ذلك لما نحن مصممون عليه من منع كل فتنة بين السكان وذكرت لهم أنهم
غير ما مرة اجتمعوا مع جماعة المسلمين أمام رجال دار « البريفي » وفي كل
مرة تعدون بكف سفهائكم ولكن الاعتداء يتجدد، فهذا أما لان عامتكم لا
تحترمكم ولا تنقاد اليكم واما لانكم اتمم لم تصدقوا في تهدئتهم وكفهم عن
الشر واذا كانت عامتكم لا تنقاد اليكم والحكومة لا تنزع منها السلاح فمن
الذي يكفها ويرد عنا شرها ؟

اتهى المجلس باعتذارهم عما وقع ووعدهم - كالعادة - بكف
سفهائهم ، وتصافح الجميع وتصافت الخواطر وخرج المجتمعون كلهم
متواعدين على العمل على تنزيل العافية وتوطيد الامن .

مساء السبت :

اجتمعت بالدكتور جلول فاتفقنا على أن نخطب في الناس لتهدئتهم
ورأينا وجوب المبادرة بذلك قبل دخول الليل وكان هذا في آخر النهار نحو
الخامسة والنصف فأمرنا من نادى في الناس . فالاجتماع في الجامع الكبير
على الساعة السابعة فما جاءت الساعة السابعة حتى امتلأ الجامع الكبير
بالناس من جميع طبقاتهم رغم ضيق ما بين وقت المناداة ووقت الاجتماع وكان
الناس في تهيج شديد وتأثر بالغ فقد ضرب اليهود بعض الأفراد في ذلك
المساء ؛ وقبل أن أصعد على كرسي الخطابة نادى جماعة بأن اليهود ما زالوا
يحملون السلاح لقتلنا وقد ضربوا وجرحوا في هذا المساء العديد منا فبادرت
بالصعود على الكرسي وافتتحت الخطاب واستطعت - بإذن الله - التغلب
على تلك العواطف الثائرة ، وأظهروا الطاعة والقبول فنزلت على الكرسي
وصعد الدكتور جلول فألقى خطابا مؤثرا فازداد الناس قبولا وخرج ذلك
الجمع الذي يقدر بالالاف هادئا مهدئا بعد ما كان متأثرا هائجا ووقفنا في

الطريق العام تفرق الجموع وتطلب منهم أن يذهب كل واحد الى محطه وأن يعلم غيره بما دعوناهم اليه من لزوم الهدوء ، وما تفرق الناس حتى اقسمت لهم أنني لا أذهب حتى يذهبوا . وكنا عند الخروج من الجامع قد جاءنا خبر صحيح بجرح ولد صغير مكفول لاحد الناس فاستطعنا — باذن الله — أن نقف الخبر عن الانتشار وأن نهديء من بلغه الخبر وكافل ذلك الصغير .

تفرق الناس وختل منهم الطرقات ونزل الهدوء التام وباتت البلدة في أمن وأمان وسهرت أنا والدكتور جلول وبعض النواب الى منتصف الليل تتجول في بعض الشوارع فشاهدنا بأنفسنا هدوءا شاملا للبلدة كلها .

استنتاجات من حوادث يوم السبت وليلة الاحد :

في قول من قال قبل الشروع في الخطبة « أن اليهود ما زالوا يحملون السلاح لقتلنا ، وقد ضربوا وجرحوا في هذا المساء منا » ، دليل على ما كان لبقاء السلاح عند اليهود من الاثر السيء في ادخال الروح في القلوب مما يقوي في النفس غريزة الدفاع عن الحياة ، وعلى ما كان من عود اليهود الى الضرب الذي فرغ ما عند المسلمين من الصبر عليه .

وفي هدوء المسلمين بعد ما سمعوا مني ومن الدكتور جلول دليل على انقيادهم لمن يكون محل ثقتهم وتمسكهم بأسباب العافية حتى في احرج الاوقات . وكانت ليلة الاحد بتمامها أصدق دليل وأقواء على ذلك .

يوم الاحد ه اوت :

أصبح الناس يوم الاحد على أحسن حال لا فرق بينه وبين سائر الايام وأصبحت المعاملات التجارية بين المسلمين واليهود في سوق الخضر وغيره كماداتها .

مررت نحو الثامنة ونصف أمام «دار المير»^(١) نازلا الى باب الوادي، فالتقيت بسي سليم البوليس السري فسألني هل عندكم اجتماع هذه الصبيحة في الصنوبر فأجبتة بالنفي وذكرت له أن الاجتماع الذي أردناه قد وقع أمس عشية بالجامع الكبير وأنا اخترنا بالامس الجامع الكبير ليكون أعون لنا على ضبط الناس وقد حصل مقصودنا من تهدئة الناس بإجتماع أمس فلماذا نعقد اجتماعا آخر ؟ وكيف يكون في الصنوبر .

وصلت الى ادارة الشهاب نحو الساعة التاسعة فجاء من أخبرني أن بعض الناس اجتمعوا في الصنوبر وقيل لي أن هؤلاء لما سمعوا بالاجتماع ولم يعلموا بوقوعه أمس ظنوا ان يقع اليوم وبعد نحو ربع ساعة جاء من أعلمني بأنهم افرقوا .

نحو الساعة العاشرة ذهبت الى جمعية التربية والتعليم لالقي محاضرتي على أعضائها فما كدنا نشرع في المحاضرة حتى جاءنا من أخبرنا أن اليهود أطلقوا الرصاص في جهة « رجة الصوف » وأن الفتنة قد وقعت وأخذنا أثر ذلك نسمع في طلق الرصاص المرات الكثيرة فمكثنا كلنا بالجمعية الى الساعة الثانية عشرة ، فسرحت التلامذة مشى وثلاث وأمرتهم بأن لا يصعدوا الى رجة الصوف التي كنا نحسب اذذاك أن الفتنة قاصرة عليها . ونحو الساعة الواحدة بعد الزوال صعدت الى دارنا بنهج القصة محروسا بفرقة من الجند .

كيف ابتدأت الفتنة وكيف انتهت ؟

من الشائع المتواتر الذي عرفته حتى الجرائد الباريسية فنشرته جريدة « لاكسيون فرانسيس » ان الفتنة ابتدأت بسبب طلق أبناء الزاوي اليهود

(١) دار البلدية .

الرصاص ثم كان احتياج الناس بقدر ما يتزايد اطلاق الرصاص من اليهود
الحاملين السلاح .

حضر الدكتور جلول لرجبة الصوف والفتنة على أشدها فدخل المعمة
يهدىء الناس من ناحية ويضمد الجراح من ناحية أخرى وكانت حالة الناس
— وهم يسمعون دوي الرصاص ويشاهدون الجرحى يتساقطون منهم —
أعظم من أن تهدأ . ومع ذلك فقد استطاع الدكتور جلول أن يرد الناس عن
الهجوم على « الشارع » ^(١) حومة اليهود ولولاه لكان ذلك الجمع مصبعا
اليهود في شارعهم شر صباح .

انتشر الخبر في البلد وماجت الانهج بالناس وكثر ضرب اليهود
بالرصاص من النوافذ فانكب الناس على دكاكين اليهود التي كانت مقفلة
يوم الاحد يكسرون أبوابها ويمزقون ما فيها من قماش ويهشمون ما فيها
من أثاث ويمزقون الاوراق المالية وأطلقوا النار في بعضها وقتلوا نيفا وعشرين
نفسا وفرغوا من عملهم نحو الساعة الثانية .

استنتاج وتعليل

فتح أسواق الخضر الاسلامية كماداتها ، وتعاطى المسلمون البيع
والشراء مع اليهود واليهوديات دليل قاطع على أن المسلمين كانوا قد
اطمأنوا وأمنوا على انهم كانوا عازمين على شيء من الشر لليهود .

ابتدأ أبناء الصائغي بضرب الرصاص ، ورؤية الناس المسلمين السلاح
بيد اليهود والرصاص يتهاطل من نوافذهم وهم لا سلاح لهم بعث فيهم
الرعب والحنق فاندفعوا ذلك الاندفاع القوي السريع المحطم .

١١ « الشارع » كلمة كانت تطلق بقسنطينة على المنطقة التي يسكن
بها اليهود .

غريزة الدفاع عن النفس فطرية في الانسان بل في جميع الحيوان فاذا
أحس بالخطر فانه يعمل اعمالا عن غير وعي لا يستطيع أن يعملها لولا ما
أحس به من الخطر وما تحرك فيه من غريزة الدفاع عن النفس فقد يجري
للانسان فأرا أمام حيوان يريد افتراسه بمقدار من السرعة لا يستطيعه أبدا
في غير تلك الحال فالانسان الاعزل الذي لا سلاح معه عندما يرى خصمه
مسلحا ويشاهد الرصاص منطلقا من سلاحه يحس بخطر داهم فتتحرك فيه
غريزة الدفاع عن النفس فينبعث عن غير وعي فينقض على خصمه انقضاض
المستتيت فربما قضى عليه رغم سلاحه . هذا في الفرد من الناس أما في
الجموع منهم فان المسألة تكون أروع لان الجماعة لا تعمل عن عاطفة فاذا
خافت على أنفسها واندفعت بغريزة الدفاع عنها فانها تأتي في تلك الحالة بما
لا تتصوره العقول .

بهذا التقرير العلمي النفسي نعلل ما كان من الجماعة المسلمة العزلاء من
السلاح أمام اليهود المسلحين في اندفاعها وما أتت به من أعمال مروعة .

ولعلمنا بهذه الحقيقة العلمية النفسية كنا حريصين امام القائم مقام
« البريفي » على نزع السلاح من اليهود ، وقد أمرت السلطة أعوانها بنزع
السلاح من المارة في الازقة ولكن بعد فوات الوقت .

فالذين قاموا بتلك الاعمال من المسلمين لم يكونوا مندفعين اليها
بحقد على اليهود ولا بعامل ديني ولا بيفض جنسي وانما كانوا مندفعين
بغريزة الدفاع عن النفس أمام الخطر المسلح .

نعم كان المسلمون يسمعون دائما سب دينهم ونبههم من اليهود
وخصوصا من النساء وكانوا يشعرون بتسلطهم في دوائر الحكومة وعلى
رجال بارزين من الساسة الفرنسيين ويعلمون تغلبهم في الوظائف حتى على
الفرنسيين انفسهم وحسبك أن موزعي البريد ببلدة قسنطينة منهم ثلاثون

ونيف ومن الفرنسيين خمسة ومن المسلمين واحد ولكن هذا كله ما كان ليعتدوا على ما انبعثوا اليه لو لم تتحرك فيهم غريزة الدفاع عن النفس أمام الخطر المسلح . بل كان ذلك كله مما أسكن في قلوبهم الخوف والاستسلام للواقع .

قتل من اليهود نيف وعشرون كان منهم خمس نسوة وستة من الصبيان وكان المعتدون لما يشتد الرمي بالرصاص من النوافذ ومن أيدي بعض النساء في بعض الجهات يصعدون للمنازل فيبطشون بمن فيها عن غير تمييز . وكان قتل النساء والصبيان دليلا على أن المعتدين لم يكن اندفاعهم عن عقيدة الاسلام الذي معلوم مشهور عند أهله أنه يحرم قتل النساء والصبيان حتى في الحرب المشروعة وعلى أن تلك القفاعة هي من آثار الجهل ، وتلك الحالة النفسية الخاصة الطارئة لا من آثار الاسلام .

المصائب على الجانبين :

إذا كانت دكاكين اليهود قد أصيبت كما أصيبت ، فإن دكاكين المسلمين التي في حومة اليهود قد أصيبت كذلك ، وإذا كانت خسائرها قليلة فذلك لأنها قليلة ولأنها ضعيفة كأصحابها الضعفاء ، بخلاف دكاكين اليهود فقد كانت خسائرها كثيرة لأنها هي كثيرة ولأنها قوية كأصحابها الأقوياء .

وإذا كان القتلى من اليهود نيفا وعشرين ومن المسلمين اثنين فالفضل لمسدسات اليهود التي خاتمتهم عند الضرب فالمطر الوابل من الرصاص الذي نزل من مسدساتهم ما قصدوا به إلا القتل وازهاق الارواح بلا فرق بين من في الانهج من رجال ونساء وشيوخ وصبيان وجنود ، وقد جرحوا بالفعل نحو الاربع من الصبيان ، وجرحوا جندين أو ثلاثة فلو صحت من اليهود في الرمي زفودهم ، كما صحت في القتل قصودهم ، لكان القتلى من المسلمين

— كبارا وصغارا — يعدون بالمئات وليس من قصد القتل وارتكب سببه ولم يتم له ما قصد لما منع دون من قتل بالفعل في الجرم •

أما عدد الجرحى فقد تساوى أو تقارب من المسلمين ومنهم فكان من الجانبين نيفا وعشرين وكان كثير من جرحى المسلمين بسلاح الجند مما يدل على أن الجنود وإن لم يطلقوا الرصاص لعدم الإذن لهم بذلك فقد دفعوا الناس بالسلاح الأبيض •

ليلة الاثنين ويومها :

أعلنت حالة الحصار ومنع المرور بالانهج الا بورقة المرور •

وفي مساء الاثنين رغبت مني دار « البريفي » بواسطة انسان له مقام عندي ، أن أذهب الى عين البيضاء لتهدئة الناس • ولما كان هذا من أعمال الخير التي وقفت لها نفسي ، أجبت الطلب وصحبني السيد عمر بن الموفق لياشر هو الناحية الادارية ورجالها وأبأشر أنا ناحية الامة • ولما وصلنا الى عين البيضاء في منتصف الليل بقيت السيارة ونزل السيد عمر الى دار « المير » وبعد نحو ساعة رجع الى يقول أن بعض النواب يرون أنهم قد قاموا بتهدئة الناس وأن دخول غيرهم ربما يشعر بتقصيرهم هم في واجبهم ، فقلنا راجعين •

وقد علمنا بعد ذلك من حوادث عين البيضاء أن شرطيا يهوديا أطلق الرصاص على ولد صغير مسلم أرسله أبوه لشراء الغاز وهذا الولد جيء به الى مستشفى قسنطينة وتوفى به • وإن النائب العمالي س • بوماليى قدم استعفاءه للبريفي احتجاجا على تكليف غيره بتهدئة الناس •

في ليلة الاثنين جدد اليهود اعتداءهم على بيوت الله :

يقع مسجد سيدي الكتاني في رجة سوق العصر في وسط حومة اليهود
ففي ليلة الاثنين هاجمه اليهود فكسروا أربعة أو خمسة من نوافذه وهشوا
التخاريب التي على أحد أبوابه وقد حققت ذلك ادارة الامن واثبتت فيه
تقريراً رسمياً .

استنتاجات وملاحظات :

اجبنا رغبة الحكومة لما دعتنا الى فعل الخير ومددنا يدنا للتعاون معها
على ذلك فهي علمت من ذلك أننا دعاة خير وسعاة احسان ، وهل هي بعد
ذلك تستطيع أن تخلي بيننا وبين ما نقوم به مما هو أصل كل خير الا وهو
نشر العلم والدين ؟ .

أما النواب الذين زعموا ذلك الزعم فاحسب أن الاثنية حالت بينهم
وبين فهم معنى التعاون والا فان القائم بواجبه مهما كان مقدار قيامه فانه لا
يأتف من اعاقته فيه محبة في تحقيق ذلك الواجب على أكمل وجوهه لكن هذا
إذا كان قيامه بالواجب لاجل الواجب نفسه ، لا لشائبة من حظه وغرضه .

وأما النائب الذي قدم استغفاه وتحسس فأننا كنا نود أن لو كان
عنده هذا الحماس وهذه الفيرة والحمية في مواطن أخرى كان فيها حضرته
باردا ومبردا ، ولا حاجة لنا الى تعريفه بهذه المواطن فالتاس كلهم على علم
بها وعلى ذكر منها . ونحن وان كنا نرى حماسته هذه في غير محلها فانا تتفاءل
لحضرته بها خيرا ونرجوا أن تدوم له في مواقفه القادمة في حياته العامة أن
قدر له العود اليها .

قتل الشرطي اليهودي ولدا صغيرا رميا بالرصاص . . وهل نحتاج بعد
هذا الى دليل على روح العداة والتعدي ؟ ومن الثابت أيضا أن بعض الشرطة

اليهود بقسنطينة أطلقوا الرصاص وأن شرطيا اسمه علوش سكر و قال
سأضرب وأفعل فعزل من الشرطة لثبوت ذلك عليه . فأذكر هنا ما تقدم عن
ليلة السبت بقسنطينة وكيف وقف الشرطيان المسلمان أمام دور اليهودي
الياهو أصل الشر والبلاء يحرسانها وقس بين الروح والروح والتريبة
والتريبة .

صبيحة الثلاثاء :

استدعى الوالي العام وفدا من المسلمين وألقى عليهم خطابا دل على
وقوفه موقف الحاكم العادل الذي يريد أن يعرف الحقيقة لذاتها . واذن
للجماعة بالكلام فقدموا الدكتور جلول فألقى خطابا جامعا صور فيه
الواقعة تصويرا فوتوغرافيا نظن أنه أبلغ وأصدق ما سمعه الوالي العام عن
صورة الحالة . سأل الوالي الدكتور عن سبب اجتماع الناس في الصنوبر
صبيحة الاحد فأجابه الدكتور بأن الذين اجتمعوا بالصنوبر هم الذين سمعوا
مساء السبت بالاجتماع على الساعة السابعة فحسبوها صباحا وأوقعهم في
هذا الغلط ضيق ما بين وقت الاعلام بالاجتماع الذي وقع بالجامع الكبير
ووقوعه . ثم قدموا الاستاذ مختار ابن الحاج سعيد المحامي فألقى خطابا
بليغا دافع فيه عن الحقيقة بصدق وانصاف ، ثم تكلم النائب المالي السيد
محمد المصطفى ابن باديس وقال أنه موافق على كل ما قاله الدكتور جلول
واستاذ مختار . ثم أعاد الوالي الحديث وسأل الوفد هل يستطيعون أن
يعدوه بكف المسلمين فأجابه السيد ابن باديس أن المسلمين منكفون بالفعل
وأنا نعد بكفهم : وأنا نستطيع ذلك بشرط أن ينكف اليهود الذين قد تكرر
منهم الاعتداء فأجاب الوالي العام بأنه يعتمد عليهم وأنه سيكلم اليهود مثل
ما كلمهم .

وفاء الوفد بوعده :

خرج ذلك الوفد الاسلامي الحافل المتركب من النواب والاعيان وبعض اهل العلم فارتأوا أن يبادروا بوفاء وعدهم للوالي العام بأن يتجولوا في الانهج الاسلامية ويعرفوا الناس بمقابلتهم للوالي العام وما طلب منهم وما التزموا به عن اخوانهم المسلمين واتفقوا على أن أقوم خطيبا في كل نهج من الانهج الكبرى الاسلامية لاخطب في الناس بذلك فوقفنا بضعة عشر موقفا القيت فيها بضع عشرة خطبة أخاطب فيها الناس باسم الوفد وأدعوهم الى الهدوء والسكينة وأذكرهم بأداب الاسلام وأعرفهم بما كان من طلب الوالي العام وما كان من التزام نوابهم ، وكان الله - وله الحمد - يفتح في كل موقف بغير من فنون التذكير وكان اخوالي المسلمون - جعلني الله فداءهم - يلتفون بنا في كل موقف ويبدون من الاستماع للوعظ والانقياد للخير ما عرفني بما تنطوي عليه تلك الصدور المحمدية الطيبة من الروح الاسلامية الشريفة ، والاداب الدينية العالية الكامنة فيهم ، التي لا يحتاج في اظهارها الا لكلمة صادقة عن نية خالصة . وكان كل موقف يختم باعطاء كلمتهم بأن لا يكون منهم سؤ وبالدعاء للجميع .

عملت تلك الخطب - باذن الله - عملها في قلوب كانت متفرقة فاتحدت وأرواح كانت متناكرة فتعارفت وما انتهينا الى آخر موافقنا - وكان أمام مكتب وعيادة الدكتور ابن جلول - حتى تصافح هو والسيد محمد المصطفى بن باديس وصعد النواب كلهم الى مكتب الدكتور ، فأعدتهم الى النهج ليحضرنا آخر موقف وليسمعوا آخر خطاب ، ولم أكتف بوقوفهم بنوافذ المكتب المطلة على النهج فلما نزلوا خطبت في الجمع خطابا يشتمل على أصل ما ألقى الخطب لاجله وعلى ما ناسب ذلك الموقف الذي تجلت فيه روح الاخاء والصفاء، وكان ذلك الموقف لموافقنا - والفضل لله - خير ختام .

يوم السبت ١١ اوت :

صبيحة السبت قابل وفد المسلمين عامل العمالة ودار الحديث في الحوادث التي وقعت ورأينا من عاملنا الجديد رجلا يحمل روحا فرنسية لطيفة ويتحلى بآداب الموظف العالي . أبدى تأسفه أن وجد قسنطينة أول قدومه في هذه الفاجعة وأظهر رغبته في رجوع الأمور الى مجاريها . وبعدما تكلم الدكتور جلول والطبيب زرقين وغيرهما تكلم النائب المالي ابن باديس فذكر للسيد العامل أن الامن من ناحية المسلمين قد استتب وأن جماعة المسلمين قد استطاعوا بما قاموا به أن يهدوا اخوانهم على كثرة عدد المسلمين وانتشارهم وأن جماعة اليهود من ناحيتهم لم يقوموا بشيء مما قام به جماعة المسلمين على قلة عدد اليهود وسهولة ابلاغ الصوت اليهم ولذا فإن المسلمين لم يتجدد منهم شيء من يوم الحادثة وأما اليهود فقد تجدد منهم الاعتداء مرارا وذكر له الولد بياع الجرائد الذي جرحوه برحبة الصوف وولدا آخر صب عليه المادة الملتهبة الفيتربول والرجل الذي أطلقوا عليه الرصاص بنهج فرانس كل هذا ما بين يوم الاربعاء والسبت فوعد العامل بأمرهم بالكف والتأكيد عليهم به .

تنظير بين المسلمين واليهود :

نريد أن نعرض الطبقات من المسلمين واليهود لنعرف موقفهم من هذه الفتنة اعتمادا على المعلومات المتقدمة .

النواب :

وقف الدكتور جلول النائب العمالي ليلة السبت برحبة الصوف وقفة المهديء للجمع المسكن للثائرة ومعه السيد محمد امزيان النائب البلدي يعينه على ذلك وي بذل جهده مثله .

وحضر النائب العمالي اليهودي لولوش فبدلا من أن يهديء قومه

ويأتي باليهودي المعتدي ويدخله حبس الكوميسارية وكان في استطاعته ذلك ولو فعله لاطفاً تأثر المسلمين في الحين . لانهم ما كانوا يريدون الا عقاب ذلك المعتدي على دينهم ونبيلهم وجماعتهم ومسجدهم ، بدلا من أن يفعل هذا كان تارة يستبعد وقوع ما وقع من الاعتداء وتارة يستكبر على المسلمين تأثرهم من ذلك الاعتداء ان وقع . ولم يظهر منه أدنى شيء في التهدة والتسكين .

كان الدكتور جلول صبيحة الاحد ينتقل من مكان الى مكان مهدئا للناس مداويا للجرحى معرضا نفسه للخطر ، ومما شهد له بمواقفه في ذلك اليوم التقرير الرسمي للجندرية . أما النائب العمالي لولوش فقد اختار السلامة التي ذاق حلاوتها أيام أبقتة الاعذار بقسنطينة بعيدا عن ميادين الحرب الكبرى .

أبدى النواب المسلمون في كل ما كتبوا ونشروا وتكلموا أمام الحكام غاية التعقل والرصانة والحكمة وأعلنوا ثقتهم بالحكومة وبالعدالة وكرروا دعوتهم الى تناسي الماضي والعمل لخير المستقبل وجددوا تأسفهم بعبارات دالة على كمال في الانسانية وسمو في الدين .

أما النائب لولوش وغيره فقد كانت تقاريرهم وخطبهم ومنشوراتهم — وخصوصا رلبور لولوش — تهجمات حتى على الحكومة وتقوليات بالباطل والكذب على النواب المسلمين مما ينم عن أمراض قلبية — والعياذ بالله — ويدل على قلة أدب وافلاس سياسة .

طاف النواب الانهج الاسلامية وخطبوا في الناس بلسان من قدموا لذلك ووفوا بوعدهم للوالي العام ولم يفعل شيئا من ذلك النواب اليهود .

مفتي المسلمين وحبر اليهود :

جاء المفتي ليلة السبت وبذل جهده • أما حبر اليهود فلم يأت لا هو ولا واحد من طرفه •

الشرطة :

قام الشرطة المسلمون بواجبهم ولم تغلب عواطفهم على أمانتهم حتى تقدم منهم من حرس باب المعتدي الاثيم الياهو خليفي • أما الشرطة اليهود فقد كان منهم من أطلق النار ومنهم من قتل وهو شرطي عين البيضاء •

الامة :

وفى المسلمون بوعدهم لجماعتهم فلم يكن منهم اي اعتداء، أما اليهود فما زال الاعتداء يتكرر منهم على من ينفردون به وحده كما فعلوا بعلي سليمان بن لخضر • ومن أقرب ذلك رمى صبيانهم نوافذ من جامع سيدي الكتاني فكسروها • نقول هذا ونحن على ثقة من تعقل اخواننا المسلمين وعدم التفاتهم الى هذه الافعال الطائشة التي تتولى أمرها العدالة وأنهم يبلغون كل ما يلحقهم الى العدالة لتقوم بواجبها نحو المعتدين كما طلبنا منهم في خطبنا ووعدوا به وهم الموفون بما وعدوا •

القتلى :

دفن اليهود قتلاهم في مشهد حافل ، أما قتلانا - وهم الرجل الذي قتل يوم الاحد والصبي الذي قتله الشرطي بعين البيضاء والذي مات من جراحه بعد ذلك - فانهم دفنوا دون أن يشيعهم أحد ، ودون أن يقال عليهم كلمة ودون أن تراق عليهم دمة •

علمنا أنهم يدفنون هكذا وسكتنا - لا لهون المصاب علينا ولا لقلّة
ألمنا وحزنتنا - ولكن موافقة للإرادة على تجنب كل ما قد يثير العواطف
ويكون مخيف العاقبة ، وعلمت الأمة بهذا ورضيت به انقيادا لرجالها لما لها
بهم من الثقة واظهارا لما عندها من الرغبة في الهدوء والسكينة والتغلب على
العاطفة أمام ما فيه مصلحة عامة .

ابن باديس ... المعلم

- * الرجل المسلم الجزائري
- * دروس الجامع الاخضر
- * ضرورة تعلم اللغات الاجنبية
- * الشعب الجزائري لن يموت
- * مؤتمر المعلمين الاحرار
- * دفاع عن اللغة العربية

يعتبر جانب المعلم والمربي ، من أبرز جوانب ابن باديس وأقواها
فقد وقف على التربية والتعليم معظم نشاطاته • وأنشأ بقسنطينة « مدرسة
التربية والتعليم » ، التي كان يشرف عليها في نفس الوقت الذي كان
يشرف فيه على دروس التعليم المسجدي بالجامع الأخضر •

وقد اخترنا فيما يلي نماذج من كتاباته في هذا الموضوع :

فمقال « الرجل المسلم الجزائري » هو تلخيص لمحاضرة كان ألقاها
خلال شهر أوت عام ١٩٢٩ في عاصمة الجزائر • وقد كانت من بين
المواضيع التي تدور حولها المناقشات آنذاك في الاوساط الفرنسية هو
دعوة المرأة الجزائرية الى الدراسة في المدارس الفرنسية • وعلى الرغم
من أن نظرة ابن باديس الى المرأة كانت نظرة تقليدية فقد استطاع في هذا
المقال أن يكشف عن حقيقتين هامتين :

الاولى :

تفاق الذين يدعون الى تعلم المرأة في المدارس الفرنسية متعمدين
السكوت عن الدعوة الى تعلم الرجل •

الثاني :

احساسه بالدور الذي تقوم به المرأة في الحفاظ على مقومات

الشخصية الوطنية وما يترتب على تعلمها في مدارس فرنسية يخطط الاستعمار بramerها ، من مسح لشخصيتها سوف يمتد الى الجيل الذي تربيته بعد ذلك .

أما الموضوع الذي يلبي ذلك ، فهو الاعلان عن الدروس المسجدة بالجامع الاخضر ، واضح في تسجيل تضامن الشعب من خلال سهره على تعليم المعوزين وضمان آكلهم ومبيتهم .

يلي ذلك موضوع جعلنا نحن عنوانه « تعلم اللغات الاجنبية » ، وعنوانه الاصلي هو « من السنة تعلم اللغات المحتاج اليها » ويظهر لنا هذا الموضوع استنباط ابن باديس واستنتاجه فيما يتعلق بتعلم اللغات الاجنبية ، والفرنسية خاصة ، في عصره ، وتقطنه الى المصالح التي يؤمنها تعلم اللغة الاجنبية .

ولم يكتف ابن باديس باستنباط نظري ، بل جعل اللغة الفرنسية ضمن المواد التي تعلم في مدرسة التربية والتعليم ، كما يؤكد ذلك موضوع التقرير الادبي الذي ألقاه بدار جمعية التربية والتعليم ، والذي جعلنا عنوانه « الشعب الجزائري لن يموت »

وفي هذا الموضوع يحرص ابن باديس على أن يكشف عن العلاقة الموجودة بين العربية وبين الروح الوطنية والشعور القومي ، كما يكشف عن الاهمية التي تلعبها في صنع خلود الشعب وصموده .

وقد أعقبنا المقال المذكور باعلان عن « مؤتمر المعلمين الأحرار » لانه يقدم صورة واضحة عن جدول اعمال المؤتمر المذكور ، الذي يكشف في الوقت نفسه عن نوع الاهتمامات التعليمية . وهنا نلاحظ أن تعليم البنت الجزائرية يحتل مكانة خاصة من اهتمامات ابن باديس إذ ضمنه جدول الاعمال .

أما الموضوع الأخير من هذا القسم ، الذي يحمل عنوان « يا
لله الاسلام والعربية في الجزائر » ، فهو تعليق من ابن باديس على قانون
٨ مارس ١٩٣٨ الذي وضع خصيصا لمحاربة اللغة العربية في الجزائر .

وتجدر الإشارة الى أن ابن باديس لم يقتصر على التنديد بالقانون
المذكور ، بل ذيل مقاله بدعوة كل معلم عربية نزعته منه رخصته ، أو
رفضت له رخصة ، أو تعرض لاجراء حكومي ، أن يكاتبه ، كما يدعو كل
جماعة تعتزم فتح مدرسة أن تراسله حتى يرشدها الى ما يسميه
بـ « الوجوه القانونية » .

الرجل المسلم الجزائري

القيت محاضرة في هذا الموضوع بنادي الترقى بالعاصمة في شهر ربيع الاول . وفيما يلي أكتبها على ما بقي في ذهني ، كنت القيتها ارتجالا وإذا شذ عني شيء فلا يكون الا قليلا .

سبب اختياري للموضوع :

كنت - وانا قادم للعاصمة من مصيف « حصن الماء » - أحوم على موضوع أختاره للمحاضرة التي اقترحها علي أعضاء النادي المحترمون . فوقع فكري على المرأة وحالتها وواجباتها وحقوقها . وبينما أنا افكر فيها وأجمع أطراف الحديث في شأنها اذا أنا برجل مسلم جزائري بيرنوسه وقنوره وقف أمامي - لم يقف أمام حسي ولكن وقف أمام خيالي - وأخذ ذلك الرجل يخاطبني بشدة وعنجهية ويقول :

« أتم تفكرون في تعليم المرأة فلمن تعلمونها ؟ لي أنا الرجل الجاهل ليقعن لها ما يقع للعالم الضعيف المغلوب من الجاهل القوي الغالب . ومن يعلمها ؟ انا الجاهل . كيف أترك نفسي وأعلمها ؟

أتم تفكرون في نزع حجابها وخلطها بالمجتمعات . ألا تخافون عليها غيرتي فلاقاتلن عليها . ألا تخافون أغارتي ؟ فلا يضايقهن ولترين منسي كل أنواع التعدي والاذى .

إذا أردتم التفكير الصحيح والاصلاح المنتج ففكروا فيّ قبلها ، فأنا
أبوها ، وزوجها ، ووليها ومصدر خيرها وشرها .

وإذا أردتم اصلاحها الحقيقي فارفعوا حجاب الجهل عن عقلها قبل
أن ترفعوا حجاب السر عن وجهها ، فإن حجاب الجهل هو الذي آخرها .
وأما حجاب السر فانه ما ضررها في زمان التقدم فقد بلغت بنات بغداد
وبنات قرطبة وبنات بجاية مكانا عاليا في العلم وهن متحجبات . فليت
شعري ما الذي يدعوكم اليوم الى الكلام في كشف الوجوه قبل كل
شيء ..

فأمام هذا الرجل الخيالي المرعب وحججه الدامغة ما وسعني الى
العدول عن التفكير في المرأة الى التفكير في الرجل فاخترت موضوع
المقالة : « الرجل المسلم الجزائري » .

المراد من الموضوع :

هذا موضوع مجمل ، فالرجل المسلم الجزائري موضوع بحسب
طويلة من نواح عديدة لكنني أتكلم عليه من نواح ثلاث ، رجولته ،
اسلاميته ، جزائريته .

الرجل :

خلق الرجل قويا ، متهيئا بما منح من القوة للقيام بما يقتضيها من
عظائم الامور وجلائل الاعمال ، للانسانية التي هو فرد منها ، للوطن الذي
هو من نباته ، وللبلد الذي هو من سكانه ، للبيت الذي هو رئيسه .

هو رئيس البيت ، و «الرجال قوامون على النساء» فعليه واجب
الرعاية : بالسعي والتكسب ، بالتهذيب والتعليم ، للزوجة ، للابناء للبنات
« يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة »

وله حق الولاية « وللرجال عليهن درجة » درجة الولاية بالنظر والتدبير ، والتنظيم والتسيير ، فهو السيد في بيته ليكون سيدا في قومه . والسيادة الحقيقية انما هي بالنفع والعمل المنتج . فسيد البيت هو الاكثر عملا والاجلب نفعا له ، وسيد الوطن هو الاعمل والانتفع في سبيله . فالسيادة حظ العاملين على درجاتهم في الاعمال .

المسلم :

هو المتدين بالاسلام . والاسلام عقائد وأعمال وأخلاق بها السعادة في الدارين . أما تحصيله لسعادة الآخرة فيما بها على أحد من خفاء .

وأما تحصيله لسعادة الدنيا فقد صار في هذه العصور المتأخرة عند كثير من الناس مما يخفي ، مع أن دعوته الى تحصيل السعادة والسيادة في الدنيا في آيات القرآن العظيم كثيرة جدا .

فدعا الى العلم بمثل قوله تعالى « وقل رب زدني علما » وللفلاحة بمثل قوله تعالى : « هو أنشأكم من الارض واستعمركم فيها » والسياسة والصناعة واتقانها بمثل قوله تعالى : « ان اعمل سابعات وقدر في الرد » والى التجارة بمثل قوله تعالى : « فاذا قضيت الصلاة فانتشروا فسي الارض وابتغوا من فضل الله » ، كما سعى العبادة ابتغاء من فضل الله فقال تعالى : « ولا آمين البيت الحرام يتغنون فضلا من ربهم ورضوانا » .

وهو الى هذا دين السلامة و « المسلم من سلم الناس من لسانه ويده » ودين المحبة « لا يؤمن أحدكم حتى يحب لآخيه ما يحب لنفسه » ودين الترقى بالعلم (قل هل يستوى الذين يعملون والذين لا يعملون » ودين السيادة بالعدل ، والسعادة بالاحسان « ان الله يأمر بالعدل والاحسان » .

الجزائري :

انما ينسب للوطن أفراده الذين ربطتهم ذكريات الماضي ، ومصالح الحاضر ، وآمال المستقبل ، فالذين يعبرون هذا القطر وتربطهم هــهـه الروابط هم الجزائريون .

والنسبة للوطن توجب علم تاريخه ، والقيام بواجباته ، من نهضة علمية ، واقتصادية ، وعمرانية والمحافظة على شرف اسمه ، وسعة بنيه ، فلا شرف لمن لا يحافظ على شرف وطنه ، ولا سعة لمن لا سعة لقومه .

طريق العلم بهذا والعمل به :

هذه الحقائق التي ذكرناها ، بها يكون الرجل ، والمسلم مسلما والجزائري جزائريا ، فتهدب الرجل وتعلمه لا يكون الا بالعلم والعمل بها وما ذلك الا يثما : بالمحاضرات في النوادي ، بالدروس العامة في المساجد بالخطب الجمعية على المنابر .

واذا كانت هذه طريقنا للتعليم العام فعلينا أن نجعلها في أول ما نهتم به من شؤون اصلاحنا اذ لو كانت هي كما يجب أن تكون وقامت بواجباتها كما يجب أن تقوم لكنا على حال غير ما نحن عليه اليوم .
وفي كثير من الرجال المتصلين بها لنا اعظم الامل ،.

شقيقة الرجل وشريكته :

ان العناية بالرجل تستلزم العناية بالمرأة شقيقته في الخلقة والتكليف وشريكته في البيت والحياة .

هما زوجان متلازمان لا تكمل الوحدة البشرية الا بكماهما . وما الوحدة البشرية في ضرورة الزوجين لتكوينها الا كسائر المخلوقات

الساري عليها قانون الزوجية العام • ويتدىء ذلك في أصغر جزء وأول مادة للتكوين ، وهو الجوهر الفرد في اللسان العلمي القديم ، والكهرباء في اللسان العملي الحديث ، فانه مركب من قوتين زوجين موجبة وسالبة مصداق قوله تعالى : « ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون » ، ويعم هذا القانون جميع المخلوقات ومنها الانسان ، كما قال تعالى : « وخلقناكم أزواجا » •

هذا دليل الخلقة على ما بين الرجل والمرأة من لحة اتصال ، وما لكل واحد منهما على الآخر من توقف لبلوغ الكمال •

أما أدلة ذلك من الشرع فايات عدة • منها قوله تعالى : « هو الذي خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها ليسكن اليها » « والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا » « ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون » « هن لباس لكم واتم لباس لهن » •

هو الاول ، وهي الثانية :

هما - على ما بينهما من هذا التشارك والتلازم والاتصال - فانه هو المقدم عليها - والقيام على شأنها والمسؤول عن انهاضها • تشهد بهذه الفطرة الظاهرة في ضعف خلقها ، والتاريخ البشري بما فيه من مدنيات قديمة وحديثة كلها قامت على كواهل الرجال • ويشهد به الدين في قوله تعالى : « الرجال قوامون على النساء » •

المرأة المسلمة الجزائرية :

نرى حقا علينا بعد ما تكلمنا على الرجل المسلم الجزائري أن نتكلم شيئا عن المرأة المسلمة الجزائرية من نواحيها الثلاث أيضا •

المراة :

خلقت لحفظ النسل ، وتربية الانسان في اضعف اطواره « وحمله وفصاله ثلاثون شهرا » فهي ربة البيت وراعيته والمضطرة بمقتضى هذه الخلقة للقيام به . فعلينا أن نعلمها كل ما تحتاج اليه للقيام بوظيفتها ونربيتها على الاخلاق النسوية التي تكون بها المرأة امرأة لا نصف رجل ونصف امرأة . فالتى تلد لنا رجلا يطير خير من التى تطير بنفسها .

المسلمة :

« لهن مثل الذى عليهن بالمعروف » فعلينا أن نعلمها ما تكون به مسلمة ، ونعرفها من طريق الدين مالها وما عليها ونفقهها في مثل قوله تعالى : « ان المسلمين والمسلمات المؤمنين والمؤمنات والقاتين والقاتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما » .

الجزائرية :

بدينها ولغتها وقوميتها فعلينا أن نعرفها حقائق ذلك لتلد أولادا منا ولنا ، يحفظون امانة الاجيال الماضية للاجيال الاتية ، ولا ينكرون أصلهم وأن انكرهم العالم بأسره ، ولا يتنكرون لامتهم ولو تنكر لهم الناس اجمعون .

الطريق الموصل الى هذا :

هو التعليم : تعليم البنات تعليما يناسب خلقتهن ودينهن وقوميتهن

فالبجالة التي تلد أبناء للأمة يعرفونها مثل أمهاتنا — عليهن الرحمة — خير من
العالة التي تلد للجزائر أبناء لا يعرفونها ، تعليم كل واحد لاهله بما
عنده من علم .

ويوم نسلك هذا الطريق في تعليم المرأة ، والطريق السابق في
تعليم الرجل سلوكا جديا نكون — بإذن الله — قد نهضنا بهما نهضة
صحيحة نرجو من ورائها كل خير وكمال (١) .

(١) الشهاب : ج ١٠ ، ص ٥

غرة جمادي الثانية ١٣٨ هـ — نوفمبر ١٩٢٩ م .

الدروس العلمية الاسلامية بقسنطينة

يوم السبت ٢ رجب ١٣٥٢ و ٢١ أكتوبر ١٩٣٣ م تفتح - ان شاء الله تعالى - الدروس العلمية الاسلامية بقسنطينة التي يقوم بها جماعة من علماء جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

تشتمل الدروس على التفسير للكتاب الحكيم وتجويده وعلسى الحديث الشريف وعلى الفقه في المختصر وغيره وعلى العقائد الدينية وعلى الاداب والاخلاق الاسلامية وعلى العربية بفنونها من نحو وصرف وبيان ولغة وادب وعلى الفنون العقلية كالمنطق والحساب وغيرها .

تعطى للطلبة المحاويج اعانة من الخبز ويسكنون في بعض المساجد .
يجعل على كل جماعة من الطلبة عريف يضبط أمورهم ويراقب سيرتهم .

يشترط في كل تلميذ أن يكون حافظا للقرآن العظيم أو لبعضه كربعه على الاقل ، وأن لا يتجاوز سنة - اذا كان مبتدئا لم تتقدم له القراءة - خمسا وعشرين سنة وأن يأتي - اذا كان جديدا لكتاب من كبير بيته أو عشيرته للتعريف به .

وينبغي للطلاب أن يأتي معه بفرشه وغطائه .

فندعو من فيهم استعداد وعندهم رغبة الى الاقبال على العلم
والرحلة في سبيله والله نسأل لنا ولهم التيسير والتوفيق وعمل الخير
لوجه الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

من عبد الحميد بن باديس

الصراط السوي : السنة الاولى العدد ٤ قسنطينة يوم الاثنين ١٩
جمادي الثانية ١٣٥٢ هـ - ٩ اكتوبر ١٩٣٣ م .

تعلم اللغات الأجنبية

زيد بن ثابت قال : أمرني رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - أن أتعلم له كتاب اليهود ، وقال : اني والله ما آمن يهود على كتاب ، قال : فلما تعلمته كان اذا كتب الى يهود كتبت اليهم ، واذا كتبوا اليه قرأت له كتابهم •

رواه الترمذي وحسنه ورواه غيره

لما نزل النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - بالمدينة مهاجرا كان بها وبضواحيها مع الاوس والخزرج - رضي الله عنهم - اليهود ، فأقرهم النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - وكتب بينه وبينهم عهدا ، وكانت الكتب تدور بينه وبينهم في الشؤون والمصالح من الطرفين فكانوا يكتبونه بالخط العبراني ، كانت لغتهم العبرية ، ولكنهم كانوا يكتبون بالخط العبري ، فأمر النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - كاتبه زيد بن ثابت - رضي الله عنه - أن يتعلم الخط العبري ليكتب له اليهم ويقرأ له ما يرد عليه منهم ، فيكون على يقين من كلامهم اليه وبلوغ كلامه اليهم ، وما كان ليحصل له هذا اليقين - وهم ليسوا بمحل الثقة - لو تولى ذلك واحد منهم فقد لا يكتب عنه كل ما يقوله لهم وقد لا يقول له كل ما كتبوه اليه ، فتعاطى زيد تعلم الخط العبراني ، فما مضى عليه

نصف شهر حتى حذقه وتولى الكتابة عن النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - والقراءة له .

الفوائد والأحكام :

الاولى : كل قوم تربط بينهم المصالح لا بد لهم من التعاون ولا يتم التعاون الا بالتفاهم والتفاهم بالمشافهة والكتابة ، فعلى القوم المترابطين بالمصلحة أن يفهموا بعضهم لغة بعض وخطه ، وبقدر ما تكثر الاقوام المترابطة بالمصلحة تكثر اللغات والخطوط ويلزم تعلمها ، لان العلة هي الحاجة . وسواء كانت المصلحة التي تربط الاقوام عمرانية أو علمية لان المصلحة من حيث هي مصلحة محتاج الى تحصيلها ، والنبي صلى الله عليه وآله وسلم - أمر زيدا بتعليم الكتابة ، لان اللغة كانت عريضة ولو كانت لغة أخرى لامره بتعلمها لعة الحاجة ، والحكم يدور مع العلة . وقد جاء عن زيد من طريق أخرى - ذكرها الترمذي - أن النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - أمره أن يتعلم السريانية . فنحن اليوم وقد ربطت بيننا وبين أمم أخرى مصالح علينا أن نعرف لغتهم وخطهم كما عليهم هم أن يعرفوا لغتنا وخطنا

الثانية : هذه السنة أصل في اتخاذ الكتب والتراجمة في الدولة وما يشترط فيهم من العلم والامانة .

الثالثة : كان في امكان النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - أن يكاتبهم بالخط العربي ويلزمهم أن يكاتبوه به ولكن تسامح الاسلام واحترامه لمحرّمات الامم في دينهم وقوميتهم قضيا بترك اليهود يكتبون ويكاتبون بخطهم ، فأقرهم النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - على ما أرادوا وكلف هو من تعلم خطهم . وتركها لاتباعه سنة بعده .

الرابعة : هذه السنة أصل في ضبط أمور الدولة بالكتابة فيما يصدر عنها وفيما يوجه اليها . ومثلها ضبط كل المعاملات ، فهي أصل فسي التسجيل على العموم . وهكذا تجد سنة النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - إذا تتبعتها - قد قررت - بالفعل - أصولا كثيرة من أصول المدنية والعمران ، ولهذا كان على قارئها ان يتناولها للفهم والاستنباط والتطبيق على الاحوال . (١)

(١) الشهاب : ج ٢ ، م ١١ ، صفر ١٣٥٤ هـ - ٥ ماي ١٩٣٥ م .

الشعب الجزائري ... لن يموت

التقرير الأدبي الذي ألقى بهدار جمعية التربية والتعليم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وعلى آله وصحبه والتابعين أجمعين الى يوم الدين .

أما بعد : فباسم جمعية التربية والتعليم الاسلامية أرحب بكم أيها المستمعون الكرام وأشكركم على تلييتكم لنداء جمعيتكم الاسلامية الناهضة ، وأهنتكم وأذكركم بأنكم كنتم منذ أربع سنوات خلت تجتمعون في محلات غيركم .

واليوم - والحمد لله - أصبحتم تجتمعون في داركم . ولقد كنتم ضعافا فقواكم الله ، وعززكم ورفع شأنكم .

أولا تثقون بالله ؟ انكم بلا شك تثقون به ، ومن وثق بالله فقد هدى الى صراط مستقيم . واذا كنتم تثقون بالله فثقوا بأنفسكم ، فان من لم تكن له ثقة بنفسه لا تكون له ثقة بالله .

واذا كنتم تثقون بأنفسكم فثقوا بنفوس مؤمنة صادقة . ولم لا تثق بأنفسنا ؟ وقد أعطانا الله عقولا ندرك بها ، ومواهب نسخرها لما يرضي الله ورسوله . لنا مواهب مثل ما لغيرنا . ولنا من هذه القومية العربية الخالدة مثل ما لغيرنا . ولنا من هذا التاريخ المتد البعيد مجد وملك مثل ما لغيرنا وفوق ما لغيرنا .

ولقد أعطانا الله من هذا الدين الانساني من هذا الدين العقلي
الروحي ما يكمل عقولنا ، ويهذب أرواحنا . أعطانا منه ما لم يعطه لغيرنا ،
لنكون قادة وسادة . وأعطانا وطننا شاسعا واسعا، مثل ما لغيرنا فنحن اذن
شعب ماجد عظيم يعتز بدينه ، يعتز بقوميته ، يستطيع أن يكون في الرقى
واحدا من هذه الشعوب . ولنا من تاريخه الحافل ما يجعلنا نؤمن بصدق
معتقدنا فيه .

اننا نعتصم بالحق ، ونعتصم بالتواضع عندما نقول : اننا شعب خالد
كثير من الشعوب . ولكننا ننصف التاريخ اذا قلنا : اننا سبقناها في
ميادين الحياة ، سبقناها بهدائتنا ، ونشرنا بينها الشريعة الحققة قبل أن
تتكون هذه الامم وسبقنا هذه الامم في نشر الحق ، أيام كانت في ظلمات
من الجهل الحالكة أيام كانت تسبح في لجج من الاوهام والخيالات . وذلك
ما كنا فيه ، وما سنعود ان شاء الله اليه ، وانما علينا أن نعرف تاريخنا ،
ومن عرف تاريخه جدير بأن يتخذ لنفسه منزلة لائقة به في هذا الوجود .
ولا رابطة تربط ماضينا المجيد بحاضرنا الاغر والمستقبل السعيد ، الا هذا
الحبل المتين : اللغة العربية ، لغة الدين لغة الجنس ، لغة القومية ، لغة
الوطنية المغروسة .

انها وحدة الرابطة بيننا وبين ماضينا وهي وحدها المقياس السذي
نقيس به أرواحنا بأرواح أسلافنا وبها يقيس من يأتي بعدنا من أبنائنا
وأحفادنا الغر الميامين ، أرواحهم بأرواحنا ، وهي وحدها اللسان الذي
نعتز به وهي الترجمان عما في القلب من عقائد وما في العقل من أفكار
وما في النفس من آلام وآمال . ان هذا اللسان العربي العزيز الذي
خدم « الدين ، وخدم العلم ، وخدم الانسان ، هو الذي تحدثت عن
محاسنه منذ زمان ، ونعمل لاحيائه منذ سنين ، فليحقق الله أمانينا .

وان الذي يعلم تاريخ الجزائر الحديث يجزم بأن هذا الشعب شعب

حي لا يموت • لقد كان هذا العبد يشاهد قبل عقد من السنين هذا القطر قريبا من الفناء ، ليست له مدارس تعلمه ، وليس له رجال يدافعون عنه ، ويموتون عليه • بل كان في اضطراب دائم مستمر ، ويا ليت كان في حالة هناء ، وكان ابناؤنا يومئذ لا يذهبون الا للمدارس الاجنبية ، التي لا تعطيهـم غالبا من العلم الا ذلك الفتات الذي يملأ ادمغتهـم بالسفاسف حتى اذا خرجوا منها خرجوا جاهلين دينهـم ولغتهـم وقوميتهـم وقد ينكرونها ، هذه هي الحالة التي كنا عليها في تاريخنا الحديث • وما كنا لنرضى بها أو نبقى عليها وقد ولدتنا أمهات مسلمات جزائريات يآيين الا أن نبقى كما ولدنا ، وتأبى ثقافتنا الا ان نرجع الى ما عليه كنا • اخذنا نعمل وهناك من سبقنا في التفكير بالعمل وهم رجال نادي (صالح باي) رحمه الله – ولا اقول كلهم – لم يكونوا يعملون بوحى من انفسهم بل كانوا يعملون بايعازات من غيرهم •

فلما بلغ الموعزون وبعض الموعز اليهم الى غايتهم انتهى كل شيء وماتت الجمعية وهي في المهد ، ولم تؤسس اقل تأسيس واصبحت نسيا منسيا ، ومضى على ذلك حين من الدهر حتى جاء هؤلاء الذين يعملون العمل الخالص لوجه الله ، فنهضوا نهضة اوجدت ما اتم ترون ، مسن اشتراء محل عظيم للتربية والتعليم يضم الآن من التلاميذ والتلميذات نحو الثمانمائة ، ويضم من الكبار المتعلمين ما يناهز الستين او السبعين حسب اوقات عملهم الحيوي اللازم •

وان فيها اليوم مصنعا للنسيج، وقانون هذه الجمعية ينص عليه، وينص على تعليم العربية والفرنسية لاننا قوم نريد الحياة لانفسنا كما نجبها لغيرنا ، ونكره ان ندخل الضرر على أي كان غيرنا ، كما لا نرضى ان يدخل علينا الضرر من أي كان غيرنا ، ونحترم لغتنا ومجدنا كما نحترم

لغة ومجد غيرنا . ولاننا قوم نحب الخير فلا نحرّم منه أحد ، وما فتحنا هذه المدرسة الا لخدمة العلم وأهله ، وتربية النشء وثقافته ، وللجمعية نيات اخرى تنوي ان تقوم بها في المستقبل ان شاء الله . تنوي ان تبث البعثات العلمية الى الخارج وتسعى جهدها في تحقيق ما ينص عليه قانونها الأساسي من تأسيس المصانع والملاجئ والمحلات العامة .

هذه لمحة مختصرة خاطفة ذكرتها لكم عن تاريخكم وتاريخ نهضتكم الجليلة ايها الاخوان ، واخيرا اشكركم واشكر الله الذي هداكم ، واشكر كل من سعى في تحقيق امنيتنا من رجال ونساء ، كما اشكر القائمين من رجال الجمعية والمباشرين العمل والتعليم كما لا انسى الحكيميين الانسانيين (كتوار) و (عنالي) والسيدتين (مدام سبانو) و (مدام دوره) واشكر الأنسة زريزر وهي فتاة مسلمة جزائرية أدت خدمات جليلة الى الجمعية ، أشكرهم جميعهم على ما قاموا به من جلائل الاعمال . ثم بعد هذا العرض السريع أرجو أن تذكروا دائما أن الهيئة القديمة في ظرف سنوات قامت بأعمال كبرى وأتمنى على الله أن لا تأتي الأخرى الا وقد استتم مصنعا للاعمال ، أو ملجأ للايتام ، وأن مجلسا موقفا مثل مجلسكم هذا أوجد هذه الاعمال ، لجدير من يخلفه بان يوجد في القريب العاجل أكثر منها .

انني ابتدأت حديثي بالثقة والاعتماد على النفس واخته بهما ، فثقوا بأنفسكم وثقوا بالله ، واعتمدوا عليه وعلى أنفسكم واعملوا وكونوا خير خلف لخير سلف .

نقله من القاء الرئيس الفسيري ، ومحمد الصالح رمضان .

البصائر : السنة ٤ ، عدد ١٧١ قسنطينة يوم الجمعة ٥ جمادي الاولى ١٣٥٨ هـ الموافق ليوم ٢٢ جوان ١٩٣٩ م .

مؤتمر المعلمين الأحرار

سينعقد مؤتمر رجال التعليم العربي الحر تحت اشراف جمعية العلماء بنادي الترقى بالجزائر يومي الاربعاء والخميس الثاني والعشرين والثالث والعشرين من شهر سبتمبر الجاري لتبادل الاراء فيما يهم التعليم العربي الحر ومدارسه ومساجده ونظمه وأساليبه ، والغاية المنشودة من ذلك هي التوصل الى توحيد مناهج التعليم العربي فعلى اخواننا الاساتذة القائمين بهذا النوع من التعليم أن يحرصوا كل الحرص على مشاهدة هذا المؤتمر .

والواجب أن يعدوا من الآن خلاصة آرائهم ضمن تقارير تقدم للمؤتمر . وها هي المسائل التي نرجو منهم أن يتقدموا الى المؤتمر بآرائهم فيها :

- ١ - وسائل توحيد التعليم .
- ٢ - اسلوب التعليم .
- ٣ - أسلوب تربية الناشئة .
- ٤ - خلاصة تجاربهم في التربية والتعليم .
- ٥ - الكتب وهل الاحسن اختيار كتب مصرية أو تأليف كتب تتفق مع الروح الجزائرية .

- ٦ - رأيهم في تعليم البنت المسلمة ووسائل تحقيقه .
- ٧ - التعليم المسجدي ووسائل تنظيمه وترقيته .
- ٨ - رأيهم في الوسيلة التي تعيد بها المرأة المسلمة سيرة سلفها من تلقي العلم .
- ٩ - تقارير مفصلة عن درجة اقبال الامة على التعليم بالمقارنة بالفترة السابقة (كل في جهته) .
- والمجلس الاداري لجمعية العلماء يلح كل الالحاح على الاساتذة القائمين بسهمة التعليم الحر في أنحاء القطر الجزائري ألا يتأخروا عن الحضور في هذا المؤتمر العلمي النافع الذي ستكون روعته وفوائده على مقدار جهودهم ومباحثهم ، وستكتب دعوات خاصة لكل من نعرف اسمه وعنوانه بالضبط ، ومن غاب عنا عنوانه فليعتبر هذه الكلمة دعوة خاصة ولهم الشكر .

دفاعا عن العربية

يا لله . والاسلام والعربية في الجزائر

(كل من يعلم بلا رخصة يفرّم ثم يفرّم ويسجن)

بينما الامة الجزائرية تنتظر من فرنسا منحها حق التصويت البرلماني، مع بقائها على شخصيتها الاسلامية ، اذ أعداء الامة الجزائرية - وأعداء فرنسا أيضا - يجمعون أمرهم ، ويدبرون كيدهم فيستصدرون من الحكومة قرارا وزاريا بعقوبات صارمة على التعليم ، ليهدموا هذه الشخصية الاسلامية من أصلها وليقضوا عليها بالقضاء على مادة حياتها .

علموا أن لا بقاء للاسلام الا بتعليم عقائده وأخلاقه وآدابه واحكامه وأن لا تعليم له الا بتعليم لغته . فناصروا تعليمها العداء وتعرضوا لمن يتعاطى تعليمها بالمكروه والبلاء ، فمضت سنوات في غلق المكاتب القرآنية ومكاتب التعليم الديني العربي والفرنسي بالرخص ، واسترجاع بعضها حتى لم يبق منها الا على أقل القليل .

ولما رأوا تصميم الامة على تعلم قراءتها ودينها ولغة دينها ، واستبسال كثير من المعلمين في سبيل القيام بواجبهم نحو الدين والقرآن، واستمرارهم على التعليم رغم التهديد والوعيد ، ورغم الزجر والتغريم - لما رأوا هذا كله سعوا سعيهم وبذلوا جهدهم حتى استصدروا هذا القانون : قانون العقاب الرهيب .

لقد فهمت الأمة من المعلمين المقصودين ، فهم معلمو القرآن والاسلام ، ولغة القرآن والاسلام ، لانهم هم الذين عرفت الأمة كلها ما يلقون من معارضة ومناهضة ، وما يجدون من مقاومة ومحاكمة . بينما غيرهم من معلمي اللغات والاديان والمروجين للنصرانية في السهول والصحارى والجبال ، بين أبناء وبنات الاسلام في أمن وأمان، بل في تأييد بالقوة والمال . وهم الذين اذا طلبوا الرخص بكل ما يلزم للطلب أجيبوا بالسكوت والاعراض أو أعلن لهم بالرفض لغير ما سبب من الاسباب فهم الذين اذا طلبوا اليوم كان كما بالامس السكوت أو الرفض جوابهم . ثم اذا أقدموا على التعليم بلا رخصة كان التفريم الثقيل والسجن الطويل جزاءهم . واذا احمجوا واستسلموا تم لاعداء الاسلام والعريية مرادهم وقضوا على القرآن والاسلام ولغة القرآن والاسلام قضاءهم .

فهمت الامة كل هذا وفهمت أن هذا القانون سلاح جديد حديث أشهر لمحاربتها في أعز عزيز عليها ، وأقدس مقدس لديها وهو قرآنها ودينها ولغة قرآنها ودينها وتوقعت من السلطة أن تستعمله أشد استعمال وتستغله شر استغلال ضد تعليم القرآن والاسلام ولغة القرآن والاسلام لما عرفته من قبل مقاومتها لهذا التعليم والقائمين به .

فهمت الامة هذا الشر والكيد المدبرين لدينها وقرآنها ولغة قرآنها ودينها . وفهمته جمعية العلماء المسلمين الجزائريين المثلثة للامة في دينها وقرآنها ولغة دينها وقرآنها والناطق في الدفاع عنها في هذه الناحية بلسانها والمعاهدة لله وللامة على ذلك الدفاع الى اخر رمق من حياتها .

قد فهمنا - والله - ما يراد بنا وأنتا نعلن لخصوم الاسلام والعربية أننا عقدنا على المقاومة المشروعة عزمنا ، وسنمضي - بعون الله - فسي

تعليم ديننا ولغتنا رغم كل ما يصيبنا ، ولن يصدنا عن ذلك شيء فنكون
قد شاركنا في قتلها بأيدينا . وأتينا على يقين من أن العاقبة – وإن طال
البلاء – لنا وأن النصر سيكون حليفنا – لأننا قد عرفنا إيماننا ، وشاهدنا
عيانا ، أن الاسلام والعربية قضى الله بخلودهما ولو اجتمع كلهم على
محاربتهم .

سيرى الذين دبوا المكيدة . والذين لم يتفطنوا لها فشاركوا في
تنفيذها . انهم ما أصابوا بهذه المكيدة الا سمعة فرنسا في العالم الاسلامي
والعربي ، في الوقت الذي تنفق فيه الملايين على تحسين سمعتها فيها .
ومكاتها عند الجزائريين في أخرج أوقاتها وأشدّها حاجة الى الأمم
المرتبطة بها ، ولا يحق المكر السيء الا بأهله . فهل ينظرون الا ستة الاولين
فلن تجد لسنة الله تحويلا .

للدفاع عن الاسلام والقرآن ولفتهما

ندعو كل معلم مكتب قرآني أو مدرسة طلبت الرخصة من الادارة ولم
تجب ، وكل معلم مكتب قرآني أو مدرسة منع من التعليم ، وكل معلم
نزعته منه رخصته - أن يكاتبنا بما وقع له من ذلك ويعرفنا بتفصيله
وجميع ما يتعلق به لنسعى في نازله السعي المشروع .

كما ندعو كل من تعدى عليه من معلمي الديانة في المساجد أن يكاتبنا
ويعرفنا لنتبع بطريق القانون كل من روعه وانتهاك حرمة الدين والمسجد
من رجال السلطة كائن من كان .

كما ندعو كل جماعة يريدون تأسيس جمعية وفتح مدرسة لتعليم
الاسلام والعربية أن يكاتبونا ويعرفونا لnrشدهم الى الوجوه القانونية
اللازمة .

نهج الاربعين شريفا عدد ١٧ بقسنطينة

البصائر : قسنطينة يوم الجمعة ٧ محرم ١٣٥٧ هـ الموافق ليوم ٨
ابريل ١٩٣٨ م .

عقيدة ابن باديس وخطته

- * مبادؤنا وغايتنا وشعارنا
- * وصايا للجزائري
- * قيمة الرجل بقيمة قومه
- * لمن أعيش
- * في الوطن والوطنية
- * الجنسية القومية والجنسية السياسية
- * هل آن اوان اليأس من فرنسا
- * سياسة وخز الدبابيس
- * كلمة صريحة
- * الشمال الافريقي كيف يجب ان يعالج

في هذا القسم تقدم نماذج من كتابات ابن باديس تكشف عن عقيدته وعن خطته السياسية .

فمقال « مبادئنا وغايتنا وشعارنا » صدر به أول عدد من أول صحيفة انشأها وهي « المنتقد » .

وإذا كان ابن باديس يرى في هذا المقال « أن تكون الجزائر في كنف أمة قوية عادلة متسدنة لترقيتها في سلم المدنية والعمران » وهي فرنسا فلا ينبغي أن نغفل عن الزمن الذي كتب فيه هذا المقال وهو عام ١٩٢٥ .

لكن ابن باديس يحرص في نفس الوقت على إثبات وجود « الأمة الجزائرية » المتميز عن « الأمة الفرنسية » ، منذ ذلك العهد .

وفي الوصايا التي يقدمها ابن باديس بعنوان « أيها المسلم الجزائري تأكيداً لنفس المبادئ ونفس الخطة ، اذ كتب بعد المقال الأول بنحو سنة .

لكن مقال « قيمة الرجل بقيمة قومه » الذي كتب بعد ذلك بتسع سنوات يخاطب الجزائريين الفرنسيين الذين يتصورون أن « تطورهم الفردي » يضمن لهم الاعتبار ، ليؤكد لهم أن قيمتهم مرتبطة بقيمة قومهم أحبوا أم كرهوا .

أما مقال « الجنسية القومية والجنسية السياسية » ، فقد يبدو غريباً في اصطلاحات هذا العصر . لكنه في الواقع تفسير عقائدي لموقف ابن باديس عندما انضم الى « المؤتمر الاسلامي » للمطالبة بمشروع بلوم

— فيوليت (كان بلوم رئيس الحكومة الفرنسية التي انبثقت عن الجبهة الشعبية ، وفيوليت واليا عاما على الجزائر) الذي ينص على تمكين فئة قليلة من الجزائريين من الحقوق التي يتمتع بها الفرنسيون . وابن باديس في هذا المقال صريح في رفضه للفرنسية ، واعتباره مشروع بلوم — فيوليت مجرد خطوة ، وموقف تكتيكي .

وفي نهاية المقال اشارة واضحة الى الفرصة التي اتاحت لفرنسا من خلال قبول « المؤتمر الاسلامي » بمشروع بلوم — فيوليت ، ومطالبته بتحقيقه ، فالخاتمة تكاد تكون انذارا لباريس بما يترتب من عواقب على رفضها تحقيق هذا الذي يعتبره ابن باديس « قليلا جدا » .

أما مقال « لمن أعيش » الذي نشر في مطلع عام ١٩٣٧ فانه يحدد دوائر العمل السياسي في نظر ابن باديس .

وهي دائرة الجزائر ، ثم دائرة المغرب ثم دائرة الامة العربية — الاسلامية ثم دائرة الانسانية . وهو يحدد في مقال « الوطن والوطنية » أصناف الناس ازاء الوطن .

أما تساؤله « هل آن أوان اليأس من فرنسا » فانه يمثل بداية التصلب السياسي الذي بلور بوضوح تصلبه العقائدي ، انه يسجل معرجا هاما في تفكيره السياسي ، اذ تخلى نهائيا عن الأمل في النهج الاصلاحي السياسي بالتعاون مع فرنسا .

أما المقالات الثلاث الاخيرة ، فهي تسجل بعض مجادلاته السياسية ومناقشاته لبعض التيارات السياسية ، التي تأخذ بها فرنسيون واقلية من الجزائريين ، وفيها تأكيد صريح لمقومات الشخصية الوطنية الجزائرية ولوجود الجزائر المتميز عن فرنسا ، سياسيا وعقائديا وعرقيا ولغويا وتاريخيا .

مبادئنا وغايتنا وشعارنا

بسم الله ، ثم باسم الحق والوطن ، ندخل عالم الصحافة العظيم
شاعرين بعظمة المسؤولية التي تتحملها فيه ، مستهلين كل صعب في سبيل
الغاية التي نحن اليها ساعون ، والمبدأ الذي نحن عليه عاملون ، وها نحن
نعرض على العموم مبادئنا التي عقدنا العزم على السير عليها ، لا مقصرين
ولا متوانين ، راجين أن ندرك شيئا من الغاية التي نرمي اليها بعون الله
ثم بحدنا وثباتنا واخلصنا ، واعانة اخواننا الصادقين في خدمة الدين
والوطن .

مبادئنا السياسي

نحن قوم مسلمون جزائريون ، في نطاق مستعمرات الجمهورية
الفرنسية ، فلاننا مسلمون نعمل على المحافظة على تقاليد ديننا التي
تدعو الى كل كمال انساني ، ونحرص على الاخوة والسلام بين شعوب
البشر . وفي المحافظة على هذه التقاليد المحافظة على أهم مقومات قوميتنا
وأعظم أسباب سعادتنا وهنائنا ، لاننا نعلم أنه لا يقدر الناس أن يعيشوا
بلا دين ، وأن الدين قوة عظيمة لا يستهان بها ، وأن الحكومة التي
تجاهل دين الشعب تسيء في سياسته وتجلب عليه وعليها الاضرار
والاتعاب . بل ربما حصلت لها هزاهز وفتن كما أصاب حكومة هيريو في
العهد القريب . لا نعني بهذا اننا نخلط بين الدين والسياسة في جميع
شؤوننا ، ولا أن يتداخل رجال الدين في سياستنا ، وانما نعني اعتبار

الدين قواما لنا ، وملجأ شرعيا لسلوكنا ، ونظاما محكما نعمل عليه في حياتنا ، وقوة معنوية نلتجئ اليها في تهذيب اخلاقنا وقتل روح الاغارة والفساد منا وامانة الجرائم من بيننا ، فلهذا لا نألوا جهدا في خدمته بنشر مبادئه الحققة العالية وتطهيره من كل ما أحدثه فيه المحدثون ، والدفاع عنه من أن يسب بسوء من أهله أو من غير أهله ولاتنا جزائريون نعمل للسم شعب الامة الجزائرية واحياء روح القومية في ابنائها وترغيبهم في العلم النافع والعمل المفيد حتى ينهضوا كأمة لها حق الحياة ، والارتفاع في العالم وعليها واجب الخدمة والنفع للانسانية .

وأنا نحب الانسانية ونعتبرها كلا ونحب وطننا ونعتبره منها جزءا ونحب من يحبه ، نحب من يحبها ويخدمها ونبغض من يبغضها ويظلمها .

وبالاحرى نحب من يحب وطننا ويخدمه ، ونبغض من يبغضه ويظلمه فلهذا نبذل غاية الجهد في خدمة وطننا الجزائري وتحبيب بنيه فيه ، ونخلص لكل من يخلص له ، وناوئ كل من يناوؤه من بنيه ومن غير بنيه .

ولانا مستعمرة من مستعمرات الجمهورية الفرنسية نسعى لربط أواصر المودة بيننا وبين الامة الفرنسية وتحسين العلاقات بين الامتين المرتبطتين بروابط المصلحة المشتركة والمنافع المتبادلة من الجانبين ، تلك الروابط التي ظهرت دلائلها وثمراتها في غير ما موطن من مواطن الحرب والسلم .

ان الامة الجزائرية قامت بواجبها نحو فرنسا في أيام عسرها ويسرها ومع الاسف لم نر الجزائر نالت على ذلك ما يصلح ان يكون جزاءها ، فنحن ندعو فرنسا الى ما تقتضيه مبادئها الثلاثة التاريخية « الحرية والمساواة والاخوة » من رفع مستوانا العلمي والادبي بتعميم التعليم .

وتشريكنا تشريكا صحيحا سياسيا واقتصاديا في ادارة شؤون وطننا
الجزائري ، ان لفرنسا ما يناهز القرن في الجزائر ولا أحد ينكر مالها من
الأيادي في نشر الأمن وعمارة الأرض وجميع وجوه الرقي الاقتصادي غير
انها ويا للأسف ليست لها تلك الأيادي ولا نصفها في تحسين حال الأهالي
العلمي والأدبي ، مع أن الذي يناسب سمعة فرنسا ومبادئها ويصدق ما
ينادي به خطبائنا ويكون أجمع للقلوب عليها هو ان تعنى بالعباد كما
تعنى بالبلاد .

انا نسعى بكل جهدنا لتحقيق هاته الأمنية التي هي حقنا وفيها
سعادة الجميع .

ان الامة الجزائرية أمة ضعيفة ومتأخرة فترى من ضرورتها الحيوية
أن تكون في كنف أمة قوية عادلة متمدنة لترقيها في سلم المدنية والعمران
وترى هذا في فرنسا التي ربطتها بها روابط المصلحة والوداد ، فنحن نخدم
للتفاهم بين الامتين ونشرح للحكومة رغائب الشعب الجزائري ونطالبها
بصدق وصراحة بحقوقه لديها ولا نرفع مطالبنا أبدا الا اليها ، ولا نستعين
عليها الا بالمنصفين من ابنائها .

وفي جدنا واخلاصنا وشرف الشعب الفرنسي وحرية ما يقرب
كل أمل بعيد .

مبدؤنا التهذيبي

كما تحتاج الابدان الى غذاء من المطعوم والمشروب ، كذلك تحتاج
العقول الى غذاء من الادب الراقى والعلم الصحيح ، ولا يستقيم سلوك
أمة وتنقطع الرذيلة من طبقاتها وتنتشر الفضيلة بينها الا اذا تغذت عقول
ابنائها بهذا الغذاء النفيس ، فنحن نشر المقالات العلمية والأدبية وكل

ما يغذي العقول من منظوم ومنثور من صحف الشرق والغرب وأقلام
كتاب الوطن ونقاوم كل معوج من الاخلاق وفاسد من العادات ونحارب
على الخصوص البدع التي أدخلت على الدين الذي هو قوام الاخلاص ،
فأفسدته .

وعاد وبال ذلك الفساد علينا وتأخرنا من حيث يكون تقدمنا وسقطنا
بما لا نرتفع الا به ، لما شوهناه بإدخال ما هو ضده عليه ، ونحسن ما كان
من أخلاق الامم حسنا وموافقا لكمالنا وتقاليدها ونقبله ، ونقبض ما كان
منها قبيحا أو مباينا لمجتمعنا وبيئتنا ونرفضه فلسنا من الجامدين فسي
جحودهم ولا مع المتفرنجين في طفرتهم وتنطعمهم ، والوسط والعدل هو
الذي نؤيده وندعو اليه .

مبدأنا الانتقادي

في الهيئة الاجتماعية أشخاص تقدموا للامة وتولوا أو يريدون أن
يتولوا قيادتها وتدير شؤونها الاجتماعية سياسية أو اقتصادية أو علمية
أو دينية ، ولهم صفات خاصة بأشخاصهم وشؤونهم في أنفسهم وأعمال
في دائرتهم وحدهم ، وصفات بها يباشرون من شؤون الأمة ما يباشرون
وأعمال تتعلق بأحوال العموم .

فأما صفاتهم الشخصية وأعمالهم الخاصة فلا يجوز لنا أن نعرض لها بشيء
وأما صفاتهم وأعمالهم العمومية فهي التي نعرض لها وننقدتها فننقد الحكام
والمديرين والنواب والقضاة والعلماء والمقاديم وكل من يتولى شأنا عاما
من أكبر كبير الى أصغر صغير من الفرنسيين والوطنيين ، وناهض
المفسدين والمستبدين من الناس اجمعين فننصر الضعيف والمظلوم بنشر
شكواه والتنديد بمظالمه كائنا من كان ، لائنا ننظر من الناس الى أعمالهم
لا الى أقدارهم ، فاذا قمنا بالواجب فلاشخاصهم ولهم منا كل احترام .

وسنسلك في انتقادنا طريق الحقيقة المجردة والصدق والاخلاص
والنزاهة والنظافة في الكلام ، وننشر كل انتقاد يكون على هذه الصفات
علينا أو على غيرنا ، على مبدأ الانصاف الذي لا يتوصل للتفاهم والحقائق
الابيه .

هذه مبادئنا وهي مبادئ الصحافة الحرة الصادقة التي هي قوة لا
غنى عنها ، ولا رقي لأمة ناهضة في هذا العصر بدونها .

هذه مبادئنا وسيرضى عنا بها الاحرار المفكرون أصحاب الصدور
الواسعة والقلوب الكبيرة من الوطنيين والفرنسيين ، وسيغضب بها علينا
المستبدون الظالمون والجاهلون، المحتالون وصغار الادمغة وضيقو الصدور
من بغاة البشر .

ونحن بين الجميع لا نخدم الا الحق والوطن والدين ولا نسمع الا
لصوت الواجب ولا نسترضي اقواما ولا نستغضب آخرين قائمين حسب
الجهد بالواجب الصحافي الشريف صامدين الى غايتنا السامية وهي :

« سعادة الامة الجزائرية بمساعدة فرنسا الديموقراطية »

صارخين دائما بشعارنا الرسي وهو :

« الحق فوق كل أحد والوطن قبل كل شيء »

وعلى الله ثم على اجتهادنا واخلاصنا ومناصرة انصار المبادئ الحرة
الاعتماد والاتكال (١) .

(١) المنتقد العدد الاول ١١ ذي الحجة ١٣٤٣ هـ - ٢ جويليه ١٩٢٥ م .

ايها المسلم الجزائري

هاك وصايا نافعة مختصرة على وجه الاجمال ، وسنعيدها عليك
مختصرة على وجه التفصيل .

هاك آدابا تقتضيها انسانيتك ويفرضها عليك دينك وتستدعيها
مصلحتك في هاته الحياة .

هاك ما أن تمسكت به كنت انسان المدنية ورجل السياسة وسيدا
حقيقيا يرمق كمن كل أحد بعين الاحترام والتعظيم .

حافظ على صحتك فهي أساس سعادتك وشرط قيامك بالاعمال
النافعة لنفسك ولغيرك ، تجنب العفوية فانها مصدر جرائم الامراض ومثار
غور وبغض لطلعتك ، ومجلبة سب لجنسك ولدينك الشريف البريء
منك في مثل هذه الحال .

نظف بدنك ، نظف ثوبك ، تبث الخفة والنشاط في نفسك ، وتنبل
في عين غيرك وتجلبه الى الاستئناس بمعاشرتك .

قه أهلك وولدك ومن الى رعايتك مما تقي منه نفسك ، وسيرهم على
نظام صحي وقانون أدبي تكفل سعادة وهناء عائلتك ورخاء عيشك ،
وهدوء بالك .

حافظ على عقلك فهو النور الالهي الذي منحه لتهدي به الى طريق السعادة في حياتك .

فاحذر كل (متعيلم) يزهدك في علم من العلوم ، فان العلوم كلها أثمرتها العقول لخدمة الانسانية ودعا اليها القرآن بالآيات الصريحة ، وخدم علماء الاسلام بالتحسين والاستنباط ما عرف في عهد مدنيتهم الشرقية والغربية حتى أعترف باستاذيتهم علماء أوروبا اليوم .

واحذر كل (متربيط) يريد أن يقف بينك وبين ربك ويسيطر على عقلك وقلبك وجسمك ومالك بقوة ، يزعم التصرف بها في الكون ، فربك يقول لك اذا سألت عنه : « فاني قريب » الآية . ويقول لك : « ألا له الخلق والامر » وأن الاولياء الصالحين بعيدون ، عن كل تظاهر ودعوى متحلون بالزهد والتواضع والتقوى ، يعرفهم المؤمن بنور الايمان وبهذا الميزان .

واحذر من دجال يتاجر بالرقى والطلاسم . ويتخذ آيات القرآن وأسماء الرحمان هزءا يستعملوها في التمويه والتضليل و (القيادة) و (التفريق) ويرفقا بمقاير فيهلك العقول والأبدان .

حافظ على مالك فهو قوام أعمالك ، فاسلك كل سبيل مشروع لتحصيله وتنميته ، واطرق كل باب خيري لبذله .

فاحذر بالوعة المضاربات الربوبة في معاملاتك ومن مسارب السرف في جميع ملذاتك اذا كانت من المباحثات ، دع ما اذا كانت من المحرمات .

حافظ على حياتك ، ولا حياة لك الا بحياة قومك ووطنك ودينك

ولفتك وجميل عاداتك ، واذا أردت الحياة لهذا كله ، فكن ابن وقتك تسير
مع العصر الذي أنت فيه بما يناسبه من أسباب الحياة وطرق المعاشرة
والتعامل .

كن عصريا في فكرك وفي عملك وفي تجارتك وفي صناعتك وفي
فلاحتك وفي تمدنك ورقيك . كن صادقا في معاملتك بقولك وفعلك .

احذر من الخيانة . الخيانة المادية في النفوس والاعراض والأموال ،
والخيانة الأدبية ببيع الذمة والشرف والضمير .

احذر من التوحش فإن المتوحش في عصر المدنية محكوم عليه
طبعيا بالتناقض ثم الفناء والاضمحلال والاندثار ، كما فنيت جميع
الأمم المتباعدة عن التمدن والرقى .

احذر من التعصب الجنسي المقوت فإنه أكبر علامة من علامات
الهمجية والانحطاط . كن أخا إنسانيا لكل جنس من أجناس البشر
وخصوصا ابن جلدتك المتجنس بجنسية أخرى ، فهو أخوك في الدم الأصلي
على كل حال كن محسنا لكل أحد من كل جنس ودين فدينك الشريف
يأمرك بالاحسان . (١)

(١) الشهاب : عدد ٤٩ . صفر ١٣٤٥ هـ ، أوت ١٩٢٦ م .

قيمة الرجل بقيمة قومه *

لما قال النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - (مثل المؤمنين في توادهم وتراحيمهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى سائرُه بالحمى والسهر) نبه على معنى عظيم في ارتباط كل فرد بأمة ارتباط الجزء بكله وهذا الارتباط يقتضي أموراً كثيرة منها ما جاء نصاً في الحديث الشريف ومنها ما يؤخذ مما يقتضيه التشبيه ومن هذا أن الفرد منظور إليه في النظر الاجتماعي العام بما ينظر به إلى أمة ، سواء أساواها في المستوى الذي هو فيه من رقي وانحطاط ، أم كان أسمى منها أو أدنى فقيته في النظر الاجتماعي العام هي قيمتها .

جمعتني ليلة بثلاثة من شبابنا المتعلم التعليم الاوربي والمتأدب الادب الافرنجي ممن لا ينقصه شيء عن الطبقات الراقية منهم ، وانساق بنا الكلام الى ما تكتسب به الامم والافراد الاحترام في عين غيرها ، واتفقنا على أن الأمة التي لا تحترم مقوماتها من جنسها ولغتها ودينها وتاريخها لا تعد أمة بين الامم ، ولا ينظر اليها الا بعين الاحتقار مع القضاء عليها في ميادين الحياة بالتقهقر والاندحار . وأن الفرد الذي لا يحافظ على ذلك من أمة لتأخرها في سير الزمان بما أحاط بها من ظروف الحياة وأن تحلّس

(*) الشهاب : ج ٨ - م ١١ . شعبان ١٣٥٤ هـ - نوفمبر ١٩٣٥ م .

بأعظم وأحسن ما يتحلى به الراقون من أمة أخرى لا ينظر اليه الا بالعين
التي ينظر بها الى أمته .

أخذ أولئك الشبان - وقد زالت عن أبصارهم غشاوة الفسورور
والغفلة لما أقنعتهم بأن قيمة الرجل بقيمة أمته - يقصون علي من الوقائع
التي وقعت لهم هم أنفسهم ما يثبت تلك الحقيقة ويؤيدنها . قلت لأولئك
الاخوان - وقد اندهشت مما لم أكن أحسبه يقع - : لا تلوموا مسن
عاملكم بما تقتضيه نظرة اجتماعية ، ولكن لوموا أنفسكم أن جهلتم هذه
الحقيقة ؛ وأتم أبناء دين قررها من اول ايامه في مثل الحديث الشريف
الذي افتحنا به هذا المقال . واليوم - وقد تجلت لكم الحقيقة علميا
وعمليا - عليكم ان تلتفتوا الى أمتكم فتشملوها مما هي فيه بما عندكم
من علم وما اكتسبتم من خبرة محافظين لها على مقوماتها سائرين بها في
موكب المدنية الحقبة بين الامم ، وبهذا تخدمون أنفسكم وتخدمسون
الانسانية بانهاض أمة عظيمة تاريخية من أممها ، ثم لا يمنع هذا من أخذ
العلم عن كل أمة وبأي لسان واقتباس كل ما هو حسن مما عند غيرنا ومد
اليه الى كل من يريد التعاون على الخير والسعادة والسلام .

لمن أعيش

أيها الاخوة :

ينبغي لكل قوم جمعهم عمل أن يفهم بعضهم بعضا كما ينبغي أن يفهموا العمل الذي هم متعاونون عليه ليكونوا في سيرهم على بصيرة من أنفسهم وعملهم . فقد يجتمع قوم على عمل مع اختلاف منازعهم فيأخذ كل واحد ليجذب الى ناحية فتقع الخصومة ما بينهم وينقطع حبل عملهم وربما انتهى بهم الامر الى افتراق وعدوان . ولو أنهم في أول الامر تفاهموا لما تخاصموا .

فنحن - أيها الاخوة - الذين اجتمعنا على التربية والتعليم من معلم ومتعلم يجب علينا أن نفهم بعضنا بعضا . والمعلم هو الذي يجب أن يفهم المتعلمون ويفهمهم هو في نفسه لانه هو الذي انتصب ليث فيهم أفكارا وأخلاقا وأدبا وهو مؤثر عليهم أثرا ما لا محالة ، فمن واجب نصحه لهم أن يفهمه في نفسه لينظروا في قبول التأثير به فيستمرون معه ، وعدم قبوله فيفارقونه ، وليكون من قبلوا واستمروا مجتمعين على شيء قد فهموه واتفقوا على البقاء فيه والتعاون عليه .

وأنا اظن نفسي مفهوما عند من يتصلون بي مثلكم ولو كان ذلك في زمن قليل لآثني ما فئت أعلن عن فكري التي أعيش لها وغايتي التي

أسمى اليها في كل مناسبة • واليوم - وقد كان تباين ما في بعض من يتصلون بي - رأيت من الواجب أن ألقى عليكم هذا البيان مختصرا في سؤال وجواب ثم أقفى عليه بشيء من الشرح والتفصيل :

س : لمن أعيش أنا ؟

ج : أعيش للاسلام والجزائر •

قد يقول قائل : أن هذا ضيق في النظر ، وتعصب للنفس ، وقصور في العمل ، وتقصير في النفع • فليس الاسلام وحده ديننا للبشرية ، ولا الجزائر وحدها وطن الانسان، والأوطان الانسانية كلها حق على كل واحد من أبناء الانسانية ، ولكل دين من أديانها حقه من الاحترام •

فأقول : نعم ان خدمة الانسانية في جميع شعوبها ، والحدب عليها في جميع أوطانها ، واحترامها في جميع مظاهر تفكيرها ونزعاتها ، هو ما نقصده ونرمي اليه ، ونعمل على تربيتنا وتربية من الينا عليه ، ولكن هذه الدائرة الانسانية الواسعة ليس من السهل التوصل الى خدمتها مباشرة وتفعيها دون واسطة فوجب التفكير في الوسائل الموصلة الى تحقيق هذه الخدمة وايصال هذا النفع •

ونحن لما نظرنا في الاسلام وجدناه الدين الذي يحترم الانسانية في جميع أجناسها فيقول : (٧٠/١٧) « ولقد كرمنا بني آدم » ويقرر التساوي والاخوة بين جميع الاجناس ويبين أنهم كانوا أجناسا للتمييز لا للتفضيل وان التفاضل بالأعمال الصالحة فقط . فيقول : (١٣/٤٩) « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان أكرمكم عند الله أتقاكم » ويدعو تلك الاجناس كلها الى التعاطف

والتراحم بما يجمعها من وحدة الاصل ووشائج القرابة القريبة والبعيدة
فيقول : (١/٤) « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة
وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون
به والارحام » . ويقرر التضامن الانساني العام بأن الاحسان الى واحد
احسان الى الجميع ، والاساءة الى واحد اساءة الى الجميع فيقول :
(٣٥/٥) « من قتل نفسا بغير نفس أو فساد في الارض فكأنما قتل
الناس جميعا ومن أحياها فكأنما أحيا الناس جميعا » . ويعترف بالأديان
الآخري . ويحترمها ويسلم أمر التصرف لاهلها فيقول : (١٥/٥) « لكل
جعلنا منكم شرعة ومنهاجا ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم
في ما آتاكم فاستبقوا الخيرات الى الله مرجعكم جميعا فينبئكم بما كنتم
فيه تختلفون » . ويأمر بالعدل العام مع العدو والصديق فيقول (٩/٥)
« ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا » ويحرم الاعتداء تحريما عاما
على البغيض والحبيب فيقول : (٣/٥) ولا يجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم
عن المسجد الحرام أن تعتدوا » . ويأمر بالعدل والاحسان » . ويأمر
بحسن التخاطب العام فيقول : (٨٣/٢) « وقولوا للناس حسنا » .

فلما عرفنا هذا وأكثر من هذا في الاسلام — وهو الدين الذي فطرنا
عليه الله بفضله — علمنا أنه دين الانسانية الذي لا نجا لها ولا سعادة
الا به . وأن خدمتها لا تكون الا على أصوله ، وإن ايسال النفع اليها
لا يكون الا عن طريقه ، فعاهدنا الله على أن نقف حياتنا على خدمته ونشر
هدايته ، وخدمة كل ما هو بسبيله ومن نحايته . فاذا عشت له فأنسي
أعيش للانسانية لخيرها وسعادتها ، في جميع أجناسها وأوطانها ، وفي
جميع مظاهر عاطفتها وتفكيرها ، وما كنا لنكون هكذا الا بالاسلام الذي
ندين به ونعيش له ونعمل من أجله .

فهذا — أيها الاخوان — معنى قولي : « انني أعيش للإسلام » .

أما الجزائر فهي وطني الخاص الذي تربطني بأهله روابط من الماضي والحاضر والمستقبل بوجه خاص وتفرض علي تلك الروابط لاجله — كجزء منه — فروضا خاصة . وأنا أشعر بأن كل مقوماتي الشخصية مسندة منه مباشرة . فأرى من الواجب أن تكون خدماتي أول ما تتصل بشيء تتصل به مباشرة . وكما أنني كلما أردت أن أعمل عملا وجدتني في حاجة اليه : الى رجاله والى ماله والى حاله والى آلامه والى آماله . كذلك أجدني أعمل اذا عملت قد خدمت بعلمي ناحية أو أكثر مما كنت في حاجة اليه . هكذا هذا الاتصال المباشر اجده بيني وبين وطني الخاص في كل حال وفي جميع الاعمال . وأحسب أن كل ابن وطن يعمل لوطنه لا بد أن يجد نفسه مع وطنه الخاص في مثل هذه المباشرة وهذا الاتصال .

نعم ان لنا وراء هذا الوطن الخاص أوطانا أخرى عزيزة علينا هي دائما منا على بال ، ونحن فيما نعمل لوطننا الخاص نعتقد انه لا بد أن نكون قد خدمناها ، وأوصلنا اليها النفع والخير من طريق خدمتنا لوطننا الخاص .

وأقرب هذه الاوطان الينا هو المغرب الادنى والمغرب الاقصى اللذان هما والمغرب الأوسط الا وطن واحد لغة وعقيدة وآدابا وأخلاقا وتاريخا ومصلحة ثم الوطن العربي والاسلامي ثم وطن الانسانية العام . ولا نستطيع أن تؤدي خدمة مثمرة لشيء من هذه كلها الا اذا خدمنا الجزائر . وما مثلنا في وطننا الخاص — وكل ذي وطن خاص — الا كمثل جماعة ذوي بيوت من قرية واحدة . فخدمة كل واحد لبيته تتكون من مجموع البيوت قرية سعيدة راقية . ومن ضيع بيته فهو لما سواها أضيع

وبقدر قيام كل واحد بأمر بيته تترقى القرية وتسعد ، وبقدر اهنال كل واحد لبيته تشقى القرية وتنحط .

فنحن اذا كنا نخدم الجزائر فلسنا نخدمها على حساب غيرها ولا للاضرار بسواها - معاذ الله - ولكن لننفعها وننفع ما اتصل بها من أوطان الاقرب فالاقرب .

هذا - أيها الاخوان - هو مرادي ، بقولي « انني اعيش للجزائر »

والان - أيها الاخوان - وقد فهمتموني وعرفتم سمو فكرة العيش للاسلام والجزائر فهل تعيشون مثلي للاسلام والجزائر ؟

نعم .. نعم .. بصوت واحد .

فلنقل كلنا : فليحيا الاسلام .. لتحيا الجزائر (١) .

(١) الشهاب : ج ١٠ م ١٢ غرة شوال ١٣٥٥ هـ - جانفي ١٩٣٧ م .

الوطن والوطنية

الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء

بهاتين الجملتين منذ نصف وعشر سنين توجنا جريدة (المنتقد) الشهيرة وجعلناها شعارا لها تحمله في رأس كل عدد منها . هذا أيام كانت كلمة الوطن والوطنية كلمة اجرامية لا يستطيع أحد أن ينطق بها ، وقليل جدا من يشعر بمعناها . وأن كان ذلك المعنى دفينا في كوامن النفوس ككل غريزة من غرائزها ، لا سيما في أمة تنسب الى العروبة وتدين بالاسلام مثل الامة الجزائرية ذات التاريخ المجيد . اما اليوم وقد صارت كلمة الوطن والوطنية سهلة على كل لسان وقد يقولها قوم ولا يفقهون معناها ، وقد يقولها اخرون بالسنتهم ولا يستطيعون أن يتسبوا لها في المكتوب من رسمياتهم ، ويفزع منها من يتخيلون فيها ما يعرفون في وطنياتهم ، وينكرها آخرون زعما منهم انها ضد انسانياتهم وعمومياتهم - فكان حقا لقراء (الشهاب) علينا أن نقول لهم كلمة مختصرة نبين بها حقيقة هذه الكلمة وأقسامها وأقسام الناس ازاءها ، ومن أي قسم نحن من تلك الأقسام .

من نواويس الخليفة حب الذات للمحافظة على البقاء وفي البقاء عمارة الكون ، فكل ما تشعر النفس بالحاجة اليه في بقائها فهو حبيب اليها ، فالانسان من طقوله يحب بيته وأهل بيته لما يرى من حاجته اليهم واستمداد بقائه منهم وما البيت الا الوطن الصغير . فاذا تقدم شيئا في

سنة اتسع أفق حبه وأخذت تتسع بقدر ذلك دائرة وطنه ، فاذا دخل ميدان الحياة وعرف الذين يماثلونه في ماضيه وحاضره وما ينظر اليه من مستقبله ، ووجد فيهم صورة بلسانه ووجدانه وأخلاقه ونواذعه ومنازعه شعر نحوهم من الحب بمثل ما كان يشعر به لاهل بيته في طفولته ولما فيه - كما تقدم - من غريزة حب الذات وطلب البقاء وهؤلاء هم أهل وطنه الكبير . ومحبه لهم في العرف العام هي الوطنية .

فاذا غذي بالعلم الصحيح ، شعر بالحب لكل من يجد فيهم صورته الانسانية وكانت الارض كلها وطنا له وهذا هو وطنه الاكبر . هذا ترتيب طبيعي لا ظفرة فيه ولا معدل عنه ، فلا يعرف ولا يحب الوطن الاكبر الا من عرف واجب الوطن الكبير ، ولا يعرف ولا يحب الوطن الكبير الا من عرف وأحب الوطن الصغير . والناس ازاء هذه الحقيقة أربعة أقسام :

١ - قسم لا يعرفون الا أوطانهم الصغيرة ، وهؤلاء هم الأثانيون الذين يعيشون على أممهم كما تعيش الطفيليات على دم غيرها من الحيوان، وهم في الغالب لا يكون منهم خير حتى لأقاربهم وأهل بيتهم .

٢ - وقسم يعرفون وطنهم الكبير فيعملون في سبيله كل ما يرون فيه خيره وتفعه ولو بادخال الضرر والشر على الأوطان الأخرى بل يعملون دائما على امتصاص دماء الأمم والتوسع في الملك لا تردهم الا القوة وهؤلاء شر وبلاء على غير أممهم بل وعلى أممهم فهم مصيبة البشرية جميعاء .

٣ - وقسم زعموا انهم لا يعرفون الا الوطن الاكبر وانكسروا وطنيات الامم . كما أنكروا أديانها - وعدوها مفرقة بين البشر . وهؤلاء عاكسوا الطبيعة جملة وما عرفته البشرية منذ آلاف السنين ودلائل الفصل على تجربتهم حيث أجروا تجربتهم ولا تكاد تخفى .

٤ - وقسم اعترف بهذه الوطنيات كلها ونزلها منازل غير عادية ولا معدو عليها ، ورتبها ترتيبها الطبيعي في تدرجها ، كل واحدة منها مبنية على ما قبلها ودعامة لما بعدها . وآمن - هذا القسم - بأن الانسان يجد صورته وخيره وسعادته في بيته ووطنه الصغير وكذلك يجدها في أمته ووطنه الكبير ويجدها في الانسانية كلها. وطنه الاكبر . وهذا الرابع هو الوطنية الاسلامية العادلة . اذ هي التي تحافظ على الاسرة بجميع مكوناتها وعلى الأمة بجميع مقوماتها وتحترم الانسانية في جميع اجناسها واديانها .

فهي تخاطب البشرية كلها في جميع اجناسها بقوله تعالى : « ولقد كرمتنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا » . وتخاطبها في جميع اديانها بقوله تعالى : « لكم دينكم ولي دين » . وتخاطب جميع الامم والاطالان بقوله تعالى : « وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله » . وبقوله تعالى : « فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله واعلموا ان الله مع المتقين » . وهذه هي وطنيتنا معشر المسلمين الجزائريين الأفارقة ووطنية كل مسلم صادق في اسلامه ووطنيته .

وقد أعلنها يوم قلنا على رأس جريدة (المنتقد) :

(الحق فوق كل احد والوطن قبل كل شيء) وسرنا على مقتضاها الى اليوم في كل ما قلنا وكتبنا وسبقنا عليها - ككل مسلم جزائري - حتى نلقى الله ان شاء الله .

لما فيك من عزة عربية	أشعب الجزائر روجي الفدا
فكانت سلاما على البشرية (١)	بنيت على الدين أركانها

(١) الشهاب : ج ٧ ، م ١٣ . غرة رجب ١٣٥٦ هـ - سبتمبر ١٩٣٧ م .

الجنسية القومية والجنسية السياسية

تختلف الشعوب بمقوماتها ومميزاتها كما تختلف الافراد . ولا بقاء لشعب الا ببقاء مقوماته ومميزاته كالشأن في الافراد . فالجنسية القومية هي مجموع تلك المقومات وتلك المميزات . وهذه المقومات والمميزات هي اللغة التي يعرب بها ويتأدب بآدابها ، والعقيدة التي يبني حياته على أساسها ، والذكريات التاريخية التي يعيش عليها وينظر لمستقبله من خلالها والشعور المشترك بينه وبين من يشاركه في هذه المقومات والمميزات .

والجنسية السياسية أن يكون لشعب ما لشعب آخر من حقوق مدنية واجتماعية وسياسية مثل ما كان على الآخر من واجبات اشتراكا في القيام بها لظروف ومصالح ربطت ما بينهما .

ومن الممكن أن يدوم الاتحاد بين شعبين مختلفين في الجنسية القومية اذا تناصفا وتخالصا فيها ارتباطا به من الجنسية السياسية التي قضت بها الظروف واقتضتها المصلحة المشتركة .

فاذا لم يرتبطا بالجنسية السياسية فلا بد لهما - مهما طال الامد - من أحد أمرين : اما أن يندمج اضعفهما في أقوىهما بانسلاخه من مقوماته ومميزاته فيندمج من الوجود . واما أن يبقى الضعيف محافظا على مقوماته ومميزاته فيؤول أمره - ولا بد - الى الانفصال .

وبعد فنحن الأمة الجزائرية لنا جميع المقومات والمميزات لجنسيتنا

القومية وقد دلت تجارب الزمان والاحوال على أننا من اشد الناس محافظة
على هذه الجنسية القومية واننا ما زدنا على الزمان الا قوة فيها وتشبثا
بأهدابها وأنه من المستحيل اضعافنا فيها فضلا عن ادماجنا أو محونا . أما
من الناحية السياسية فقد قضى قانون - ١٨٦٥ - باعتبارنا فرنسيين لكنه
تعد وينفذ تنفيذا جائرا فيفرض علينا جميع الواجبات الفرنسية دون حقوقها
فكنا كما قال الشاعر :

واذا تكون كريمة ادعى لها واذا يحاس الحيس يدعى جندب

أو كما يقول مثلنا الدارج « وقت الدوا هاتوا بو نافع ، وقت الشفا
طيشوا الدرياس » ، صبرنا على هذا الحيف طويلا وعالجناه بما استطعنا
مرات كثيرة من جهات عديدة حتى جاء الوقت الذي تعد فيه الصبر وأعيا
العلاج فقلنا البيت الثاني من قول الشاعر المتقدم :

هذا وجدكم الصغار بعينه
لا أم لي ان دام ذاك ولا أب

فهضت الامة نهضتها بسؤترها الفخم الجليل وقررت فيه بالاجماع
« المحافظة على المميزات الشخصية . والمطالبة بجميع الحقوق السياسية »
وأدرك أقطاب الواجهة الشعبية ^(١) حقيقة هذا الطلب وأدركوا أن لا بقاء
للامة الجزائرية مرتبطة بفرنسا الا اذا اعطيت حقوق الجنسية الفرنسية
السياسية مع بقاءها على جنسيتها القومية بجميع مميزاتها ومقوماتها

(١) يقصد بذلك « الجبهة الشعبية » Front populaire

فتقدموا لمجلس الامة الفرنسي بالقانون المعروف اليوم بروجي بلوم -
فيوليت وتلقاه الذين يقدمون مصالحهم الفردية والاستعمارية على مصالح
فرنسا الحقيقية بما هو معروف من معارضة بذينة ظالمة منكرة وتلقته الامة
الجزائرية التي ترضى بالارتباط بفرنسا في حقوقها وواجباتها - وهيسي
الجنسية السياسية - ما دامت محترمة في جنسيتها القومية وهي تلك
المقومات والمميزات بشرط لا بد منه : وهو أن يكون التساوي تاما في
جميع تلك الحقوق دون تخصيص لحق دون حق ولا تمييز لطبقة عن
طبقة .

ولهذا اعتبرت بروجي بلوم - فيوليت قليلا جدا بالنسبة لحقوقها
وانما تقبله اليوم كخطوة أولى فقط يجب بعد تنفيذها أن يقع الاسراع
في بقية الخطوات الى تحقيق التساوي التام العام الذي هو الشرط
الطبيعي في سنن الاجتماع في بقاء الارتباط بصفاء واخلاص .

واذا لم يكن فلا عتب على الزمان ، وما شاء الله كان .

انا بكلامنا هذا نعرب عن فكرة الاكثرية العظمى من الامة الاسلامية
الجزائرية . ونعلن أن هنالك من لا يرضيهم هذا ومن لهم نظرات أخرى
لها حظها من الاعتبار . وانا نتحقق أن الموقف الذي يقفه البرلمان الفرنسي
يسوم تعرض عليه المسألة هو الذي يوجه الامة الجزائرية احدى الوجهتين
فالمستقبل بيده . والامر لله من قبل ومن بعد (١) .

(١) الشهاب : ج ١٢ ، م ١٢ . غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هـ - فيفريه

١٩٣٧ م .

هل آن اوان الياس من فرنسا ؟

ان الذين كانوا معنا يوم قابلنا رئيس الوزارة م. بلوم باسم المؤتمر في جويليه من السنة الماضية . يعلمون تصريحه بأننا لا نرجع بأيدينا فارغة وأنه سيشرع في الحين القريب في تحضير مطالبنا المستعجلة ، ويعلمون قول م. فيولط وهو بجنبه : ستحضر قبل يوم الاحد ، ورجال ذلك الوفد يعلمون أنهم رجعوا بأيديهم فارغة ولم يصدق لا الرئيس ولا الوزير. وقراء (الشهاب) لا ينسون ما كتبه (الشهاب) عن هذا الاخلاف وعن الوفد في عدد رجب وأكتوبر من السنة الماضية ، والذين حضروا المؤتمر الثاني هذه السنة يعلمون ما نبهتهم عليه من أن فرنسا لم تجب أي مطلب من مطالب المؤتمر ، والناس كلهم اليوم يعلمون ما نشرته الصحافة الفرنسية - رسميا - عن لجنة الثمانية عشر شهرا التي يرأسها قرونوت وم. ستيق وأنها بعد الثمانية عشر شهرا ثوفد وفودا تسأل اسئلة مدققة ؟ . فماذا فهم الناس من هذا كله ؟

أما الذين ينظرون إلينا من الخارج نظر الحاكم على الأمر بما يبدو من أعمالها وسيرها فانهم يقولون : ان فرنسا تعد وتخلف لأنها رأت مصلحتها في الاخلاف ، ولا يرجي منها اقلاع عنه ما دامت تعتقد مصلحتها فيه . والجزائر تنخدع وتطمع ، ويمكن أن يطول انخداعها ويستمر طمعها ويمكن أن ينجلي لها سراب الغرور فتقلع عن الانخداع وتقطع حبل الطمع وتتصل باليأس وما يثمره اليأس ويقتضيه .

وأما نحن - الجزائريين - فانتنا نعلم من اتقنا أننا أدركنا هذا
الاخلاف العرقي وأدركنا مغزاه وأخذ اليأس بتلايب كثير منا وهو يكاد
يعم ، ولا تتردد في أنه قد آن أوانه ودقت ساعته ..

ماذا تريد فرنسا من ماطلتنا ؟

لقد أعلن شاعرنا القومي جواب هذا السؤال في قصيدته التي
نشرناها في الجزء الماضي حيث قال :

ولعل من نظم السيا سة أن نغش وأن نغر
ولعل منها أن يدس لنا ونجذب للحفر
ولعل منها أن ييس لنا لنحلب كالبقر
ولعل منها أن نما طل كي يساورنا الضجر

كذب رأي السياسة وساء فآلها ، كلا والله لا تسلمنا المماطلة السي
الضجر الذي يقعدنا عن العمل وانما تدفعنا الى اليأس الذي يدفعنا الى
المغامرة والتضحية .

أيها الشعب الجزائري .. أيها الشعب المسلم .. أيها الشعب العربي
الابي .. حذار من الذين يمنونك ويخدعونك ، حذار من الذين ينومونك
ويخدرونك ، حذار من الذين يأتونك بوحي من غير نفسك وضميرك ،
ومن غير تاريخك وقوميتك ، ومن غير دينك وملتك وابطال دينك وملتك .

استوح الاسلام ثم استوح تاريخك ثم استوح قلبك
اعتمد على الله ثم على نفسك ، وسلام الله عليك .^(١)

(١) الشهاب : ج ٦ ، م ١٣ . غرة جمادي الثانية ١٣٥٦ هـ - أوت

١٩٣٧ م .

سياسة وخز الباييس

لا تنكر اننا من المعجبين بالآداب الفرنسية ، ولا تنكر أننا من المعجبين فوق ذلك بالصحافة الفرنسية الكبرى ، وما لها من بديع نظام ومهرة أقلام ، وجرأة واقدام ، ولهذا يؤلمنا ويزعجنا ويملا أنفسنا حسرة وأشفاقا أن نرى الآداب الفرنسية وأن نرى الصحافة الفرنسية الكبرى تنحط أحيانا الى دركة الهذر واللغو والسخافة وتنغمس في حمأة التعصب الممقوت المظلم فتنكر على غيرها ما تستحسنه لنفسها ، وتعتبر الفضيلة عندها رذيلة عند غيرها . ثم تلجأ فوق كل ذلك الى باب الاختلاق والافك والبهتان فتتهم الأبرياء وهي تعلم أنهم أبرياء وتقلب الحقائق وهي تعلم أنها تقلب الحقائق ، وما ذلك الا خدمة لغايات انتفاعية ، ودفاعا عن مصالح مادية لبعض الهيئات التي تغذي صناديق تلك الصحف الكبرى .

وهكذا يقع التدليس والتلبيس على الشعب الفرنسي ، فيبقى بفضل صحافته الكبرى المتحاملة عن غرض أو عن استئجار ، جاهلا حقيقة ما يجري بالبلاد المرتبطة مع وطنه ارتباطا وثيقا ، غالطا في حكمه عليها ، غير متصور حقيقة ميولها وعواطفها وآمالها وآلامها .

وكلامنا اليوم مع أم الصحف الباريسية الكبرى ، العجوز الوقسورة جريدة الطان . فقد سولت لها النفس الامارة بالسوء أن تسود مقالا عن الجزائر والجزائريين بمناسبة الاجتماع الذي عقدته بباريس لجنة البحر المتوسط الجديدة . وهي التي تجمع نواب الوزارات ورجال الحكم في

مستعمرات فرنسا الحماية والانتداب ، ومهمتها النظر في المشاكل المشتركة التي تهم سياسة فرنسا الاستعمارية لكي تتوحد تلك السياسة وتسير في خطة متسلسلة بكل الاقطار التي يخفق على أرضها العلم الذي يقولون انه يشل بأحمره وأبيضه وأزرقه الحرية والأخوة والمساواة .

فتحريش اعضاء هذه اللجنة ، ولحملهم على سلوك سياسة الشدة والعنف والجبروت مع الرجال الذين دانوا بطاعة فرنسا ما يزيد عن القرن ، وسقطوا في كل ميادين القتال ألؤفا مؤلفة حول رايتها ، ولأجل غايتها ، ولتشويه الحقائق وألباس الحوادث غير لباسها الطبيعي، كتبت الطان مقالها المأسوف له والمتحسر عليه ، ونشرته في عددها الصادر يوم ٢٠ فيفري السالف .

فهي تقول وأتف الحقيقة راغم : ان المهيجين الذين هدأ فورانهم أثر زيارة مسيو ريني قد عادوا فجأة الى ميدان الاثارة ، ومن الممكن أن يقودوا الامة الى فاجعة قسنطينة المؤلمة .

فالدكتور ابن جلول يتهم في جريدته (الانطانت) الادارة الفرنسية بأنها تريد أن تغمر الجزائر في ميدان النار والدماء .

ويؤيده في هذا الطريق ابن باديس والطيب العقبي وهما على رأس جمعية العلماء التي لمت في نادي الترقى شمل الذين اتفقوا على نفس تفوذ فرنسا باستعمال شتى الطرق . وفي كل مكان نجد نشاط دعاة المذهب الوهابي واعوان الجامعة العربية الذين يدينون بفكرة شكيب ارسلان ، والذين يتلقون تعاليمه من لوزان على طريق القاهرة . ومن أهم مطالبهم حرية الوعظ في المساجد وحرية التعليم بدون مراقبة .

فن ناحية يقع الحث على عدم دفع الضرائب . ومن ناحية أخرى تجمع

الاموال الطائلة لشراء الديار رغم انها تستعمل مراكز دينية ، وأنها في الحقيقة تستعمل مركزا لتهديب الناشئة تهذبا اصلاحيا متعصبا . ثم وقع استغلال موت الامير خالد سليل الامير عبد القادر ، وقد توفي بدمشق فوقعت الدعوة لاقامة صلوات عمومية لاستنزال الرحمة على روحه .

وهناك الشيوعية وهي لا تستدرج الناس باسم المذهب الشيوعي . انما تستدرجهم باسم المصالح المختلفة فتجذب الى الحزب الشيوعي مستخدمي السكك الحديدية ورجال المراسي والعملة . وجمعية كوكب شمال افريقيا الشيوعية ترسل افلاما تظهر النظام الشيوعي في ابداع صورته . فناحية قسنطينة وتبسه وهي القرية لتونس والتي يمكن للدعاة أن يتجولوا بسهولة بينها وبين البلاد التونسية ، وناحية تلمسان ، وهي مركز التعصب الديني الحاد ، هما الناحيتان اللتان تحوم حولهما الريب بشدة والتتان سيدلي مسيو لودو عنهما ببيان امام اللجنة العليا .

هذا كلام جريدة الطان .

ولقد كنا نمر كراما بهذا اللغو لو أنه صدر من صحيفة صغيرة ، أو جريدة لا تمثل طبقة ممتازة من كبار الفرنسيين ، أما وقد صدرت هذه الأقوال المستهجنة من صحيفة الطان ، فالسكوت عنها يعد خورا ، ان لم يعتبر جريمة .

فلنأخذ أقوال الطان من أولها ، ولنعمل فيها معول الحقيقة — وللحقيقة معاول هدامة في بعض الاحيان — ولنقل نحن أقوالنا التي تخالف أقوالها على خط مستقيم . ثم نبتهل فنجعل لعنة الله على الكاذبين .

نقول نحن ان الهيجان الذي تريد الطان أن تجعله موجودا الان

بالجزائر ، لا وجود له الا في المخليلة المريضة المخروفة التي أملت ذلك
الفصل . نعم هنالك استياء عمومي في طبقة الفلاحين الذين لم يجد أكثرهم
من الاعانة الموعود بها الا ما يجده الصادي في السراب . وهنالك استياء
في الرأي العام من ابطاء الاصلاحات الموعود بها والتي أجمعت الامة على
المطالبة بها . وهنالك تضرر عمومي من الحالة الحاضرة سواء من ناحيتها
السياسية أو من ناحيتها الدينية والاقتصادية .

انما الهيجان الذي تصوره الطان كأنه الغول المهاجم لابتلاع الارواح
انما الهيجان التي تقول بأنه سيكون من نوع حوادث قسنطينة المؤلمة ،
فذلك ما نعني وقوعه بكل قوة وبكل شدة ، ولن يكون الا اذا عملت يد
المحرشين الاجانب الاوروبيين على أثارته وتهينة أسبابه ، خدمة لاغراضهم
الخاصة . والرأي العام الاسلامي لا يتبع كل ناعق ولا يقدم بسهولة مثل
هذه الاعمال الا اذا استشير وأمعن في استثارته ولم يبق في قوس صبره
منزوع .

ثم لتول الدفاع متطوعين عن النواب وهم الاغنياء عن دفاعنا ، فمتى
كانوا مهيجين أو دعاة للفتنة والاضطراب وهم الذين بحت أصواتهم في
المناداة بوجوب التآخي والتضامن مع الفرنسيين لاجل الاحراز على نفس
الحقوق الفرنسية ، بواسطة فرنسا وحدها ، ولو بتضحية بعض الشخصية
الاسلامية - وهذا ما لا نوافق عليه نحن - وأقوالهم أمام وزير الداخلية
وكتاباتهم كلها على هذا المنوال .

لكن هؤلاء السادة قد ألفوا منذ أمد طويل سياسة البني وي وي (١)

(١) عبارة جارية في الجزائر بمعنى الذين يوافقون على كل شيء يصدر
من ساداتهم بكلمة « oui » الفرنسية (نعم) .

أولئك الذين لم يرتفع لهم صوت ولم تنبس لهم شفة بكلمة في مجال الدفاع عن الحقوق . فإن هم سمعوا كلمة المتذمر وإن هم شاهدوا حركة المستاء ، نادوا بالويل والثبور وقالوا إن هذه إلا حركات ضد فرنسا قد فضجت في القلوب وانفجرت بها الصدور .

ثم ما شأن جمعية العلماء في هذا الأمر ؟ - إن سمحت الطان لنفسها بحشر ابن جلول في ميدان التهميج السياسي - وهو بريء منه - فالرجل على كل حال رجل سياسة . ويمكن مصادمته ويستطيع النضال عن نفسه في هذا الميدان . أما جمعية العلماء المسلمين وهي الدينية التهذيبية البحتة وهي البعيدة كل البعد عن السياسة والسياسين ، وهي التي لا علاقة لها مع الشعب إلا في ميدان الإصلاح الديني والتهذيب الاجتماعي ورفع الامية عن القوم ، فما أسخف الطان وما أسخف ذوي السخائم الذين أملوا على الطان تلك الاقوال في شأنها .

هذه الجمعية جمعية العلماء صحفها منشورة ، وأقوالها ماثورة ، وأعمالها مشهورة ، فليأت هؤلاء الأفاكون بكلمة أو قول أو فعل يمكن به اتهام الجمعية أو أفراد الجمعية أو القائمين بأمر الجمعية بأنهم يعمدون الى التهميج أو يعينون على التهميج - هذا إن فرضنا جدلاً أن الهيجان موجود .

وإن طالبت الجمعية بالقاء الوعظ في المساجد ، فقديماً كانت المساجد مفتوحة في وجه علمائها ودعاتها وقديماً عقدت الجمعية مجالس الدعوة والارشاد تحت رعاية ورئاسة رجال الحكومة والبلدية فهل يستطيع أحد من رجال البوليس أو من رجال الحكومة الادعاء بأن الجمعية قد حادت ولو مرة واحدة في كل حياتها عن سلوك طريق الارشاد العلمي الديني سواء بالمساجد أو المجتمعات العامة وأشارت على الناس ولو من طرف خفي بتأييد المهيجين واعانة الهيجان ؟

هاتوا برهانكم ان كنتم صادقين .

ثم ما شأن الأمير شكيب ارسلان ، وما شأن الوهاية ، وما شأن الجامعة العربية في كل هذا ؟

انهم يعلمون علم اليقين أنه ليس في الحركة الاصلاحية ولا في الحركة السياسية في القطر الجزائري من أصبح خارجي كيفما كان أمره ومهما كان مصدره ، ولقد قامت لديهم الادلة والبراهين على ذلك . والله لو أنهم وجدوا برهانا ولو ضعيفا على خلاف ذلك ، ولو وجدوا حجة ولو واهية على وجود أي شيء من هذا القبيل ، لكانوا قد بطشوا بنا قبل اليوم بطشا ، ولكانوا قد حققوا هياتنا من عالم الوجود بعد محقق أشخاصنا .

لكن ولاية الأمور قد علموا جلية الأمر ، وتميز لهم خيث القول من الطيب ، وتأكدوا أن ليس في حركتنا الدينية ولا في الحركة السياسية من يد خارجية . وأنا لتتحداهم تحدي القوي المؤمن بحقه أن يأتونا - حكومة وأفراد - بما يثبت للناس خلاف هذا . ونكون عندئذ محجوبين ويكون لهم الحق في كل ما يفعلون .

فإن لم يفعلوا ، ولن يفعلوا ، فمثل هذه الاقوال التي لا قيمة لها ، والتي لا يقصد بها الا حشر أسماء مفرعة في ميدان البحث قصد التهويل والتهويل ، ليست لها من قيمة أي قيمة ، وأنها لتزيد الذي يأتي بها فسي حديثه سخفا على سخافته ، وضعفا على ضعفه .

أما ما أشارت اليه الطان من أمر ابتياع الديار فانها تقصد به الدار التي ابتاعتها جمعية التربية والتعليم والتي قامت بفضل جهود الامسة وتضحياتها المثمرة . فتالله لو أن كاتب الطان شاهد الامة وهي تجود بما

لديها من مال قليل ، وشاهد تلك الدار وما تحتويه ، لخبيل من نفسه ولندم على قوله ولكفانا مؤونة الرد عليه . . . أسست فرنسا في بلادنا وأسست جمعياتها مئات الآلاف من المعاهد والديار التي من هذا القبيل فقال قائلهم ان الفرنسيين لم يعملوا شيئا مذكورا في هذا الميدان ، وطالبوا بالمزيد . ولم يتجاوز ما أسسه الجزائريون أربعة أو خمسة من هذه الديار ، فأصبحت هذه الديار متهمة وأصبحت خطرا على المجتمع وتعود فرنسا ، تؤكد اللطان أننا نريد أن نخرج من هذه المعاهد ناشئة مهذبة تعمل جهدها لكي تكون بعيدة عن مثل هذا التعصب المقيت .

ومن اعجب العجب استشهاد الطان الرصينة - عادة - على صحة أقوالها بالدعوة التي انتشرت في البلاد الجزائرية لاقامة الصلوات العامة أو حفلات الذكرى للأمير خالد رحمه الله .

فتالله ان هذا لمؤلم ، ومؤلم جد الالم .

اذا سلمنا لصحيفة الطان المرتبطة برجال الدين ، أن تستهجن مسلكنا الديني ، واذا سمحنا لكتاب الطان الذين اشبعوا روح الحرية أن يقاوموا مطالبنا في الحرية ، واذا سمحنا للذين يدعون الموت في سبيل تحرير الشعوب أن يقاوموا احراز هذا الشعب أي حق من حقوقه الضئيلة ، اذا سمحنا مكرهين بكل هذا فكيف نسمح لجريدة أمة اقامت في مختلف بلادها فوق الألف تمثال لتخليد ذكرى عظمائها في ميادين الحرب والسياسة والقلم والفن ، ان تقاوم امتنا عندما رأت أن تقيم - لا التماثيل - انما صلوات عامة وابتهاال لله أن يتقبل خالد برحمته ورضوانه ؟

حتى الاعتراف بالجميل ، وحتى ذكر الموتى يجب أن تنساه لكي يرضى عنا هؤلاء السادة أصحاب المنطق المستقيم .

اسمعوا • انا لن نرضيكم أبدا وأنا لن نعمل على ارضائكم • انا
لن نشارككم أبدا ولن نعمل عملا يوقعنا تحت طائلة أيديكم • نحن سائرون
على منهاجنا وفي طريقنا • لا يضرنا صراخكم ولا ينفعنا سكوتكم •
فقولوا ما شئتم ، فلن تنالوا منا منالا ولن تتزعزع عقيدتنا • انما ننصحكم
نصيحة خالصة أن لا تعودا لمثل هذا العمل المقوت ، فسياسة وخز الدبايس
تنتهي غالبا بفقد الشعب لصبره ، واخراج الحليم عن حلمه • وانا لنسدد
في أوجهكم هذا الباب أن كسرتموه والامر بعدئذ لله (١)

(١) الشهاب : ج ١٢ • م ١١ • غرة ذي الحجة ١٣٥٤ هـ - مارس

• ١٩٣٦ م

في الشمال الافريقي

كلمة صريحة

حقنا اننا نعيش في وسط سادت الفوضى فيه من جميع جهاته ، فمن فوضى في الدين الى فوضى في الأخلاق، الى فوضى في الاقتصاد. وزادتنا الايام على كل ذلك فوضى جديدة ربما كانت أخطر الفوضات وأشدّها تأثيرا على حياة الامة وهي فوضى التكلم باسم الامة .

فما من متكلم في أي مناسبة من المناسبات الا ورفع عقيرته مدعيًا بأنه انما يمثل الامة الاسلامية قاطبة في هذه البلاد ، وان الكلمات التي يقولها من عند نفسه انما هي كلمة الحق وقولها الفصل . ولو انهم اقتصدوا في القول ولم يلجوا باب الغلو والاسراف ، وقالوا اننا نتكلم باسم الفريق الذي اتخبنا ، أو باسم الهيئة التي ننتمي اليها ، أو باسم الجماعة التي نحن منها أو باسم الذين يشاركوننا في الرأي والتفكير ، لكان قولهم أصوب ، ورأيهم أصلح وكلامهم أقرب الى نفوس السامعين من رجال الحكومة ومن رجال الشعب .

واننا نتكلم اليوم حول هذا الموضوع اثر ما رأيناه من الحملة التي اجمعت الامة على مجابهة جريدة الطان بها ، وأثر اجتماع اللجنة الوزارية الاسلامية بباريس .

قال البعض من النواب المحليين ، ومن الاعيان ومن كبار المتوظفين
بهذه البلاد ، ان الامة الاسلامية الجزائرية مجمعة على اعتبار نفسها أمة
فرنسية بحتة ، لا وطن لها الا الوطن الفرنسي ، ولا غاية لها الا الاندماج
الفعلي التام في فرنسا ، ولا أمل لها في تحقيق هذه الرغبة الا بأن تمتد فرنسا
يدها بكل سرعة، فتلغي جميع ما يحول دون تحقيق هذا الاندماج التام. بل
لقد قال أحد النواب النابيين أنه فتش عن القومية الجزائرية في بطون
التاريخ فلم يجد لها من أثر ، وفتش عنها في الحالة الحاضرة فلم يعثر لها
على خبر وأخيرا أشرقت عليه أنوار التجلي فاذا به يصيح : فرنسا هي أنا
حقا ان كل شيء يرتقي في هذا العالم ويتطور ، حتى التصوف فبالا مـس كان
يقول أحد كبار المتصوفين :

فتشت عليك يا الله وجدت روعي أنا الله

واليوم يقول المتصوف في السياسة :

فتشت عليك يا فرانسـا وجدت روعي أنا فرانسـا

فمن ذا الذي يستطيع بعد اليوم أن ينكر قدرة الجزائري العصري على
التطور والاختراع ؟

ان هؤلاء المتكلمين باسم « المسلمين الجزائريين » والذين يصورون
الرأي العام الاسلامي الجزائري بهذه الصورة ، انما هم مخطئون يصورون
الأمور بغير صورتها ويوشكون أن يوجدوا حفرا عميقة بين الحقيقة وبين
الذي يجب أن يعرفها . فهم في واد والامة في واد ، ويريدون أن يضموا
رجال الادارة العليا في واد ثالث .

لا يا سادتي .. نحن نتكلم باسم قسم عظيم من الأمة ، بل ندعي اننا
نتكلم باسم اغلبية الامة فنقول لكم ولكل من يريد ان يسمعنا ، ولكل من
يجب عليه ان يسمعنا ، ان اراد أن يعرف الحقائق ولا يختفي وراءكم الخيال
نقول لكم انكم من هذه الناحية لا تمثلونا ولا تتكلمون باسمنا ، ولا تعبرون
عن شعورنا واحساسنا اننا نحن فتشنا في صحف التاريخ وفتشنا في الحالة
الحاضرة ، فوجدنا الامة الجزائرية المسلمة متكونة موجودة كما تكونت
ووجدت كل أمم الدنيا ، ولهذه الامة تاريخها الحافل بجلال الاعمال ولها
وحدتها الدينية واللغوية . ولها ثقافتها الخاصة وعوائدها واخلاقها ، بما فيها
من حسن وقبيح ، شأن كل أمة في الدنيا .

ثم ان هذه الامة الجزائرية الاسلامية ليست هي فرنسا ، ولا يمكن
أن تكون فرنسا ، ولا تريد أن تصبح فرنسا ولا تستطيع أن تصبح فرنسا
ولو أرادت . بل هي امة بعيدة عن فرنسا كل البعد في لغتها وفي أخلاقها وفي
عنصرها ، وفي دينها ، لا تريد ان تندمج . ولها وطن محدود معين هو
الوطن الجزائري بحدوده الحالية المعروفة ، والذي يشرف على ادارته العليا
السيد الوالي العام المعين من قبل الدولة الفرنسية . (١)

(١) الشهاب : ج ١ ، م ١٢ . غرة محرم ١٣٥٥ هـ - ابريل ١٩٣٦ م .

حول كلمتنا الصريحة

لقد أحدثت الكلمة الصريحة التي نشرناها بالعدد الاسبق من الشهاب أثرها المطلوب ، وكان لها الدوي العظيم الذي كنا نتوقعه لها . فتلک كانت أول مرة فيما نعلم ، جوبهت فيها الحكومة وجوبه فيها رجال السياسة بحقيقة ناصعة ، هي عين الحقيقة التي تعتقدها الامة ، وفيها بيان لعواطف واحساس وشعور الاغلبية المطلقة من سكان هذا الوطن الجزائري .

فأما الذين طهرت سريرتهم وخلصت نيتهم؛ فقد حبذوا خطتنا وشكروا لنا صراحتنا ، وحمدوا لنا هذا الموقف الذي وقفناه ضد محاولات التجنيس الخائبة ، ومحاولات هدم القومية والمغة والدين المجرمة ، اذ بينا في جلاء ووضوح اننا مع احترامنا للسلطة الفرنسية، واطاعتنا لقوانين الجمهورية نريد ونستطيع أن نحافظ على ذاتيتنا الخاصة ، وما فيها من مميزات اللغة والدين والاخلاص والثقافة ولا نريد بأي حال من الاحوال ولا نستطيع أن نسلخ طوعا واختيارا أو كرها وجبرا على تلك الذاتية ، وما فيها من مميزات ، وما لها من حقوق .

وأما الذين في قلوبهم مرض ، والذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم ، وأنكروا ما لهذه الامة من مجد ، وما لها من تاريخ ، وما لها من روابط تجعل منها أمة متحدة ومتجانسة لها من الاتحاد والتجانس ما لاكثر الأمم تجانسا واتحادا في كل بلاد الارض فاولئك قوم فزعوا من مقالنا كما تفزع

الخفافيش عندما ينبثق نور الفجر ومنهم من انتقد ومنهم من رد ، ومنهم من أفحش وأقذع ، وان الى الامة التي أنكروها اياهم ، وان عليها - مهما تجاهلوها - حسابهم .

ان كلمتنا الصريحة قد وضعت الكثير من الرجال على المحك، فمنهم من ظهرت نفسه من مكنون، ومنهم من انطوت جوانبه على حمأ مسنون.

وأنا لنشهد أن من أكمل الرجال الذين رأينا فيهم بهذه المناسبة ، الهمة العالية ، وشرف النفس ، وطهارة الضمير ، الاستاذ فرحات عباس الصيدلي ، والعضو البلدي والعمالي بسطيف .

كان هذا الرجل الأبي من أهدافنا في مقالنا (كلمة صريحة) وهو الذي أخذناه عن مقاله (فرنسا هي أنا) وقلنا له ولن معه انكم عندما تسمعون لمياسة الاندماج ، وتحبذون التجنيس ، وترضون ضياع حقوقنا الاسلامية مقابل حق الانتخاب ، وتريدون - خلافا للطبيعة - أن يصير جمهور المسلمين بهذه البلاد جمهورا فرنسيا بحتا ، لا يختلف عن الجماهير الفرنسية في شيء ، انكم عندما تسمعون وتحبذون هذا لا تمثلوننا ولا تتكلمون باسمنا ، وانكم في واد والامة في واد اخر .

فالسيد فرحات عباس ، لم يتألم ولم يتكدر ، وسلك مسلك كبار رجال السياسة الذين يحبذون النقد وينصاعون لكلمة الحق، فزار ادارة الشهاب وأكد لها تقديره لجهودها ، وجرت له مع صاحب الشهاب محادثة دلت على سمو أدبه وعلو ركه في عالم السياسة والتفكير .

ثم نشر مقالا في جريدة (لا ديفانس) الصادرة الثابتة الجسورة يبين فيه نظريته ، ويشرح فيه فكرته الاجتماعية التي بنى عليها سلوكه السياسي وسيجد قراؤنا تعريب هذا المقال أثر فصلنا هذا .

ولقد تولت بعض الدوائر مهاجمتنا ، مستترة وراء جريدة النجاح ،
ووراء ورقة تدعى (صدى الصحافة الاسلامية) ، ولقد كنا ننتظر من تلك
الدوائر التي هاجمتنا ، مناقشة هادئة تتناسب مع وقارها ، وكنا ننتظر منها
نضالا بأسلحة حادة ، لكن خاب أملنا في الامرين . فالمناقشة كانت صيانية
الشكل والموضوع ، والاسلحة كانت عتيقة مفلولة أبلتها كثرة الاستعمال .

فأما السلاح الذي استعمل ضدنا في النجاح فهو أسئلة وضعها رجل
كبير ، وأمضاها رجل صغير وقد حسب الذين قدموا لنا هذه الاسئلة أنهم
يخرجوننا بوضع البحث فوق ميدان الاستقلال ، كأننا قد رفعنا علم
العصيان وناديننا بفصل الجزائر عن فرنسا من الان .

فهو يسألنا أولا ، : متى كانت حدود الجزائر على ما هي عليه الان ؟
واننا نجيبه لنفرض أن حدود الجزائر لم ترسم على صفتها الحالية شرقا
وغربا الا منذ نحو مائة عام ، فهل له أن يجيبنا متى كانت حدود فرنسا والمانيا
وايطاليا والنمسا والمجر ورومانيا ويوغوسلافيا واليونان وبلغاريا كما هي
الآن ؟ وهل لم تتغير المرات العديدة خلال هذه المائة عام ؟

ثم يسألنا : متى كانت بلاد الجزائر مستقلة ؟ ونحن نقول له : ان
ضربنا صفحا عن الدول الاسلامية المستقلة التي نشأت وازدهرت بالقطر
الجزائري ، وسلمنا بأن القطر الجزائري بصفته الحالية لم يكن مستقلا في
وقت من الاوقات ، فهل لحضرة السائل أن يجيبنا : متى كانت دولة
تشيكوسلوفاكيا مستقلة ؟ والى أي عهد يرجع استقلالها ؟

ويسألنا أخيرا ، ما هي وحدة اللغة التي تكلمنا عنها في كلمتنا الصريحة
فهل هي اللغة العربية ، والحال ليس كذلك ، كما يقول ، أم ماذا ؟

فهل نستطيع أن نجيبه بأن لغة هذا الوطن ليست عربية بدليل أن

جريدة النجاح تنشر بلغة الصين ، وأن الجريدة الرسمية الحكومية تنشر الى جانب نسختها الفرنسية نسخة بلغة النبط والكلدانيين ؟ أم نقول له أن الواقع يثبت بأنه لا يوجد في ارض الجزائر الا واحد في المائة فقط من السكان المسلمين لا يتكلم العربية ثم نسأله : هل لا توجد في فرنسا الى جانب اللغة الفرنسية الرسمية لغات أخرى ذات آداب ولها صحف سيارة ويتكلمها الملايين من الناس ، وخاصة بالالزاس ، وبجهات الفلاندر ، وبيلاذ ابروتانيا التي يقوم أهلها بحملة تكاد تكون ثورية لاجبار الحكومة على تعليم لغتهم بالمدارس ، وبيلاذ البروفانس وضواحي مرسيليا ، وبجزيرة كورسيكا ؟

وهل توجد وحدة اللغة ، كما توجد بالقطر الجزائري ، في رومانيا ويوغوسلافيا ، وتشيكوسلوفاكيا ان لم تتكلم الا عن هذه البلاد ؟

وأما السلاح الذي استعمل ضدنا بصدى الصحافة الاهلية ، والذي خرج من معمل جريدة الهك القديمة وكتب بأقلام محرريها ، ونحن لا نشرفهم بذكر اسمهم ، احتقارا لاجهلا ، فهو ذلك الشتم البذيء الرقيع ، سلاح الاسافل العاجزين ، فصاحب الشهاب عند أولئك السادة : أحقق • مجنون ، أخرق ، جاهل ، غبي ، مجرم وهو بو حماره الخارجي الذي أثار افريقيا قصد تأسيس دولة فوق الخرائب ، ولم يتورع الكاتب ثلت يمينه عن نبش قبر عبد المؤمن بن علي قدس الله روحه ، لتبشيع سياسته والخط بكرامته •

ثم يصف ذلك الكاتب الامة الجزائرية بكل اوصاف الجهل والفوضى ، والتهديم والتخريب ، حتى ليكاد الانسان يعتقد أن ذلك الرجل الذي استؤجر لينال منا ، انما استؤجر لكي يقول للناس في العالم أجمع : انظروا كيف اصبحت حالة المسلمين الجزائريين بعد أن حكمت فرنسا بلادهم نيفا ومائة من السنين •

ولو كنا نستطيع أن ننحط الى تلك الدركة السافلة ، ونجاري المحررين في اسلوبهم لقلنا لهم انهم انزال ، سفهاء ليس لهم ضمير ، ولا يعرفون شهامة ولا كرامة . لكننا لا نقول لهم هذا ، ولا نوجه لهم امثال هذا الكلام فلنا من ادابنا الاسلامية ، ولنا من شهامتنا العربية ما يغنينا عن الانغماس في مستنقعهم التتن .

فدعهم هم والذين يسلون عليهم تلك السخافات الرقيقة ، يقفون أمام الرأي العام بهذه البلاد ، ولننظر كيف يكون عليهم قاسيا الينا .

اننا أكدنا في (الكلمة الصريحة) رغبتنا في الاحتفاظ بكياننا العربي الاسلامي ، فوق أرض هي أرض آبائنا وأجدادنا ، مع احترامنا التام للسلطة وخضوعنا لقوانين البلاد .

لكن خصومنا ، كما قلنا انفا ، أرادوا أن يفهموا من كلامنا أننا نريد الاستقلال ورأوا أنهم يخرجوننا اذا وضعوا البحث على بساط الاستقلال حتى اذا زل بنا القدم فوق هذا البساط الاملس استنزلوا علينا نقمة الحكومة وطلبوا أن نعامل معاملة الثائرين المهيجين ، وان نذهب ضحية قوانين روني وما سبقها .

لكن خابت آمالهم ، فنحن قوم لا تتأخر عن الخوض في مثل هذه الميادين ، وأنهم لا يزعجوننا ان جرّونا للبحث في مسألة الاستقلال .

ان الاستقلال حق طبيعي لكل أمة من أمم الدنيا . وقد استقلت أمم كانت دوننا في القوة والعلم والمنفعة والحضارة ، ولسنا من الذين يدعون علم الغيب مع الله ويقولون أن حالة الجزائر الحاضرة ستدوم الى الابد . فكما تقلبت الجزائر مع التاريخ فمن الممكن انها تزداد تقلبا مع التاريخ (١)

(١) الشهاب : ج ٣ م ١٢ . غرة ربيع الاول ١٣٥٥ هـ - جوان

١٩٣٦ م .

الشمال الافريقي

كيف يجب ان يعالج

يقلق بال السياسة الفرنسية اهتزاز الشمال الافريقي واضطرابه وتدمره واحتجاجة ، ويقلق بال السياسة ذلك من القطر الجزائري على الخصوص .

لقد أدى هذا القلق السياسي الى التفكير الجدي في هذا الشمال وفي الجزائر الفرنسية كما يقولون . و انتهى هذا التفكير الى آراء في الداء - حسب تسميتهم - وآراء في العلاج وأخطأت كلها في معرفة الداء على وضوحه وفي معرفة العلاج على قرب .

فأما الداء - كما يسمون - فقال قوم : هو اليد الاجنبية ، وقال اخرون - هو الشيوعية الافرنسية ، وقال غيرهم : هو الاتحاد الاسلامي والوحدة العربية . وماذا نقول نحن في هذه الآراء ؟

نقول بكل صدق وصراحة تعرفهما الدوائر الحكومية منا - أولا : أن اليد الاجنبية التي يعنون هي يد موسوليني وهتلر ، بعد ما كانوا يعنون بها قبل التحالف الفرنسي الروسي ، يد موسكو . وأنا على يقين تمام من أن الاوطان الافريقية الثلاث التي تهتم فرنسا لم تتصل يوما بيد اجنبية لا من موسكو ولا من روما ولا من برلين . وأعرف عن نفسي وعن رجال هذا الشمال الافريقي اخواني ، أننا نأبى أن نكون آلة في يد أي كان من

الأمم التي تكيد لفرنسا إباء وترفعاً يليهما علينا عزة الإسلام وشمم العروبة.

وثانياً - إن الشيوعية الفرنسية . وإن فسحت لها الواجهة الشعبية المجال ، فإنها لم تستطع ولن تستطيع أن تتمكن من أوساط شعبنا أوتحوز أكثر مما حازته من النزر اليسير جداً من أطرافه ، ما دام الشعب يعتقد أن مبادئها الأساسية لا يتفق كثيراً منها مع الإسلام . هذا رغم ما يديه رجالها مما يستحقون عليه الشكر من العطف على ضعفنا ومقاومة الظالمين لنا . لكن الشكر والاعتراف بالجميل شيء والتأثر بالمبادئ والانقياد للحزب شيء آخر .

وثالثاً - إن الاتحاد الإسلامي والوحدة العربية بالمعنى الروحي والمعنى الأدبي والمعنى الأخوي هما موجودان ، تزول الجبال ولا يزولان ، بل هما في ازدياد دائم بقدر ما يشاهد الناس من عمل في الغرب ضد العروبة والإسلام . وأما بالمعنى السياسي والمعنى العملي فلا وجود إلى اليوم لهما .

وأما العلاج فقد كادت كلمة القوم تتفق على أنه الضغط والارهاق واستعمال القوة والشدة . وماذا نقول نحن في هذا العلاج ؟

نقول - بالصدق والصراحة للذين تعرفهما منا الدوائر الحكومية أنه علاج يسكن الشعب شيئاً ما ، حيناً ما ، ولكنه يزرع في القلوب بغضا وحقدًا ويملا الصدور ثورة وحماساً ، وما مآل ذلك بطبيعة الامتلاء وطول الزمان - إلا الانفجار ، ولا يدري إلا الله على من تكون عواقب ذلك الانفجار .

هذا ما يفكره الساسة في الداء والعلاج وقد زيفناه .

أما نحن - ونحن أعرف بأنفسنا - فإنا نتيقن أن هذه الأمم الإسلامية

العربية استيقظت من سباتها وهبت للنهوض من كبوتها ، وشعرت لكرامتها وأخذت تذكر ماضيها أيام حريتها واستقلالها ، وهو غير بعيد في الماضي عنها ، فانبعثت تعمل لفك قيودها ونيل حريتها وتبوء منزلتها اللائقة بها كسائر الأمم التي ليست هي - في قوميتها وتاريخها - دونها . غير أنها تريد أن تكون مع فرنسا وتكون فرنسا معها كأستاذ نصوح وتلميذ بار يتبادلان الصداقة والاحترام ويتعاونان في الرخاء والشدة .

هذا - لعمر الله - هو حقيقة نفسية هذه الشعوب ، وهذا هو سبب ثورتها على الظلم وابائها من استمرار الحال على ما كان .

وما من علاج بعد هذا - والله - الا تبديل السياسة العتيقة الرثة البالية بسياسة جديدة تعترف لهذه الشعوب بكيانها القومي - أمامها من مجال العمل للتقدم والرقى - ، وتزيلها أعظم قسط من التحرير وتشعرها بأنها تساندها لتبلغ رشدها ، فتكون بدورها يوم رشدها التام عضدا - وأي عضد - لها .

فهل يستطيع الساسة هذا العلاج ؟

نحن الجزائر ،

فاذا ارادت فرنسا ان تحافظ عليها فلتحافظ على قلوبنا (١)

(١) الشهاب : ج ٩ . م ١٣ . غرة رمضان ١٣٥٦ هـ - نوفمبر ١٩٣٧ م .

نداءات سياسية

- * عش كريما او ...
- * برهنوا للعالم على انكم تستحقون الحياة .
- * قاطعوا الاحتفالات بمرور قرن على سقوط قسنطينة في يد الاحتلال .

تشتمل كتابات ابن باديس غالبا على لهجة حادة ، ملتهبة ، تتوجه الى العاطفة ، دون أن تغفل مخاطبة العقل .

ولهذا نستطيع ان نجعل تحت عنوان هذا القسم ، عشرات المقالات لكننا رأينا أن تقتصر على تقديم النماذج التالية ، لتقديم صورة عن أسلوب ابن باديس في صياغة النداءات بين كتاباته التي صدرت خلال عامي ١٩٣٦ و ١٩٣٧ ، لأن هذه الفترة تمثل مرحلة نضج التفكير السياسي وبدايات المجاهرة بتصلبه وبأسه من فرنسا .

وقد كان موقف ابن باديس ، انضمامه الى حركة المؤتمر الاسلامي الذي كان يأمل بتحقيق مشروع « بلوم-فيوليت » محل تعاليق وانتقادات عديدة ، فهناك من يسجل على ابن باديس انه ساند المطالبة « بالفرنسية » من خلال مساندته لمشروع بلوم - فيوليت .

وقد رأينا في المقال الذي تقدم ، بالقسم السابق ، عن « الجنسية القومية والجنسية السياسية » تفسير ابن باديس لموقعه من مطالب « المؤتمر الاسلامي » وشرحه للفرق بين ما أسماه « الجنسية القومية » وبين ما أسماه « الجنسية السياسية » .

وفي هذه النداءات تأكيد علي لموقف سياسي كان ابن باديس شرح قواعده وأصوله العقائدية .

فهو في النداء الاول الذي وضعنا عنوانا له « عس كريما أو .. » والذي كان عنوانه الاصيلي هو « كلسة قالها ابن باديس » .

« تلخيص مندوب جريدة الامة الغراء بمناسبة اجتماع الوفد الجزائري بالشعب »

في هذا النداء يؤكد ابن باديس انذاره للاستعمار ، ويحذر باريس تفويت هذه الفرصة ، اذ استتسبب في غلق قلوب الجزائريين « الى الأبد » ، وبعدها « اما الحياة واما المات » .

وفي النداء الذي وضعنا عنوانا له « برهنوا للعالم على انكم تستحقون الحياة ، والذي كان عنوانه الاصيلي « نداء الى الامة الجزائرية ونوابها » دعوة صريحة الى توحيد الصف ، وجمع الكلمة ضد الاستعمار .

أما « منشور المقاطعة » فقد كان دعوة الى سكان قسنطينة كي يقطعوا الاحتفالات بمرور مائة سنة على سقوط قسنطينة . وكان ابن باديس آنذاك موجودا بتلمسان ، يحتفل بافتتاح مدرسة « دار الحديث » . ويبدو من خلال ما رواه بعض أصحابه، انه كان يريد نشر النداء في صحيفة « البصائر » « لسان حال جمعية العلماء » لكن أغلبية أعضاء الجمعية عارضوا في ذلك ، فقرر نشره في « الشهاب » باعتبارها جريدته ، ينشر فيها ما يعن له من آراء لا تلزم الجمعية المذكورة .

عش كريما او ...

أيها الشعب انك بعملك العظيم الشريف برهنت على أنك شعب متعشق
للحرية وهائم بها ، تلك الحرية التي ما فارقت قلوبنا منذ كنا نحن الحاملين
للوائها ، وسنعرف في المستقبل كيف نعمل لها وكيف نحيا ونموت لاجلها .

انا مددنا الى الحكومة الفرنسية أيدينا ، وفتحنا قلوبنا ، فان مدت
الينا يدها بالحب فتحنا قلوبنا وهذا هو المراد، وان ضيقت فرنسا فرصتها
هذه فانا نقبض أيدينا ونغلق قلوبنا فلا تفتحها الى الأبد .

أيها الشعب لقد عملت وأنت في أول عملك فاعمل ودم على العمل
وحافظ على النظام ، وأعلم ان عملك هذا على جلالته ما هو الا خطوة
ووثبة ووراءه خطوات ووثبات . وبعدها اما الحياة واما الممات (١) .

(١) الشهاب : ج ٦ . م ١٢ . غرة جمادي الثانية ١٣٥٥ هـ - سبتمبر
١٩٣٦ م .

برهنوا للعالم على انكم تستحقون الحياة

أيتها الامة الكريمة . أيها النواب الكرام . .
اليوم وقد يأسنا من غيرنا يجب أن نثق بأنفسنا .
اليوم وقد تجوهلت قيمتنا يجب أن نعرف نحن قيمتنا .
اليوم وقد خرس الأفواه عن اجابة مطالبنا يجب أن نقول نحن كلمتنا .
اليوم وقد اتحد ماضي الاستعمار وحاضره علينا ، يجب أن نتحد
صفوفنا .

أيتها الامة الكريمة ، أيها النواب الكرام .
حرام على عزتنا القومية وشرفنا الاسلامي أن نبقي تترامى على أبواب
برلمان أمة ترى أكثريتها ذلك كثيرا علينا . . ويسمنا كثير منها في
شخصيتنا الاسلامية ما يمس كرامتنا ويجرح أعز شيء لدينا .
أيتها الامة الكريمة ، أيها النواب الكرام . .

تناسوا الحزازات ، امحقوا الشخصيات ، برهنوا للعالم أنكم أمة
تستحق الحياة ، برهنوا لفرنسا أنكم كما وقفتم معها في الحرب صفا واحدا
تدافعون عنها ، تقفون في السلم صفا واحدا تدفعون الأتانيين منها الذين
هم مثل أعدائنا .

هذا وأنا كمسلم جزائري قد أدت الواجب الثاني من واجباتي فسي
الوقت الحاضر والله المستعان على القيام ببقيتها وعليكم السلام ورحمة الله
من أخيكم (١) .
عبد الحميد بن باديس

(١) الشهاب : ج ٧ ، ص ١٢٠ . رجب ١٣٥٦ هـ - سبتمبر ١٩٣٧ م .

على هامش (السانطونير) (١)

منشور المقاطعة

اخواني القسنطينيين •

في مثل هذه الايام منذ قرون مات اجدادكم المجاهدون المدافعون والفرنسيون المهاجمون في ميدان البطولة والشرف ، وطويت صفحة من التاريخ على شهادته بالشجاعة والتضحية للغالب والمغلوب •

ومضت مائة سنة كانت كافية لسيان تلك المأساة ، وضد تلك الجروح وتقريب السكان المتجاورين بعضهم من بعض •

لكن قوما من الالفانيين الذين يابون الا أن يكونوا سادة متفوقين ، والا أن يشعروا المسلمين بسلطة الغالبين على المغلوبين ، هؤلاء القوم سولسوا كل الفرنسيين - أرادوا في هذه الايام أن يقيموا احتفالات عسكرية بدخلة قسنطينة ، تشير العواطف ، وتمس كرامة الاحياء منساة والأموات وتنافي مبادئ الأخوة والرحمة التي ندعوا اليها •

يحتفلون احتفالاتهم ومطالب الشعب الجزائري بعرقلتهم معطلة ،

(١) « السانطونير » كلمة فرنسية وتعني مرور قرن . والمقصود بها احتفال الفرنسيين بمرور قرن على سقوط مدينة قسنطينة والقضاء على مقاومتها العسكرية التي قادها أحمد باي •

وحقوقه بسعيهم مهلة وسوط القوانين الاستثنائية نازل بيدهم على ظهوره
في كل يوم .

لهذا فقد اجتمعت ١٤ جمعية اسلامية من جمعيات قسنطينة يسوم
السبت ١٨ سبتبر الماضي في نادي الاتحاد وكانت كلها مستنكرة لهذه
الاحتفالات عازمة على مقاطعتها فقررت - بالاجماع - ما يلي :

نحن - الممثلين لجمعياتنا - نرى احترامنا لانفسنا واحتراما لاجدادنا
واحتراما للانسانية :

أولا - أن لا نشارك في هذه الاحتفالات ولا نحضرها .

ثانيا - أن نكون في هدوء تام عام .

اخواني القسنطينيين .

قد فعل المؤتمر الاسلامي الجزائري واجبه فاحتج على هذه الاحتفالات
في اجتماعه العام الاخير وقد كتب ذلك الاحتجاج الى الوالي العام وقدمه
مكتب لجنة القسنطينية الى مير قسنطينة ، وفعلت الجمعيات الاسلامية
القسنطينية واجبها بما قررته في قرارها المتقدم . وأخوكم هذا
- كقسنطيني - فعل واجبه بنشر هذا المنشور عليكم ، فما بقى الا أن
تقوموا أنتم بواجبكم .

فقاطعوا هذه الاحتفالات ولا تشاركوا فيها .

كونوا في هدوء وسلام (١) .

(١) الشهاب : ج ٩ ، م ١٢ . غرة رمضان ١٢٥٦ هـ - نوفمبر ١٩٣٧ م .

العرب في الشايخ

فيما يلي فقرات طويلة من تلخيص لمحاضرة كان ابن باديس قد ألقاها ارتجالاً في الجزائر العاصمة بعنوان « العرب في القرآن » .

وتأتي أهمية هذه المحاضرة ، في نظرنا ، للاعتبارات التالية :

(١) - تكشف عن نهج ابن باديس في تفسير القرآن ، وهو نهج يختلف كل الاختلاف عن النهج التقليدي ، الذي يفرق في اللفظية ، ويقود في التفريعات الثانوية فهو هنا ينكر التفسير اللفظي ، بل ويسجل ان فائدة « السياحة اتم وأعم من فائدة بعض الركوع والسجود » .

(٢) - تكشف المحاضرة عن ثقافة ابن باديس التاريخية ، وعين نظره المتطورة للتاريخ .

(٣) - خروجه عن النظرة المعهودة من علماء الدين ، والتي تميل غالباً الى انكار كل قيمة لتاريخ العرب قبل الاسلام .

العرب في القرآن

أيها الاخوان :

جعلنا عنوان الخطاب « العرب في القرآن » وقلنا في أول كلمة منه أن العناية بالعرب حق على كل مسلم لارتباط تاريخهم بتاريخ الاسلام . فما هو حظ العرب من القرآن من الناحية التاريخية بعد أن سمعتم هذه التوجيهات العامة .

والعرب مظلومون في التاريخ فان الناس يعتقدون ويعرفون أن العرب كانوا همجا لا يصلحون لدنيا ولا لدين حتى جاء الاسلام فاهتدوا به فأخرجهم من الظلمات الى النور .

وهكذا يتخيل الغريبيون العرب بهذه الصورة المشوهة، ويزيد هذا التخييل رسوخا ما هو مستفيض في آيات القرآن من تقبيح ما كان عليه العرب ليحذروا من جاهلية اخرى بعد جاهليتهم .

والحقيقة التي يجب أن أذيعها في هذا الموقف هي أن القرآن وحده هو الذي أنصف العرب . والناس بعد نزول القرآن قصروا في نظرتهم التاريخية الى العرب فنشأ ذلك التخييل الجائر عن القصد . والتاريخ يجب أن لا ينظر من جهة واحدة بل ينظر من جهات متعددة وفي العرب نواح تجتبي ونواح تجتنب ، وجهات تدم وتقبح وجهات يثني عليها وتبجح . وهذه هي طريقة القرآن بعينها . فهو يعيب من العرب رذائلهم

النفسية كالوثنية ونقائصهم الفعلية كالقسوة والقتل • وينوه بصفاتهم
الانسانية التي شادوا بها مدنياتهم السالفة واستحقوا بها النهوض بمدينة
المدنيات •

ولنذكر عادا فهي أمة عربية ذات تاريخ قديم ومدنية باذخة ذكرها
القرآن فذكرها بالقوة والصولة وعزة الجانب ونمى عليها الصفات
الذميمة التي تنشأ عن القوة قال تعالى : « فأما عاد فاستكبروا في الارض
بغير الحق وقالوا من أشد منا قوة أو لم يروا أن الله الذي خلقهم هو
أشد منهم قوة » •

فالنظرة التاريخية المجردة في هذه الآية وفيما ورد في موضوعها ترينا
أن عادا بلغت من القوة والعظمة مبلغا لم تبلغه أمة من أمم الارض في زمنها
حتى ان الله جل شأنه لم يتحد قولهم : « من أشد منا قوة » الا بقوته
الالهية التي يدعن اليها كل مخلوق ، ولو كانت في أمم الارض اذ ذاك أمة
أقوى منهم لكان الابلغ أن يتحداهم بها • وأن أمة تقول هذه الكلمة بحالها
أو مقالها هي أمة معتدة بقوتها وعظمتها •

ومن هذه الاية وحدها نستفيد ان عادا كانت أشد الامم قوة وانها
ما بلغت هذه الدرجة من القوة الا بمؤهلات جنسية طبيعية للملك وتعمير
الارض وان تلك المؤهلات فيها وفي غيرها من شعوب العرب هي التي
أعدتهم للنهوض بالرسالة الالهية •

وان القرآن لا ينكر عليهم هذه المؤهلات وانما ينكر عليهم لوازمها
ولا ينكر عليهم القوة والعظمة وانما ينكر عليهم أن يجعلوها ذرائع للباطل
والبغي وتحذ الله بدليل قوله لهذه الأمة : « ويزدكم قوة الى قوتكم »
فهو يضمن لهم انهم آمنوا وعملوا الصالحات يزيد قوتهم تمكيننا وبقاء

ومحال أن ينكر القرآن على الناس القوة وهو الداعي اليها والمنفر مسن الضعف وانما شرع القرآن بجانب الدعوة الى القوة أن تكون للحق وللخير وللرحمة والعدل .

وكذلك قوله تعالى : « اتبنون بكل ريع آية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون واذا بطشتم بطشتم جبارين فاتقوا الله وأطيعون»، فان هذه الآية - زيادة عن افادتها لمعنى ما قدمناه - تكشف لنا نواح من تاريخ هذه الامة العربية ومبلغ مدنياتها وتعميرها فهي تدل على انهم كانوا بصراء بعلم تخطيط المدن والابنية وهو علم لا يستحكم الا باستحكام الحضارة في الامة وماخذ هذا من قوله : « بكل ريع » .

والآية في قوله آية هي بناء شامخ يدل على قوتهم أو هي آية هادية للسائرين وهي على كل حال بناء عظيم يدل على عظمتهم وقوتهم ومما زالت عظمة البناء تدل على عظمة الباني .

ولم ينكر عليهم نبهم نفس البناء الذي هو مظهر القوة . وانما انكر عليهم الغاية المقصودة لهم من ذلك البناء الشامخ فمحط الانكار قوله : « تعبثون » ولا شك أن كل بناء شامخ لا يكون لغاية شريفة محمودة فهو عبث ولهو وباطل .

والمصانع ، يقول المفسرون انها مجاري المياه أو هي القصور ، وعلى القولين فهي دليل على معرفتهم بفن التعمير علما وعملا وبلوغهم فيه مبلغا فهي من شواهدنا على ما سقنا الحديث اليه .

- ولكن ليت شعري ما الذي صرف المفسرين اللفظيين عن معنى المصنع اللفظي الاشتقاقي والذي أفهمه ولا أعدل عنه هو أن المصانع جمع مصنع

من الصنع كالمعامل من المعمل ، وأنها مصانع حقيقية للأدوات التي تستلزمها الحضارة ويقتضيها العمران . وهل كثير على أمة توصف بما وصفت فيه في الآية ، أن تكون لها مصانع بمعناها العربي عندنا ؟ بلى وأن المصانع الأولى لازم من لوازم العمران وأول نتيجة من نتائجه .

ولا أغرب من تفسير هؤلاء المفسرين للمصانع إلا تفسير بعضهم للسائحين والسائحات بالصائمين والصائمات والحق أن السائحين هم الرحالون والرواد للاطلاع والاكتشاف والاعتبار ، والقرآن الذي يحث على السير في الأرض والنظر في آثار الأمم الخالية خليق بأن يحشر السائحين في زمرة العابدين والحامدين والراكعين والساجدين فربما كانت فائدة السياحة أتم وأعم من فائدة بعض الركوع والسجود .

ولا يقولن قائل إذا كانت المصانع ما فهمتم فلماذا يقبحها لهم وينكرها عليهم فانه لم ينكرها عليهم لذاتها وانما أنكر عليهم غاياتها وثمراتها فان المصانع التي تشيد على القسوة ، والقسوة لا تحمد في مبدأ ولا غاية .

ومن محامد المصانع أن تشاد لنفع البشر ولرحمتهم ومن لوازم ذلك أن تراعى فيها حقوق العامل على أساس أنه انسان لا آلة .

(واذا بطشتم بطشتم جبارين) لا بد لكل أمة تسود وتقوى من بطش ولكن البطش فيه ما هو حق بأن يكون اتصافا وقصاصا واقامة لقسطاس العدل بين الناس وفيه ما هو بطش الجبارين ، والجبار هو الذي يجبرك على أن تعمل بإرادته لا بإرادتك فبطشه انما يكون انتقاما لكبريائه وجبروته وارضاء لظلمة وعتوه ، وتنفيذا لإرادته الجائرة التي لا تبنى على التشهي وهوى النفس لذلك لم ينقم منهم البطش لانه بطش وانما نقم منهم بطش الجبارة الذي كله ظلم .

وفي القرآن ما هو كالتسمة لبحثنا عن حضارة العرب وكالعلاقة لحضارة عاد بعينها وهي حكاية عاد ارم ذات العماد .

فهذا الوصف البليغ الذي نقرأه في سورة الفجر صريح بالفاظه ومعانيه في انه وصف لحضارة عمرانية لا نظير لها ، فالعماد لا تكون الا في القصور والابنية الباذخة والمدن المخططة على نظام محكم ، وقد قال تعالى وهو العالم بكل شيء أنه : « لم يخلق مثلها في البلاد » ومدينة هذا وصفها لا تشيدها الا أمة لا نظير لها في القوة وآثار الحضارة يتبع بعضها في الضخامة والعظم والوصف القرآني لها وأن سبق للاتعاض بعاقبتهم يدل الباحث التاريخي على أنهم بلغوا في الحضارة غاية لا وراءها وهم أمة عربية . فهذه المدينة شيدت في جزيرة العرب لا محالة . وأن الاقرب في التذكير بهم والاتعاض بمصيرهم أن تكون الرؤية في قوله تعالى : « الم تر » علمية لان التذكير عام لمن تيسر له رؤية العين ولم تيسر له ، ولو ائتمرت الامم الاسلامية بأوامر القرآن لنشأ فيها رواد يرودون الجزيرة ويجوبون مجاهلها ولو فعلوا لامكن أن يعثروا على آثار هذه المدنية أرض عاد وهي معروفة ويجمعوا بين الرؤية البصرية والرؤية العلمية وبين العلم والاتعاض ، واننا لا نعبأ في مقام البحث العلمي بما حُف هذه الحكاية من أساطير . ولا بما وقع فيه شيخ المؤرخين ابن خلدون حينما تعرض لنقض تلك الاساطير .

وأمة أخرى من الامم العربية وهي ثمود ، وهي أمة عربية نلغنها بلعن القرآن لها ولكننا نذكرها بما ذكرها به القرآن من قوة وتعمير وحضارة : (هو أنشاكم من الأرض واستعمركم فيها) . فامة أية أمة لا تعمر

الأرض الا اذا ملكت وسائل التعمير وهي كثيرة ومجموعها هو ما نسميه الحضارة أو المدنية .

وقد كشفت لنا عن هذا الاستعمار : لشودي عدة آيات بليغة الوصف ولكن أبلغها وصفا وأدقها تصويرا قوله تعالى : « أتركون فيما ها هنا آمنين في جنات وعيون وزروع ونخل طلعها هضيم وتنحتون من الجبال بيوتا فارحين » .

أما المفزى الذي سيقت هذه الآية لاجله فهو النهي عليهم ، كيف يستعينون بنعم الله التي يسرها لهم على الكفر به ، وانهذارهم ان الكفر بها وبمبعوثيها سيكون سببا في زوالها وفي ضمن هذا عرفنا حالتهم التي كانوا عليها في تعمير الارض . وهي حالة أمة بلغت النهاية في الحضارة المادية وفنونها من زرع الارض وتلوينها بأصناف الشجر منظمة وتقسيم المياه على تلك القروس الى ما يستلزمها كل ذلك من علم بحال الارض وطبائعها واحوال الاشجار المغترسة وطبائعها واحوال الفصول الزمنية واحوال الجو واحوال التلقيح والابار والجنى وعلم بأصناف التمتع من مناظر ومجالس ومقامات ومآكل . ثم القيام على حفظ ذلك العمران من افساد الايدي السارقة وكل هذا مما يستلزمه وصف القرآن لحالهم لاجل تذكيرهم والتذكير بهم ، وقد ذكرهم القرآن في مواضع باتقانهم لنحت الحجر والشجر والحجر والشجر عينا الحضارة المبصرتان ، ومن يعرف الحضارة الرومانية بهذا الوطن يعرف انها ما قامت الا على نحت الحجر وغرس الشجر .

وان نحت الحجر ليستدعي حاسة فنية ويستدعي مع ذلك قسوة بدنية وقد نعتهم القرآن في نحتهم للحجر بحالة ملايسة فوصفهم مرة بانهم آمنون ومرة بانهم فارهون ، والفاره هو الذي يعمل بنشاط وخفة

ولا يأتيه ذلك الا من خبرته بما يعمل وعلمه بدقائقه واعتياده له . ومعنى هذا أن أصول هذه الصناعة التي اشتهر بها المصريون القدماء والرومان قد رسخت فيهم ولكن التاريخ المنقول ظلم العرب وبخسهم حقهم كما قلت لكم في طائفة الخطاب .

هاتان أمتا من الأمم العربية أثبت القرآن حالهما فكاتنا لنا مصدرا تاريخيا مصوما في اثبات حضارة الشعوب العربية التي برزت فيها الأمم .

ولنتقل الآن الى ناحية أخرى من نواحي الجزيرة وهي اليمن التي عرفها اليونان وغيرهم وعرفوا المدنات التي قامت فيها فسموها بالعربية السعيدة واتنا اذا انتقلنا الى هذه الناحية من الجزيرة نجد العز القدموس والمجد الباذخ والماضي الزاهر لهذه الأمة التي تفتخر بالانتساب اليها ونباهي الامم بمدنياتها بالحق والبرهان . واتنا في حديثنا عن اليمن لا نخرج عن شواهد القرآن .

قال تعالى : « لقد كان لسبأ في مسكنهم في آية جتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتي آكل خبط وأثل وشيء من سدر قليل ذلك جزيناهم بما كفروا وهل نجازي الا الكفور وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة وقدرنا فيها السير سيروا فيها ليالي وأياما آمنين فقالوا ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم فجعلناهم أحاديث ومزقناهم كل ممزق » .

ليس المقام مقام تبسط في وجود البلاغة المعجزة التي تنطوي عليها هذه الايات فقد استوعبت تاريخ أمة في سطور . وصورت لنا اطوارا اجتماعية كاملة في جمل قليلة أبدع تصوير ووصفت لنا بعض خصائص

الحضارة والبداءة في جبل جامعة لا أظن غير اللسان العربي يتسع
لحملها كقوله : « قرى ظاهرة » وكقوله : « وقدرنا فيها السير » . وكقوله :
« باعد بين اسفارنا » حتى اذا وصل القاريء الى مصير هذه الامة التي
سمع ما هاله من وصفها واجهه قوله تعالى : « فجعلناهم أحاديث » وأدركه
الفرق في لجج البلاغة الزاخرة .

اللهم ان السلامة في الساحل واتنا لا نعدو موضوعنا تصور حضارة
العرب مما يحكيه القرآن عنها في معرض بيان مصائرنا حين كبرت بأنعم
الله وبرسله .

الآيات صريحة في أن مدنية سبأ ، كانت مدنية زاهرة مستكملة الأدوات
ومن قرأ القرآن بعقله فهم ما تفهم من آياته وعلم كما نعلم أن مدن سبأ
كانت عامرة بالبساتين عن يمين وشمال . ويمين من ؟ وشمال من ؟ انه
ولا شك يمين السائر في تلك المدن أو الاراضي وشماله ومعنى هذا أن
طرق السير كانت منظمة تبعا لتنظيم الغروس عن يمينها وشمالها
والاكتشافات الاثرية اليوم التي كان لليمن حظ ضئيل منها وان كان على
غير يد أهلها - تشهد بأن أمم الحضارات اليمنية كانوا من أسبق الأمم
الى بناء السدود المنيعة لحصر المياه والارتفاع بها في تعمير الارض، واقامة
السدود لا تتم بالكر البدوي . . والعمل البدوي ، بل تتوقف على علوم
فكرية منها الهندسة والهندسة تتوقف ثمراتها على علوم كثيرة وعلوم
ال عمران كعروق البدن يمد بعضها بعضا فهي مترابطة متماسكة متلاحمة
فما يكون السبايون بلغوا في الهندسة مبلغا اقاموا به سد مأرب حتى يبلغوا
في غيره من علوم العمران ذلك المبلغ .

ولكن لما كفروا بأنعم الله واستعملوها في ما يسخطه ، سلط الله عليهم

من الاسباب ما خرب عمرانهم وأباد حضاراتهم وذلك قوله تعالى :
« فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم .. الخ » .

ويقول في وصف عمرانهم : « وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة » يعني أن عمرانهم لم يكن محدودا ، وإنما كان متصلا بعضه ببعض . فالقرى والمدن يظهر بعضها من بعضها لقربها وتلاحمها فلا يكاد المسافر يرح المدينة حتى تبدو له أعلام الأخرى ، ولا يكون هذا إلا إذا كان العمران متصلا . وهذا هو معنى الظهور في الآية فهو ظهور خاص . وتقدير السير هو أن يكون منظما ومن لوازمه أن تكون الاوقات مضبوطة بالسلطات والطرق محدودة بالعلامات التي تضبط المسافة ، وقوله تعالى : « سيروا فيها ليالي وأياما آمنين » يرشدنا الى امتداد العمران مسافة الليالي والأيام . ولا يتم العمران إلا بالأمن ولكن فأت القوم أن يحصنوا هذه المدينة الذخرة بسياج الايمان والشكر والفضيلة والعدل وكل مدينة لم تحصن بهؤلاء فمصيها الى الخراب ، والناس من قديم مفتونون بعظمة المظاهر يحسبون أنها خالدة بعظمتها باقية بذاتها ، فالقرآن يذكرنا كثيرا بمصائر الأمم حتى لا نفتر بمظاهرها وحتى نعلم أن سنة الله لا تتخلف في الآخرين كما لم تتخلف في الأولين .

وأما قوله تعالى : « قالوا ربنا باعد بين اسفارنا » فان المفسرين السطحيين يحملونه على ظاهره وأي عاقل يطلب بعد الاسفار ؟

والحقيقة انهم لم يقولوا هذا بالسنتهم وإنما هو نتيجة أعمالهم، ومن عمل عملا يفضي الى نتيجة لازمة فان العريية تعبر عن تلك النتيجة بأنها قوله وهذا نحو من أنباء العريية الطريفة .

ولا زال الناس — على عاميتهم — يقولون فيمن عمل عملاً يستحق عليه الضرب أو القتل : انه يقول اقتلني أو اضربني ، وهو لم يقل ذلك وانما أعماله هي التي تدعو الى ذلك ، فالمعنى أن أعمالهم هي التي لعبت جزاءها اللازم لها المرتبط بها ارتباطاً باللازم بالملزوم والبدال بالمدلول فكأن ألسنتهم قالت ذلك، ويؤكد هذا في القرآن كثير ومنه قوله تعالى : « سيجزيهم » وصفهم لان الجزاء أثر للفعل فهو مرتبط به ولا يقولن قائل القول يقل مدلوله في القول حالاً ولا كذلك العمل فقد يتأخر جزاؤه طويلاً لان الجزاء اذا كان محقق الوقوع يصير كأنه حاصل بالفعل وكل عاقل يقطع بأنه اذا وقع الظلم من الظالم فقد استحق عليه الجزاء ولا يلاحظ مسافة ما بين الظلم وجزائه .

أما المباعدة بين أسفارهم التي اقتضاها كفرهم بأنعم الله ، فهي كناية عن محو العمران وخراب القرى التي كانت ظاهرة متقاربة حتى لا يبقى منها الا القليل فيتباعد ذلك القليل بالطبع بخراب الكثير .

وأين العمران المتلاحم الذي يرتاح فيه المسافر لضبط المسافة وتعدد المشاهد من الخراب الذي يوحش النفس فيزيد المسافة بعداً على بعد .

وملكة سبأ وعرشها العظيم وملكها وما قصه القرآن من نبأها أعظم وأروع ، فمخبر سليمان عليه السلام يقول عنها : « وأوتيت من كل شيء » ولها عرش عظيم » وما وصف عرش ملكة سبأ بالعظيم عند سليمان نبي الله الذي سخر له الجن والريح — الا وهو فيه نفسه عظيم .

هذه مدنيات ضخمة غيرت في هذه الأمة التي أهلها الله لحمل الرسالة الالهية الى العالم وهذه بعض خصائص هذه الأمة التي هيأها الله

للهوض بالعالم وانتقاده من شرور الوثنية وبنائها ومن ضلال العبودية
بجميع أصنافها . وأن القومية موضوع مترامي الاطراف . وليس من الممكن
الاحاطة به في مثل هذا الخطاب . وحسبي أن آكون قد خدمتها من هذه
الناحية التي هي خدمة للاسلام والقرآن وعليكم السلام (١)

(١) نشرت خلاصة هذه المحاضرة ، على ثلاثة أعداد من الشهاب هي
التي صدرت على التوالي في شهر فبراير ومارس وأبريل ١٩٣٩ .

في الوحشة العربية

جمعنا في هذا القسم الأخير من كتابات ابن باديس، ثلاث مقالات :
تتناول الأولى « مسألة عظيمة بين رجلين عظيمين » ، موضوع
الوحدة العربية ، من خلال ما صدر عن سليمان باشا الباروني من تصريح
كان قد صدر عن الأمير شكيب أرسلان .

وهذا المقال مهم في الكشف عن مدى تتبع ابن باديس لما تكتبه
صحف المشرق العربي ، كما يكشف عن المكانة التي يحتلها شكيب أرسلان
في قلوب الجزائريين وأبناء الشمال الأفريقي .

لكن ابن باديس لم يكتف في هذا المقال بإظهار من هو صاحب الحق
في النقاش المذكور حول الوحدة العربية بل عقب عليه بمقال آخر حدد
فيه موقفه من قضية الوحدة العربية وتصوره هو لهذه الوحدة ولطبيعتها
وحدود امكانياتها . وهو في هذا المقال يؤكد أن الوحدة السياسية غير
ممكنة إلا بين شعوب مستقلة ، ولا تمكن بين بلد مستقل وآخر ما يزال
يعاني من الاستعمار وآثاره . وهو هنا يصرح بأن البلد الخاضع للاستعمار
مجبور على أن يعمل في دائرته الخاصة ، حسب ظروفه الخاصة ، إلى أن
يتحرر .

على أنه في نفس الوقت يلح على وجود ما يسميه « بالوحدة القومية
والأدبية » و « ضرورة المحافظة عليها والمجاهرة بها » .

أما المقال الثالث ، فهو يتعلق بفلسطين . وعلى الرغم من أن كتابته

ترجع الى عام ١٩٣٨ ؛ فانه يسجل تفطن ابن باديس - هذا العالم الديني - الى طبيعة اسرائيل (قبل أن تصبح دولة) والى كونها نتيجة « التزاوج بين الاستعمار والصهيونية » .

كما تفطن ابن باديس منذ خمس وثلاثين سنة ، الى المقصود من وراء العمل على قيام اسرائيل وكون الهدف من ذلك هو « قسم الجسم العربي » . كما يبرز هذا المقال دور الغرب في خلق المشكل الاسرائيلي ، والى كون اضطهاد اليهود ظاهرة غربية لم تعرفها البلاد العربية - الاسلامية .

مَسِيحُ آلِ عِطِمَةَ بَيْنَ رَجُلَيْنِ عَظِيمَيْنِ

أما المسألة العظيمة فهي الوحدة السياسية للأمة العربية من المحيط الهندي الى المحيط الاطلنطي .

ولما العظيمان فهما الامير شكيب ارسلان وسعادة سليمان باشا الباروني .

ولا تحسن الكلام دار بينهما في بيان حقيقتها وامكان تحقيقها .
ما يحتاج رجال النهضة العربية الى دراسته والعلم به ليكونوا في سيرهم على بصيرة فلا يتقهقروا ولا يتهوروا . بل كان خطاب من شكيب في شأنها فكان رد من الباروني عليه باعلان البراءة منه ، جزاء اعلانه البراءة من مسلمي المستعمرات ثم دعا اهل العلم الى ابداء رأيهم فقال : « ولعل علماء الاسلام الغيورين على دينهم يبدون رأيهم فمن يعلن البراءة من مسلمي المستعمرات المعذيين ولارضاء اعدائهم ومعذبيهم من المستعمرين لينسد هذا الباب فلا يدخل منه غيره بعد اليوم » . الرابطة العربية عدد ٧٧ .

لم ينقل الباشا نص كلام الامير، ونصه كما نقلته «الجزيرة» الدمشقية في عددها الصادر في ٢٤ رجب الماضي : « اما طرابلس الغرب وتونس والجزائر ومراكش فهذه بلاد عربية وان كان فيها بربر أكثر من العرب ، فان ثقافة هؤلاء البربر عربية وهم على كل الاحوال مسلمون ، فهذه الامة هي منا ومعنا كما ان قلوبنا متحدة بيننا وبينهم ، ولكن هناك اسبابا

جغرافية تمنع اتحادنا معهم اتحادا فعلياً ، وهم ليسوا من برنامجنا ولا تتكلم على الوحدة معهم لانتا نجعل لنا اعداء اقوياء ونحن في غنى عن ذلك الآن .

نحن نريد تحقيق وحدتنا العربية في آسيا ، ولكن وجود وحدة سياسية من اخواننا مسلمي شمالي افريقية (يعني : تكون منهم فيما بينهم) لا يمنع أن يكون بيننا وبينهم وحدة لغوية ثقافية دينية اجتماعية وأن تكون قلوبنا مرتبطة بقلوبهم في السراء والضراء » .

فأين هي براءة الامير من مسلمي المستعمرات التي زعمها الباشا .

أم كيف يكون متبرئاً من يقول « فهذه الامم هي منا ولنا ومعنا كما أن قلوبنا متحدة بيننا وبينهم » ويقول « بيننا وبينهم وحدة لغوية ثقافية دينية اجتماعية و .. قلوبنا مرتبطة بقلوبهم في السراء والضراء » .

فما بقي الا انه لا يرى ادخالهم في برنامج الوحدة السياسية العربية بين الشعوب العربية غير المستعمرة حتى لا يثير ثائرة الاعداء الاقوياء الذين لا حاجة باثارة عداواتهم الآن ويرى الى هذا الوجود وحدة سياسية من مسلمي شمالي افريقيا .

وهذه نظرية سياسية محضة قابلة للاخذ والرد وكل وجوه المناقشة غير انها لا تعد عند احد براءة من مسلمي المستعمرات كما زعم الباشا .

وقد زار الاستاذ محمد تيسير ظيان الكيلاني صاحب « الجزيرة » الامير واخذ منه تصريحاً برأيه في الوحدة العربية نشره في العدد الصادر في ١ شعبان من « الجزيرة » وهو كلام — كما قال الاستاذ — واضح صريح لا يحتاج الى تفسير او توضيح . وهذا نصه :

« فيما يتعلق بالامصار الواقعة في شمالي افريقيا يرى ان يكتفي في الوقت الحاضر بايجاد صلات معنوية وروابط روحية بينها وبين هذه الأقطار (يعني : غير المستعمرة) التي خطت خطوات موفقة في سبيل الوحدة العربية حتى أصبحت فكرة اتحادها وتضامنها ليست من الأمور الصعبة والمسائل الخيالية كما كان يتوهم الكثيرون .

ولكن عطوفته يرى أن إثارة الوحدة السياسية بين هذه المجموعة الاسيوية والمجموعة الافريقية في هذه الظروف العصيبة ، مما يثير علينا مشاكل جمة ومتاعب عديدة لا قبل لنا باحتمالها ودرئها ونحن ما زلنا على عتبة الاستقلال والسلطان القومي .

وهذا التصريح جلي في أن الامير لا يعارض الا في اثارة الوحدة السياسية في هذه الظروف لما يخشى من مشاكل ومتاعب فأين هذه البراءة التي زعمها الباشا وهول بها ؟

نرى واجبا علينا بعد ما نقلنا كلام الامير واطلع عليه القراء ، أن ننقل من مقال الباشا المنشور بعدد - الرابطة العربية - المتقدم ما فيه رمي الامير بالبراءة من مسلمي المستعمرات ليرى القراء بانفسهم مقدار مطابقتها للواقع ومسافة ما بينه وبين الحقيقة .

قال سعادة الباشا :

١ - « وأما شكيب فيعلن (بدون داع وبدون أن يسأله أحد عن رأيه في الاتفاق مع المسلمين المصابين بالاستعمار) براءته من المسلمين كافة من المغرب الأقصى الى نهاية الهند ومن التركستان الى البلقان الا عرب الجزيرة ومصر (الغنية بذهبها الوهاج) .

٣ - « اذ دفع فيها (الخطبة) شكيب باحدى يديه طرابلس برقة معلنا البراعة منها طلبا لرضاء إيطاليا ودوام ابتسامة موسولينى الذى يتفانى في حبه (وهو لاه عنه) لادنى مناسبة » .

٣ - « ويدفع شكيب باليد الأخرى تونس والجزائر ومراكش والسودان توددا لفرنسا المسيطرة على بلاده معلنا بذلك براءته مسن الجميع » .

٤ - « فما معنى براءة شكيب اليوم من مسلمي طرابلس برقة وأفريقيا كلها (الا مصر الغنية بالذهب) وما هي النعمة التي ستزول عنهم والنعمة التي ستحل بهم وتجعلهم يحزنون من اعلان هذه البراعة الجوفاء من طرف شكيب ارسلان .. وعلى هذا القياس القول في رجال المغرب والمشرق كله الذي اعلن شكيب براءته منهم ارضاء للمستعمرين » .

٥ - « وأما افريقيا فقيرة لا تستحق بعد أن نضب ضرعها السذي كان يدر على كثيرين من دعاة الاسلام لبنا خالصا الا أن يقال لها اليوم بعدا وسحقا لك فان رضاء المستعمرين أتبع لنا من رضائك » .

٦ - « وأن يعاتبوه (السوريون) على تعليله براءته من مسلمي المستعمرات بأنه لا يتحمل عداوة المستعمرين في سبيل أولئك المسلمين ناسيا أو متناسيا ما كان يتظاهر به من الانتصار للاسلام ومعتقيه فسي كتاباته وخطبه القديمة أيام كان المسلمون أعزة وكرماء » .

٧ - « واضطر فيه (وقت كهذا) الى اعلان البراعة من صديق قديم

٨ - « أما وقد تظاهر اليوم باعلان براءته من المسلمين المستعمرة

بلادهم فلم يكن بد من الكلام ، اذ قد علل ذلك بأنه لا يتحمل عداوة
دول الاستعمار لاجل صداقة مسلمي مستعمراتها ونسى الاخوة الاسلامية
التي لا يغفل عن ذكرها » .

٩ - « وما يؤسف له أن يعلن شكيب أرسلان براءته على رؤوس
الاشهاد في سوريا ومن المغرب كله تزلنا لفرنسا » .

١٠ - « ... الاهانة التي صوبها الى اخوانهم رجال شمال افريقيا
الاخ الارسلاني طلبا لرضا ايطاليا وفرنسا » .

ماذا يقول القراء بعد وقوفهم على الكلامين ؟ أما نحن فقد قضينا -
والله - عجبا من هذا البهت والتحامل اللذين لا مبرر لهما ولقد وقفنا قبل
أن نكتب لعظمتي البهت والتحامل وحاولنا أن نجد غيرهما تقوما مقامهما
فلم نجد الا اذا خالفنا الحقيقة وسمينا الاشياء بغير أسمائها . ولكننا
- مع هذا - نلتبس لسعادة الباشا العذر من مرضه الذي هو في حالة
ثقة منه والحمد لله .

بقي في كلمات سعادته ملاحظات ينبغي التعليق بها وها هي مرتبة على
حسب الأرقام .

١ - نظن أن الذي دعا الأمير الى ما قاله عن الوحدة السياسية أنه
كان بصدد تقرير الوحدة العربية فأراد ان يبين ما يريد من التفريق
بين الوحدة السياسية وغيرها حسب نظريته ، وأما مصر فانما ادخلها في
الوحدة السياسية وهي افريقية لانها مستقلة الى حد بعيد . وأما ذهبها
الوهاب فنظن انه لا يقدم ولا يؤخر لو لم يكن ذلك القدر العظيم من
الاستقلال .

٢ - نطن أن الامير لو كان ممن تستبيه الابتسامات لاستبتسه
ابتسامات انكلترا التي لا تشك انها ابتسمت له كما ابتسمت لغيره ممن
يعيشون في مناطق نفوذها . فاعرض عنها فحرمت عليه حتى النزول في
مصر رغم دستورها واستقلالها .

٣ - واما فرنسا فلو كان الامير يتودد اليها لتودد اليها أيام كانت
بلادها تحت نير اتدابها التام وهو مقضى عليه بالابعاد منها . وكيف يمكن
أن يتودد اليها وهو يعلم أن جرائمها تصفه بالعدو
وتنسب اليه - زورا - كثيرا ما هو واقع في مستعمراتها ومن خطاب
م . بارو أمام لجنة الجزائر والمستعمرات : « شكيب ارسلان ذلك العدو
القديم لفرنسا والذي لا تزول عداوته » وكيف يتودد ادنى العقلاء الى
من يصارحه بالعداوة وينسب اليه المناوئة التامة ، فكيف بمثل الامير ؟

٤ - قضى الامير شكيب أيام غربتيه في سويسرا محاربا للاستعمار
كله في خطبه وكتبه ومقالاته الكثيرة جدا في صحف الشرق والغرب
بالعربية والفرنسية وفي مجلته « لانسايون اراب » المشهورة في أنحاء
المعصورة وهو في ذلك كله يغضب المستعمرين ويكرهم ويحز في حلقهم
هذا وهو طريدهم ، وبلده في استعبادهم فكيف صار اليوم وقد شاب
فؤديه وتحررت - الى حد - بلاده ورجع كما رجع سائر المبعدين اليها
يطلب رضا المستعمرين ؟ هذا نطن انه غير معقول .

٥ - من هم هؤلاء الكثيرون من دعاة الاسلام الذين كانت افريقيا
تدر عليهم لبنا خالصا ؟ اجمال الدين ؟ أم محمد عبده ؟ أم رشيد رضا ؟
أم شكيب ارسلان ؟ فان كان هو شكيب كما قد يزعم الباشا فهو واحد

فأين الكثير • ان مثل هذه الكلمة الغالية المتجاوزة تدلنا على أن سعادة الباشا لم يكن يضبط ما يقول •

٦ - لقد كان شكيب منقطعا لنصرة المسلمين المستعبدين أينما كانوا كما تشهد بذلك آثاره التي ذكرنا والمسلمون المستعبدون أذلة لمستعبيهم فقيرهم قعد به العجز وغنيهم غل يديه البخل وهم - ألا قليلا - قد فرطوا في واجبيهم نحو مشاعرهم التي بين أيديهم وأمام أعينهم فضلا عما هو بعيد عنهم كمجلة شكيب الوحيدة في بابها • فمتى كان المسلمون الذين دافع عنهم شكيب طوال أيام غربته أعزة كرماء ؟ حتى يزعم الباشا أن شكيبا دافع عنهم أيام عزهم وكرمهم يعني وتبرا منهم اليوم يوم ذلهم وفقرهم • كلا الامرين بالعكس يا صاحب السعادة فان المسلمين كانوا أذلة واليوم تنسموا شيئا من العز وكانوا أشعة واليوم نشطت فيهم روح البذل فما خدمهم شكيب - اذا أنصفنا - الا أيام ذلهم وشحهم •

٧ - من المعلوم أن من الواجب في المذهب الاباضي البراءة من المخالفين كما قال صاحب (النيل) في باب فرز دين الله (ويصل لفرزه باسمه وصفته ومن ينسب اليه من أئمتـه وولايتهم وبراءة من خالفهم وتخطئته) فلا عجب أن يتبرا سعادة الباشا من الامير كسائر المخالفين وانما نطن أن سعادته يقصد البراءة الخاضعة التي توجب الهجران والمقاطعة لارتكاب جريرة • ولكنها براءة في غير محلها لانه قد تبين أن الامير لم يقل شيئا مما رماه به الباشا •

٨ - لم يقل شكيب أنه لا يتحمل عداوة الاستعمار لاجل صداقة مسلمي مستعمراتها ولا ينسى الاخوة الاسلامية بل قد صرح بالصلوات المعنوية والروابط الروحية واتحاد القلوب وارتباطها في السراء والضراء

والموحدة اللغوية والثقافية والدينية والاجتماعية . وأتانا منهم ولهم ومعهم
أبعد هذا كله يقال عنه - زورا - أنه : لا يتحمل عداوة دول الاستعمار
لأجل صداقة مسلمي مستعمراتها ؟ هذا - والله - عظيم .

٩ - يصمم الباشا على أن الأمير يتزلف لفرنسا بهذه البراءة المزعومة
ولماذا يتزلف لها ولا سلطان لها عليه ولا طمع له في سلطانها ، ولم يتزلف
لها وهي تنيقه علقم البعد عن الأهل والوطن . كيف يتزلف لها اليوم وهو
في أهله ووطنه بفضل أمته وحكومتها لا بفضل فرنسا عليه .

١٠ - ليس فيما نقلناه من كلام الأمير شيء تشم منه رائحة الإهانة
وكيف يكون من يصرح بتلك الروابط ويشير بالوحدة السياسية لعرب
شمال أفريقيا مهينا لأخوانه . كلا ، وإنما هو خير مجرب وسياسي
معنك يفرق بين ما يمكن وما لا يمكن إلا بعد زمان .

ها نحن لدينا دعوة الباشا فأبدينا رأينا في كلام الأمير وكلام سعادته
بعد نقلهما بنصهما ولو وجدنا - علم الله - شيئا مما زعمه الباشا
في كلام الأمير لوقفنا معه الموقف الذي يوجب الحق والشرف وأخوة
الاسلام دون أدنى هوادة أو لين .

وقد اقتصرنا من كلام سعادة الباشا على ما يتعلق بالبراءة المزعومة
دون بقية المقال وإن كنا منكرين لكثير مما فيه ، لآتنا لم نقف موقف
المدافع عن الأمير إذ له من قلمه ما يغنيه عن دفاع مثلنا .

غير أن هناك ملاحظة لا بد من أبدائها وهي أن روح المقال - في
نظرنا - روح هدم لماضي شكيب أرسلان برمته وتصويره بصورة الرجل
المادي الذي ما كان يحركه إلا حب المال . وعزيز علينا - والله - مثل

هذا النكران من رجل عظيم لرجل عظيم ، ومحزون لنا - والله - ومفتت
لاكبادنا أن نسرع هذه السرعة في هدم عظمائنا سواء أكان الهادم الباروني
لاخيه شكيب أو العكس أو غيرهما . وأتأ لنعرف هذه الروح الهدامة
فيما معشر الشرقيين ولكننا ما كنا نظنها تبلغ المستوى الذي رقيه الباروني
ومثله .

فيا ليت قومنا يذكرون دائما قول أبي الحسن ابن الرومي :

لا تضع من عظيم قدري وان كذ ت مشارا اليه بالتعظيم
فالشريف العظيم ينقص قدرا بالتعدي على الشريف العظيم
ولم الخمر بالعقول رمى الخمر سر بتنجيسها وبالتحريم

بل ليتهم يتأدبون بأدب الله في قوله جل جلاله « يؤت كل ذي فضل
فضله » فلا ينكرون الاحسان الكثير لاجل السوء القليل ، ان كان هذا
السوء القليل .

هذا رأينا فيما بين الامير والباشاء أما رأينا في الوحدة السياسية وفي
عروبة شمال افريقيا فسنبيده في العدد الآتي ان شاء الله .

هذا وكأنتي ب : م . سازو وغيره يضمنون كتابتي هذه الى حججهم
على ما يرمون به الامير وما يرموننا به . ونحن ما انكرنا يوما بيننا وبين
عظماء أمتنا الاسلامية والعربية من روابط متينة وعلائق قوية وان لم
تكن بيننا معرفة شخصية ولا كناية .

ونحن نكلف بالمعظمة وندافع بالحق ، ولو لم تكن منا ، فكيف بها
إذا كانت منا - وقديما قال شاعرنا ابو عبادة البحتري :

وأراني من بعد اكلف بالاشد راف طرا من كل سنخ وجنس

عبد الحميد بن باديس

(١) الشهاب : ج ١٠ ، م ١٣ . ٩ شوال ١٣٥٦ هـ - ١٢ ديسمبر
١٩٣٧ م .

الوحدة العربية

هل بين العرب وحدة سياسية

إذا قلنا العرب فأننا نعني هذه الأمة الممتدة من المحيط الهندي شرقا الى المحيط الاطلسي غريبا ، والتي فاقت سبعين مليوناً عدداً تنطق بالعربية وتفكر بها وتتغذى من تاريخها وتحمل مقدارا عظيما من دمهسا وقد صهرتها القرون في بوتقة التاريخ حتى اصبحت أمة واحدة .

هذه الأمة العربية تربط بينها — زيادة على رابطة اللغة — رابطة الجنس ، ورابطة التاريخ ، ورابطة الالم ، فالوحدة القومية والادبية متحققة بينها ولا محالة . ولكن هل بينها وحدة سياسية ؟ هذا هو الموضوع الذي طرقة الامير شكيب اربلان وقال فيه كلمة السياسي العلمي والخير المحنك فتعرض له سليمان باشا الباروني بمقال نقضناه عليه في الجزء الماضي وفضحنا ما فيه من خطأ وتحامل .

الوحدة السياسية لا تكون الا بين شعوب تسوس نفسها فتضع خطة واحدة تسير عليها في علاقاتها مع غيرها من الامم ، وتتعاقد على تنفيذها وتكون كلها في تنفيذها والدفاع عنها يدا واحدة ، فهي مقتدرة على الدفاع عنها كما كانت حرة في وضعها ، وأما الامم المغلوبة على أمرها فهذه لا تستطيع أن تدافع عن نفسها فكيف تستطيع أن تدافع عما تقرر مع

غيرها . وهي لم تستطع أن تعتمد على نفسها في داخليتها فكيف يعتمد عليها في خارجيتها ؟ فالوحدة السياسية بين هذه الامم أمر غير ممكن ولا معقول ولا مقبول .

واذا نظرنا الى الأمة العربية على ضوء هذه الحقيقة فإنا نجد منها شعوبا مستقلة استقلالاً حقيقياً فهذه تمكن بينها الوحدة السياسية وتجب . وقد وقعت في هذه الايام - والحمد لله - فعلا بين المملكة السعودية والعراق واليمن ومن المنتظر انضمام مصر والشام اليهم يوم يتم استقلالهما . ثم نجد شعوبا أخرى وهي شعوب الشمال الافريقي المصابة بالاستعمار فهذه لا وحدة سياسية بينها ولا بين غيرها ولا يتصور أن تكون، ومن الخير لها أن تعمل كل واحدة منها في دائرة وضعيتها الخاصة على ما يناسبها من الخطط السياسية التي تستطيع تنفيذها بالطرق المعقولة الموصلة مع الشعور التام بالوحدة القومية والادبية العامة والمحافظة عليها والمجاهرة بها ، ونحن نعلم أن الواقع في شمالنا الافريقي العربي هو هذا بعينه ، فنقول - بكل صدق وصراحة - ان كل شعب من شعوب هذا الشمال مستقل تمام الاستقلال بخطته في سياسته ، لا نعرف هيئة منهم تتصل بهيئة مع عمل الجميع على تغذية الشعور بالوحدة القومية والادبية العامة.

والامير شكيب الذي تعدد الدول المستعمرة ألد أعدائها وتنسب اليه - ظلما وزورا - كل حركة تقع في الامم المصابة باستعمارها يصرح في خطابه بعدم الوحدة السياسية بين شعوب العرب المغلوبة على أمرها وشعوبهم المستقلة ، لأنه - وهو أكبر مدافع عن العرب والاسلام فسي العرب والشرق - رجل عملي ليس بخيالي ، وسياسي مجرب خبير يعرف ما يقول ويفرق بين العمل المثمر والقول الفارغ الذي يثير الضجيج لينسب

صاحبه الى الغيرة والحماس ، وان كان يثير الغبار ويكدر الجو في نواح
أخرى . هذا رأينا في الوحدة السياسية بين شعوب العرب . ونحن
نعتقد أنه هو رأي جميع اخواننا العاملين في هذا الشمال ^(١) .

(١) الشهاب : ج ١١ ، م ١٣ . غرة ذي القعدة ١٣٥٦ هـ - جانفي
١٩٣٨ م .

فلسطين الشهيدة

رحاب القدس الشريف مثل رحاب مكة والمدينة ، وقد قال الله في المسجد الاقصى في صورة الاسراء : « الذي باركنا حوله » ليعرفنا بفضل تلك الرحاب . فكل ما هو واقع بها كأنه واقع برحاب المسجد الحرام ومسجد طيبة .

حمى الاسلام تلك الرحاب من أيامه الاولى ، وحمى جميع مقدسات جميع الملل وكف عادية بعضهم عن بعض وعاش اليهود تلك القرون الطويلة ينعمون برخاء العيش وحرية المعتقد واحترام المعاهد .

تزاوج الاستعمار الانكليزي العاشم بالصهيونية الشرهة فاتتجا لقسم كبير من اليهود الطمع الاعى الذي أنساهم كل ذلك الجميل وقذف بهم على فلسطين الآمنة والرحاب المقدسة فأحالوها جحيما لا يطاق وجرحوا قلب الاسلام والعرب جرحا لا يندمل .

نقول ، لقسم كبير من اليهود ، لان هنالك من اليهود عددا كثيرا يستنكر هذا المآتى الجنوني الظلوم ، ويعترف بجميل الاسلام والسعادة التي نعم بها اليهود ويهود القدس في ظل الوارف الامين . فقد قدم رئيس الطائفة السامرية الى حاكم نابلس عريضة احتجاج فيها باسم الطائفة على الاعتداءات الاثيمة التي وقعت على العرب في القدس وحيفا ويافا هذا نصها :

« نحن أفراد الطائفة السامرية رجالا ونساء نستنكر بشدة أعمال
الاعتداءات الفظيعة التي يقوم بها أشخاص من اليهود ضد قوم أبرياء في
حيفا ويافا والقدس ، ونطلب بشدة الحيلولة دون تكرار هذه الحوادث
المروعة ونصرح باننا - على اقليتنا - نعيش منذ الوف السنين مع
مواطنينا العرب في سلام ، ولم يحدث أن اعتدى منهم أحد علينا او حاول
اضطهادنا » .

هذه هي الحالة العامة التي كانت عليها فلسطين الوف السنين حتى
جاء الزوجان المشثومان الصهيونية والاستعمارية فكان البلاء على
فلسطين كلها عربها ويهودها . فليست الخصومة بين كل عرب فلسطين
ويهودها ولا بين كل مسلم ويهودي على وجه الارض ، بل الخصومة
بين الصهيونية والاستعمار الانكليزي من جهة والاسلام والعرب من جهة
والضحية فلسطين والشهداء حماة القدس الشريف . والميدان رحاب
المسجد الاقصى ، وكل مسلم مسؤول اعظم المسؤولية عند الله تعالى
على كل ما يجري هنالك ، من ارواح تزهر وصفار تيتّم ونساء ترمّل
وأموال تهلك وديار تخرب وحرّمات تنتهك ، كما لو كان ذلك كله واقعا
بمكة أو بالمدينة ، ان لم يعمل لرفع ذلك الظلم الفظيع بما استطاع .

يريد الاستعمار الانكليزي الفاشم أن يستعمل الصهيونية الشرهة
لقسم الجسم العربي وحط قدس الاسلام فيملاً فلسطين بالصهيونيين
المنبوذين من أمم العالم . ولأجل هذه الغاية الظالمة تجند الجنود الانكليز،
وتجمع أموال الصهيونيين، وتسفك الدماء البريئة وتلطيخ بها الرحاب
المقدسة .

يجري كل هذا وترتفع له أصوات العالم الاسلامي والعالم العربي
بالاحتجاج والاستنكار ويخاطب ملوك العرب والاسلام حكومة الانكليز
فلا تزيد آذانها الا صمما ولا قلبها الا تعجرا .

نقول العالم الاسلامي والعالم العربي ، لاتنا لم نر ولم نسمع ممن
غيرها احتجاجا جديدا واستنكارا صارخا حتى الذين يقيمون الدنيا
ويقعدونها بصراخهم ويبدلون من مساعداتهم في اوطان أخرى لم نرهم
ازاء فلسطين الشهيدة الاسكوتة أو شبه سكوت وشتان ما بين من
يريد المقاومة ومن يريد رفع الملام .

نحن – المسلمين – اعداء الظلم بطبيعتنا الالهامية ونرحم المظلوم
ولو كان هو ظالما لنا . منذ أيام كنت في حانوت تاجر مسلم وقد قرأ علي
أخبارا عن اضطهادات المانية جديدة على اليهود فلما فرغ من القراءة قال
لي : « هذا يا شيخ حرام عندنا في الاسلام احنا نخلي الناس كلهم يعيشوا
بأموالهم » فقلت له : نعم ، وأخذت أبين له كيف عاش اليهود في ظل
الاسلام . هذا عامي من أوساط الناس متمسك بدينه ومتألم من حالة
القدس الشريف ويعرف أن بلاءها من مهاجرة يهود المانيا وغيرهم ومع ذلك
يستنكر ما يلحقهم من الظلم . وها هم اليهود اليوم قد شردتهم المانيا
ومن قوانينها الجديدة عليهم بيع أملاكهم ببرلين بالمزاد العام ومنعهم في
المستقبل من الامتلاك ، ومنعهم من صناعة الطب بتاتا ، والحكومة اليونانية
منعتهم من دخول ارضها ولو على سبيل السياحة ، وايطاليا أخذت فسي
اضطهادهم بأساليب علمية دقيقة وسياسية قاتلة ، وفرنسا أيضا قد هبت
عليها هبات من هذه السموم ستصيب اليهود أو قد أصابهم شيء من لفحها
هذا حالهم بين الامم المسيحية وقد عادوا – أو كادوا – كما كانوا في
القرون الوسطى لا يطمثون على ازواجهم وأموالهم وثقافتهم الا في
بلاد الاسلام ، وها هم مع ذلك يستمرون على ظلم الاسلام في قدس
الاسلام ولا ناهي لهم ولا ناصح ممن يسمعون لنهي ونصحه . وما يدرهم

ان هذا البلاء الذي ابتدئ به عليه هو جزاء ظلمهم لفلسطين ظلّم
الفعل وظلم الرضا وظلم السكوت عن الاستنكار . وان الله ليتقم من
الظالم بالظالم ، ثم يتقم من الجميع .^(١)

(١) الشهاب : ج ٦ ، م ١٤ . غرة جمادي الثانية ١٣٥٧ هـ - أوت
١٩٣٨ م .

فهرس

٥	ابن باديس وعروبة الجزائر
١٧	ابن باديس هذا المجهول
٢١	المفكر السياسي
٢٥	مفهوم المؤتمر الاسلامي عند ابن باديس
٢٩	ابن باديس والعرب
٣٣	ابن باديس والشخصية الجزائرية
٣٧	عصر ابن باديس
٤٦	الحق في الحرية
٤٧	عناصر الشخصية الجزائرية
٥٠	تفنيد الفكر الاستعماري ومحاولاته
٥٣	ضد التحديد بالسلب
٥٤	التراث والعروبة
٦٣	لو طلبت مني فرنسا ان اقول لا اله الا الله لما قلتها
٦٥	الوحدة الوطنية
٦٦	المرأة والوحدة الوطنية
٦٨	تسخير الرياضة والفن والمتجسسين لخدمة الوطن
٦٩	طريق القامسة
٧٠	فضح المتاجرين باسم الاسلام
٧١	الواقعية السياسية
٧٧	ابن باديس والمركة ضد التخلف
١٠٨	فاجعة قسنطينة
١١٥	كيف ابتدأت الفتنة وكيف انتهت
١١٦	استنتاج وتعليل
١١٨	المصائب على الجانبين
١٢٣	تنظيم بين المسلمين واليهود
١٢٩	ابن باديس المعلم

١٣٢	الرجل المسلم الجزائري
١٣٩	الدروس العلمية الاسلامية بقسنطينة
١٤١	تعلم اللغات الأجنبية
١٤٢	الفوائد والأحكام
١٤٤	الشعب الجزائري ... لن يموت
١٤٨	مؤتمر المعلمين الأحرار
١٥٠	دفاع عن العربية
١٥٣	للدفاع عن الاسلام والقرآن
١٥٥	عقيدة ابن باديس وخطته
١٥٩	مبادؤنا وغايتنا وشعارنا
١٦٤	أيها المسلم الجزائري
١٦٧	قيمة الرجل بقيمة قومه
١٦٩	لن أعيش
١٧٤	الوطن والوطنية
١٧٧	الجنسية القومية والجنسية السياسية
١٨٠	هل آن أوان اليأس من فرنسا
١٨٢	سياسة وخز الدبابيس
١٩٠	في الشمال الافريقي
١٩٠	كلمة صريحة
١٩٨	كيف يجب ان يعالج
٢٠١	نداءات سياسية
٢٠٥	عش كريما أو ...
٢٠٦	برهنوا للعالم على انكم تستطيعون الحياة
٢٠٧	على هامش السانطونير
٢٠٩	العرب في التاريخ
٢١٢	العرب في القرآن
٢٢٣	في الوحدة العربية
٢٢٧	مسألة عظيمة بين رجلين عظيمين
٢٣٩	هل بين العرب وحدة سياسية
٢٤٢	فلسطين الشهيدة

رېمك: 978-9947-24-120-2 ISBN
رقم لايداع: 2007-495

سحب الطباعة الشعبية للجيش
2007



Bibliotheca Alexandrina



0645294

ISBN : 978-9947-24-120-2



9 789947 241202